

Allt fyrir heimilið

30. janúar 2017
KYNNINGARBLAÐ



Bjart og létt yfir heimilinu

Heimili **Hafdísar Hilmarsdóttur** í Danmörku er afar fallett og þar á hver hlutur sinn stað. Mávastellið frá ömmu er í sérstöku uppáhaldi hjá henni og nýjustu kaupin á heimilið er hvít, hljóðlát ryksuga.

Lilja Björk
Haukdóttir
liljabjork@365.is



Hafdís Hilmarsdóttir nýtur þess í botn þegar hún fær heimