

# fösta dagur

FYLGIRIT FRÉTTABL.

26. mars 2010

## ÉG VAR VILLINGUR

BIRNA KAREN EINARSDÓTTIR FATAHÖNNUÐ-  
UR FÓR TIL HRÓARSKELDU FYRIR SAUTJÁN  
ÁRUM OG KOM EKKI AFTUR HEIM



NÝTT TÍSKUTÍMARIT Á VEFNUM + ÍSLENSK FATALÍNA FYRIR HIPHOP-DANS  
+ UNA HLÍN KRISTJÁNSDÓTTIR SLÆR Í GEGN Á RFF

### Toshiba Satellite L450D-11G

- 2.1GHz Mobile AMD Sempron SI-42
- 2GB vinnsluminni
- 160GB SATA harðdiskur
- 15.6" WXGA LED breiðskjár
- ATI Radeon HD 3200 PCI-Express skjákort
- Þráðlaust netkort og vefmyndavél
- DVD/CD-RW skrifari
- Windows 7 Home Premium



FRÁBÆRT FARTÖLVUTILBOÐ

Kr. 87.950

SÆKTU EÐA FÁÐU SENT • SENDINGAR-  
KOSTNAÐUR AÐEINS KR. 750 HVERT Á  
LAND SEM ER • VERSLUN Í BÆJARLIND 1-3 •  
201 KÓPAVOGI • SÍMI 569 0700 • WWW.ATT.IS



@tt.is  
Allt tölvutengt á betra verði

# núna

\* nýtt og spennandi

## BENEDIKT FREYR JÓNSSON TÓNLISTARMAÐUR

Á föstudaginn verð ég í faðmi fjölskyldunnar, við eldum ljúffengan mat, spilum og eigum góða stund, það jafnast ekkert á við það. Eftir að allir sofna þá byrjar maður sennilega að undirbúa laugardagskvöldið. Þá byrja ég með nýtt mánaðarlegt fastakvöld á Prikinu. Fæ með mér tvo góða gesti og verð í mikilli keyrslu.

helgín  
MIN



### Neðanjarðar sánd

Plötusnúðurinn Guðni Einarsson, betur þekktur sem Impulze, er að fara í gang með ný danstónlistarkvöld sem munu ganga undir nafninu „Rvk Underground“ og verða tileinkuð dub/techno og minni- al tónlist á Íslandi. Fyrsta kvöldið verður í kvöld á skemmtistaðnum Venue í Tryggvagötu.

### Djúpa laugin fer norður

Hinn vinsæli stefnumótapáttur Djúpa laugin ætlar nú að kenna Norðlendingum að kela. Allt liðið á bak við þáttinn ætlar að fljúga norður föstudaginn 9. apríl og vera í beinni frá Sjallanum.

„Við hvetjum allar bombur og fola sem eru á lausu fyrir norðan að skrá sig inn á skjáreinn.is,“ segir Þorbjörg Marinósdóttir sem stjórnar þættinum ásamt Ragnhildi Magnúsdóttur. „Ég er ekkert smá spennt yfir að fá að skipta mér af ástarlífi Akureyringa og hef því ákveðið að vera alla helgina fyrir norðan á skíðum og skoða karlmennina í brekkunni,“ segir hin hress Tobba.



Boogie Down Reykjavík er hönnun Brynju Pétursdóttur og Tinnu Hallbergsdóttur:

# NÝ OG ÍSLENSK HIPHOP-DANSFATALÍNA

Ég hafði tekið eftir því úti í New York að dansarar eru oft merktir sínum kennara eða hópi og mig langaði að gera eitthvað svipað hjá mér. Ég hafði samband við Tinnu Hallbergsdóttur, sem útskrifaðist á sama tíma og ég frá LHÍ, hún úr fatahönnun og ég úr grafískri hönnun. Við ákváðum að búa til „street“-línu og höfum verið að vinna í því frá því síðasta vor,“ segir danskennarinn Brynja Pétursdóttir, annar hönnuða nýju dansfatalínunnar Boogie Down Reykjavík.

Henson framleiðir línuna en innan hennar er að finna hettupeysur, buxur, „hotpants“ og boli í þremur mismunandi litum. „Fötin eru úr góðu efni og við erum að selja þau á mjög góðu verði. Þeim hefur líka verið ótrúlega vel tekið, ég þorði eiginlega aldrei að vonast eftir svona miklum áhuga. Stelpurnar í hópunum mínum eru flestar í þessum fötum og það er ótrúlega gaman að sjá þær labba inn í tíma í þeim.“

Þótt Brynja sé grafískur hönnuður má hún lítið vera að því að sinna þeim hluta lífs síns, enda á dansinn hug hennar og hjarta. Hún kennir hip hop en líka stíla sem færri þekkja – Dancehall og Waacking. Alla tímana kennir hún í Ár-



Brynja og danshópurinn hennar Brynja hantar fót dansaranna í samstarfi við Tinnu Hallbergsdóttur fatahönnuð. FRÉTTABLAÐIÐ/STEFÁN

bæjarpreki. Dancehall kemur frá Jamaíka og byggist mikið á seiðandi mjaðmahreyfingum. Waacking er dansstíll sem á rætur að rekja til samfélags samkynhneigðra í Los Angeles.

Á milli námskeiða fer hún til út-

landa til að bæta við sig. „Waacking er það heitasta úti í New York núna. Þegar ég byrjaði að fylgjast með þessu var þetta aðallega á götunni. En nú eru allir þeir sem voru „underground“ komnir með vikulega tíma og farnir að kenna

fullum sölum af fólki. Þetta er gjörsamlega að springa út,“ segir Brynja.

Boogie Down Reykjavík línuna má nálgast hjá Brynju í Árbæjarpreki og á Facebook-síðu hennar, facebook.com/brynjapeturs. - hhs

Nude magazine fór í loftið í gæ:

## Vefrit um tísku

Við ákváðum að ráðast í þetta verkefni af einskærum áhuga um tísku,“ segir Jóhanna Christensen, ritstjóri nýs vefritar um tísku sem fór í loftið í gær. Tímaritið heitir Nude magazine og verður með lifandi umfjöllun um hvað er að gerast í tiskunni bæði innanlands og erlendis. „Það er svo mikil gróska í fatahönnun á Íslandi að okkur fannst vanta tímarit sem fjallar um hana,“ útskýrir Jóhanna. „Við sækjum innblástur til danskra tímarita eins og Eurowoman og verðum með fjölbreytta og lifandi umfjöllun um fördun, tiskuviðburði og nýjungar í bransanum. Á síðunni verða alls kyns myndbönd, allt frá kennslu í fördun upp í umfjöllun okkar um tiskuvíkuna í Kaupmannahöfn og Reykjavík Fashion Festival en við stefnum á að fara líka á viðburði erlendis og fjalla um þá.“ Jóhanna nýtur liðsinnis blaðamannsins Eddu Sifjar Pálsdóttur en það er Árni Torfa ljósmyndari og Daníel Bjarnason kvikmyndatökumaður



Fjölbreytt og lifandi umfjöllun Jóhanna Christensen ritstýrir vefritinu Nude.

sem sjá um myndrænu hliðina. Þess má geta að verkefnið keppir sem ein af ellefu bestu viðskiptahugmyndum ársins hjá Innovit en hvort þær hreppa Gulleggið kemur í ljós í apríl. „Við sváfum ekki í nokkra daga á meðan við vorum að leggja lokahönd á blaðið,“ segir Jóhanna sem vonast eftir góðum viðtökum. - amb

### \* augnablikið



REFFILEGUR Breski leikarinn Noel Fielding var í grænni leðurkápu og háum stígvélum þegar hann var myndaður ásamt kærustu sinni á Kiss-tónleikum í London.

Vertu velkomin(n)!

## SALON REYKJAVÍK

Grandagarði 5 • Reykjavík • S. 568 5305  
salon@salon.is

## Bast húsgögn

Zhuhai basthúsgögnin eru sérstaklega sterk og endingagóð, en með létt og formfallegt útlit.

33.890,-

23.890,-

4.990,-

3.990,-

2.990,-

19.900,-

2.890,-

990,-

890,-

1.990,-

1.690,-

790,-

790,-

1.690,-

1.990,-

1.990,-

990,-

990,-

490,-

990,-

1.990,-

590,-

390,-

990,-

Herbergisilmir  
komin aftur!

kerta  
markaður  
20 til 60%  
afsláttur

the  
**PIER**

kemur stöðugt á óvart

Glæsilegur kertamarkaður!

Tilboðið stendur til 5. apríl

[www.pier.is](http://www.pier.is)

Smáratorgi 3 / 201 Kópavogi / sími: 522 7860 / / Korputorgi / 112 Reykjavík / sími: 522 7870

# ÉG VAR EKKI SÚ RÓLEGASTA

Hönnuðurinn **Birna Karen Einarsdóttir** var uppreisnargjörn í æsku og gekk í gegnum ýmis fatatímabil. Tvítug fór hún á Hróarskelduhátíðina og sneri aldrei aftur heim. Í dag á hún fyrirtækið Birnu og var ein af aðstandendum Reykjavík Fashion Festival síðustu helgi.

Viðtal: Anna Margrét Björnsson  
Ljósmynd: Stefán Karlsson

Á stæða þess að fyrirtækið mitt kom að þessari hátíð er sú að það var búið að koma svo vondu nafni á íslenska hönnun undanfarin ár með misheppnuðum tiskuvikum hér á landi,“ útskýrir Birna Karen með vott af sjarmerandi dönskum hreim. „Við fórum að ræða saman, aðstandendur E-label og Nikita og ákváðum að stofna Reykjavík Fashion Festival til að standa saman og gera eitt-hvað almennilegt til að koma íslenskri tísku á kortið. Okkur langaði til þess að gera þetta að viðburði sem fólk myndi sjá og tala um. Ég hef ekki komið mjög mikið nálægt skipulaginu sjálf heldur meðeigandi minn, Íris, hér heima og það góða fólk sem vinnur hér fyrir mig. Þetta hefur verið mjög skemmtilegt og ég er sannfærð um að þetta verður árlegur viðburður hér á landi.“ Birna Karen ólst upp í Bústaðahverfinu í Reykjavík og fór svo í Menntaskólann í Reykjavík. „Ég hafði alltaf áhuga á fötum og var mikið að sauma, nú

eða biðja ömmu mína að sauma á mig þegar ég var lítil. Síðan ég man eftir mér mældi ég út konur í strætisvögnum og ímyndaði mér hvernig ég myndi vilja klæða þær svo að þær litu betur út.“

### VAR PÖNKARI OG HIPPI

Birna segist ekki neita því að hafa verið dálítið villtur unglingur. „Ég held að það viti það nú flestir sem muna eftir mér á þessum tíma. Ég gekk í gegnum ýmis tímabil. Ég var hippi, pönkari, rokkari og ég var ekki sú rólegasta. Ég var þó aldrei að slæpast og var alltaf annaðhvort í skóla eða að vinna. Ég fór til London í nokkra mánuði og líka til Bandaríkjanna.“ Þegar Birna Karen var tvítug fór hún í örlagaríka ferð á tónleikahátíðina Hróarskeldu en hún hefur aldrei flutt aftur til Íslands. „Ég fór á Hróarskeldu með sex vin-konum og eyddi öllum peningunum mínum þar. Þá fékk ég mér vinnu og endaði með því að ílengjast í Danmörku. Ég varð ekki eftir vegna þess að ég hefði hitt mann eða verið með nein sérstök plön, lífið og lífsmátinn í Danmörku hentaði mér einfaldlega svo vel. Mér finnst mjög þægilegt að búa í Danmörku vegna þess að þar er allt og á sama tíma ekki neitt,“ segir hún og hlær. „En ég byrjaði að hanna föt úr endurunnu efni. Ég keypti upp heilu lagerana í Rauða kross-búðunum og saumaði úr þeim nýjar flíkur. Vörurnar nutu vinsælda og seldust alltaf upp. Ég sýndi þær meðal annars á tiskusýningu í Tunglinu þegar það var upp á sitt besta. Mig minnir að Quarashi hafi spilað undir.“

### HANNA FYRST OG FREMST FYRIR ALVÖRU KVENLÍKAMA

Eftir þetta ákvað ég að fatahönnun lægi vel fyrir mér og dreif mig í praktískt nám til að læra al-

mennilega tækni á bak við allan saumaskapinn. Mig langaði til þess að vita hvernig hlutir væru saumaðir í stað þess að læra huglægu hliðina í listaháskóla, mér fannst ég vera komin yfir þann hjalla sjálf. Ég hafði sköpunargleðina en mig vantaði tæknina. Ég kláraði svo þetta nám og opnaði strax í kjölfarið fyrirtæki mitt, Birnu. Þetta var fyrir átta árum og ég var þá nýbúin að eignast litla dóttur. Fyrsta verslunin var opnuð í Istedgade í Kaupmannahöfn og svo opnaði ég aðra verslun á Skólavörðustígnum fyrir fjórum árum. Fyrir skömmu opnaði ég svo þriðju verslunina í miðborg Kaupmannahafnar.“ Birna segir útgangspunktinn í hönnun sinni vera notagildi. „Ég ákvað snemma á ævinni að gera föt fyrir kvenlíkamann, föt sem myndu henta öllum konum og gera þær fallegri á meðan ég útfærði þau á þann hátt sem mér finnst flott. Ég horfi mikið á líkama kvenna og tek til-lit til kvenlegra forma. Konur eru með brjóst, konur eru með læri, konur eru með mjaðmir. Föt fyrir konur eiga að vera fyrir konur en ekki unga stráka! Þau eiga líka fyrst og fremst að vera klæðileg. Mér finnst að það eigi að vera manneskjan sem skapi fötin en ekki fötin sem skapi manneskjuna.“ Birna bætir við að hönnun hennar höfði til allra aldurs-hópa. „Ég get selt sama kjólinn á stúlku á fermingaraldri og á konu á sextugsaldri. Það er frábært, það er virkilega gaman að sjá mismunandi konur í hönnuninni minni. Það sem mér finnst heillandi og kynþokkafullt við föt er þessi duldi kynþokki, að bera ekki endilega allt heldur leyfa ímyndunaraflinu að bæta við restina. Ég á erfitt með að skilja þegar konur fylgja öllum nýjustu tiskustraumum bókstaflega, hvort sem þeir eru klæðilegir eða ekki. Til dæmis er ekki sérlega töff að ganga í viðum kvennabúrsbuxum þegar kona er yfir sextíu og fimm kíló.“

### MAÐURINN SÁ UM BARNIÐ FYRSTU ÁRIN

Birnu finnst ýmislegt hafa breyst á undanförnum sautján árum á Íslandi og fólk orðið meira meðvitað um tísku. „En þetta er auðvitað eins hér og í Danmörku, sumir gangast mikið upp í því að vera í nýjustu tísku en sumum er alveg sama. En yfirleitt finnst mér fólk hér á landi standa fram-arlega í tísku. Hún viðurkennir að vera mikill vinnualki og hreinlega hafa unun af starfi sínu. „Ég vakna alltaf snemma, fæ mér kaffi og labba í vinnuna. Þar er ég í miklu sambandi við búðirnar og mér finnst mikilvægt að tala við kunnana mína og heyra hvað þeim finnst um fötin og hvað mætti betur fara. Mér finnst skipta mjög miklu máli að fólki líði vel í fötunum frá mér og vil fá að heyra persónuleg álit. Ef fólki líður vel í fötum þá líður því alfar-ið betur og verður sjálfsöruggara



Hef gaman af að hanna á mis-munandi konur Birna Karen hefur saumað síðan hún var smástelja en rekur nú þrjár verslanir en tvær þeirra eru í Kaupmannahöfn.

og ánægðara, það er ekki flóknara en það. Ég er líka óspör á að hrósa konum því að þá líður þeim vel. Ég hef afskaplega gaman af því að vinna og þegar ég fer í of langt frí þá hreinlega leiðist mér. Ég er ekki týpan sem getur hangið á strönd í tíu daga, þá veit ég bara ekkert hvað ég á að gera af mér.“ Birna segir að fyrstu árin eftir að hún stofnaði fyrirtækið hafi hún unnið eins og brjálæðingur. „Maðurinn minn sá að mestu leyti um barnið mitt og heimilið. Það var klárlega ekki mikill tími eftir fyrir fjölskylduna. Í dag er ég að reyna að læra að kúpla mig meira út úr þessu og setja hlutina í hendurnar á öðrum. Ég verð að læra að ég þarf ekki að vera með puttana í gersamlega öllu!“ segir hún og hlær. „Í dag er fyrirtækið líka stærra og ég er með svo gott fólk í vinnu hjá mér og sem vinnur með mér í framleiðslunni.“ Eiginmaður Birnu er

danskur og vinnur sem grafískur hönnuður. „Hann er líka list-málari og ljósmyndari og hefur til dæmis myndað allar auglýsingaherferðir okkar og bæklinga. Það er mjög praktískt.“ Nýjasta áhugamál þeirra hjóna er að fara á snjóbretti sem þau hafa stundað í fríum í Noregi. „Það er spennandi nýtt hobbí sem hentar aktívri manneskju eins og mér.“

### LISTIN MIKILVÆGUR ÞÁTTUR Í AÐ REISA SAMFÉLAGIÐ VIÐ

„Það er mjög mikið búið að vera að gerast í íslenskri tísku undanfarin ár og mikið af fallegri hönnun,“ segir Birna sem bætir svo við að það hafi hins vegar lítið verið gert til að koma henni á framfæri. „Reykjavík Fashion Festival var hátíð sem var sett upp á ör-stuttum tíma, svona eins og svo margt sem er gert á Íslandi. Fólk hér heima bara kýlir á hlutina og stundum getur það verið gott og



## MÁLNINGALAGERINN

- ÞAÐ ER FLOTT AÐ SPARA



**LAKKMÁLNING**  
**1. LÍTER**  
**KR. 1.890,-**



**10. LÍTRA**  
**KR. 5.998,-**  
**KR. 3.990,-**  
**SPARAR KR. 2.000,-**



**3. LÍTRA**  
**KR. 1.790,-**



**TEKNOS LAKKMÁLNING 20% AFSLÁTTUR**



**NCS LITAKERFI. BLÖNDUM LITI MÁLNINGAR, SLIPPFÉLAGSINS, FLUGGER OG JÖTUN.**



**WWW.MALNINGALAGERINN.IS**  
**SÍÐUMÚLI 34 - SÍMI: 517-1500**

FRÉTTAHLAÐ/STEFN

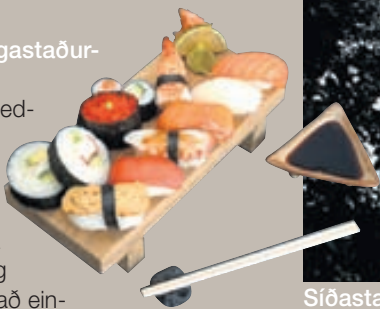
## bak við tjöldin

Uppáhaldsborgin?  
Reykjavík.

Uppáhaldsveitingastaður-  
inn?  
Sticks&Sushi á Isted-  
gade í Köben

Bókin á nátt-  
borðinu?

Þar eru örugglega  
ein tíu stykki en ég  
er núna að reyna að ein-  
beita mér mest að „Máttinum í  
núinu“ eftir Edgar Tolle.



Síðasta platan sem þú keyptir þér?  
Ég keypti mér þriðju Sigur Rósar plötuna á  
flugvöllinum, man ekki alveg hvað þær heita  
allar.

Uppáhaldshönnuður ?

Ég er mjög hrifin af Balenc-  
iaga og stílnum hans Tom  
Fords sem mér finnst næst-  
um yfirnáttúrulega kúl.



# Goran Superform

brennsla | styrking | liðleiki | þyngdartap

Goran Micic íþróttافرæðingur hjálpar þér að ná líkamlegum og huglægum framförum og stíga örugg en einföld skref í átt að bættri heilsu.

### Superform matartask

Matartaskan inniheldur allan mat sem þú þarft yfir daginn og er útbúin sérstaklega af Goran fyrir þig með þína orkuþörf í huga og tryggir þér þannig hámarks árángur í ræktinni.

### Vilt þú:



- Efla orku þína og komast í form?
- Léttast og bæta meltinguna?
- Styrkja ónæmiskerfið og heilsuna?
- Koma jafnvægi á hormónana?
- Auka andlega vellíðan?
- Bæta minni og einbeitingu?

Kenndir eru 5 tímar á viku og kemst takmarkaður fjöldi að. Þáttakendur fá persónulega næringaráðgjöf hjá Goran og ráðgjöf við matarinnkaup. Boðið er upp á frítt herðanudd í pottum eftir hverja æfingu.

### Þitt er valið:

#### 4 vikna námskeið

Verð án matartösku:  
**29900.-**

Verð með matartösku:  
**59900.-**

#### 6 vikna námskeið

Verð án matartösku:  
**39900.-**

Verð með matartösku:  
**69900.-**

#### 8 vikna námskeið

Verð án matartösku:  
**49900.-**

Verð með matartösku:  
**89900.-**

Námskeiðið er hægt að greiða með léttgreiðslum til þriggja mánaða. Byrjaðu núna!

Grand Spa | Sigtúni 38 | 105 Reykjavík | Sími 578 8200 | [www.grandspa.is](http://www.grandspa.is)



stundum vont. Við viljum endilega koma á framfæri þökkum til þess frábæra fólks sem hjálpaði okkur að gera RFF að veruleika og að há-tíðin hafi heppnast svona vel. Ég er viss um að hlutir eins og hönnun og listir blómstri í kreppu eins og nú gengur yfir og eru mikilvægur þáttur í að reisa samfélagið við. Ekki getur fólk bara lagst niður og gefist upp, það verður að gera eitthvað til að halda sér glöðu og gangandi.“ Hún bætir við að Danmörk sé mjög kreppuhrjád land og Danir eigi erfitt ár að baki. „Danir eru hins vegar svo gjarnir á að lifa í alls kyns römmum. Þeir skilja ekki íslenska mátann á að gera hlutina, þegar það er bara drifið í hlutunum. En við Íslendingar verðum að halda dálítið í þetta einkenni okkar, við lærum vonandi af reynslunni og látum þessa dirfsku og þennan sköpunarkraft koma okkur aftur á réttan kjöl.“

# tíðin

\* tíska og fegurð

**NÁTTÚRULEG FÖRÐUN** Þetta nýja skyggingarbox í „nude“-línu Diors er handhægt í veskið. Það inniheldur ljóst púður fyrir t-svæðið, dekkri tón til að nota undir kinnbeinin og svo ljósferskjulitaðan tón til að nota í kringum augnsvæðið til að lýsa það og mýkja dökka bauga.



**Konunglegt** Gul og rauð silkslá við gráar sokkabuxur með fléttu.



**Ríkmannleg kápa** Háir fléttadír kragar á kápum minntu á þrússneskar þrússessur.



**Kvenlegt** Falleg silki-blússa við leðurbuxur og svartan trefil.



**Djörflúta-samsetning** Rauður silki-kjöll ásamt sinnepsgul-um sokkabuxum og dúskatrefli.

Konunglegir litir og bryddingar hjá Royal Extreme:

## UNA SLÆR Í GEGN

Margt athyglisvert bar fyrir augu á hinna glæsilegu tískuhátið Reykjavík Fashion Festival sem var haldin um síðustu helgi í húsnæði Ó. Johnson og Kaaber. Ný fatalína hönnuðarins Unu Hlínar Kristjánsdóttur sem nefnist Royal Extreme vakti mikla hrifningu gesta á föstudagskvöldinu og hefur fengið mikla umfjöllun á erlendum bloggsíðum í kjölfar hátíðarinnar. Klæðin hennar Unu voru sérlega tignarleg og minntu að vissu leyti á þrússneskar þrússessur: kápur í gráu og svörtu með háum fléttuðum krögum og sokkabuxur með fléttum að framan í sama litaskalanum. Una tefldi djærft með því að etja sinnepsgulum og rauðum saman og útkoman var verulega glæsileg. Kvenlegar silki-blússur í brúnslitum við einstaklega fallega sniðnar



**Vel heppnuð sýning** Una Kristjánsdóttir fékk mikið lófatak í lok sýningarinnar á föstudagskvöldið. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON

leðurbuxur ásamt stórskemmtilegum dúskatreflum var líka frábærlega vel heppnuð samsetning. Frágangur og gæði fatnaðarins voru líka á áberandi góð. Í heildina voru þetta klæðileg og kvenleg fót sem nútímakonur munu hafa „unun“ af að klæðast.

- amb



## Maski sem þú blandar sjálf

Frá franska fyrirtækinu L'Occitane er komin spennandi og náttúruleg nýjung sem kallast Ma crème nature. Um er að ræða tvær blöndur sem eru gerðar úr lífrænum ólívulaufum og ólívuolíu. Þessum tveimur blöndum er blandað saman heima og notast beint á andlitið sem maski og/eða andlitskrem og geymist aðeins í sex vikur í ísskáp. Kremið er því laust við rotvarnarefni og er hundrað prósent náttúrulegt. Það má nota kvöld og morgna og húðin verður strax mýkri og meira ljómandi. Hægt er að kaupa áfyllingarpakkningu með blöndunum tveimur sem gerir kremið bæði hagkvæmt og umhverfisvænt.



**Innblásið af Feng Shui** OPI heldur því fram að litir séu annaðhvort róandi eða orkugefandi. FRÉTTABLAÐIÐ/ANTON

## Ný litalína frá OPI

Naglalökkinn frá OPI njóta mikilla vinsælda enda eru þau til í öllum regnbogans litum, endast vel og eru ekki of dýr fyrir pyngjuna. Nýja línán frá OPI er verulega spennandi en þar eru á ferðinni litir sem sækja innblástur til Feng Shui. Samkvæmt þessum asísku fræðum eru allir litir annað hvort jin eða jang. Jin-litir eru róandi en jang-litir veita orku. Nú er um að gera að vera dálítið ævintýragjarn og lífga upp á útlitið með þessum skemmtilegu litum.

- amb



# RISALEIKIR Í 8 LIÐA ÚRSLITUM

ÞRIÐJUDAGUR

KL. 18:30

**BAYERN M. - MAN. UTD.** 

LYON - BORDEAUX 

MIDVIKUDAGUR

KL. 18:30

**ARSENAL - BARCELONA** 

INTER - CSKA MOSKVA 

**{ HEIMAVÖLLURINN ÓDÝRARI }**  
OG FYRIR ALLA  **FJÖLSKYLDUNA**





## FRÁBÆR FÖSTUDAGUR

Jóhanna Pálsdóttir kynningarstjóri hjá ÍD

Ég byrja daginn á því að fá mér kaffi og morgunmat með dóttur minni sem er tveggja ára. Við eigum góða stund saman og svo keyri ég hana á leikskólann áður en ég fer í vinnuna.



Í hádeginu fer ég í mötuneyti Borgarleikhússins en þar er alltaf fullt af skemmtilegu fólki og áhugaverðar umræður í gangi.

Svo kíki ég á æfingu hjá Íslenska dansflokknum en næst erum við að sýna verkið Fordlandia sem verður á Listahátíð í Reykjavík. Gísli Örn Garðarsson stjórnar verkinu og sínfónian spilar með.



Eftir vinnu fer ég í ræktina úti á Nesi. Fer á brettið á meðan sú litla er í boltalandi og svo förum við mæðgurnar saman í sund og buslum mikið.

Á draumaföstudegi myndi ég skella mér á einhverja spennandi leikhússýningu og enda svo kvöldið á því að fá mér sushi og hvítvín á veitingastaðnum Domo.

# PÁSKA TILBOÐ

SJÓÐHEIT PÁSKATILBOÐ • OPIÐ ALLA HELGINA

**0% VEXTIR**  
VAXTALAUSAR RAÐGREIÐSLUR  
Á ÖLLUM TÖLVUM TIL ALLT  
AÐ 12 MÁNADA

**40 ÞÚSUND AFSLÁTTUR AF FARTÖLVUM**

**ÆVINTÝRA PÁSKAEGG**  
FYLGIR ÖLLUM TÖLVUM  
TIL PÁSKA MEDAN  
BIRGDIR ENDAST

**4BLS BÆKLINGUR**  
STÚTFULLUR AF  
SJÓÐHEITUM  
TILBOÐUM

**TÖLVUTEK**

OPIÐ ALLA HELGINA

**Í dag Föstudag**  
10:00 - 19:00  
**Laugardag**  
11:00 - 18:00  
**Sunnudag**  
13:00 - 17:00



# TÖLVUTEK

Reykjavík • Borgartúni 31 • 563 6900 | Akureyri • Undirhlíð 2 • 430 6900

Tíska, fegurð, hönnun,  
lífið, fólkið, menning  
og allt um helgina framundan

Auglýsendur vinsamlegast hafið samband:  
Sigríður Dagný í síma 512 5462 eða sigridurdagny@365.is

# föstudagur

Fylgstu með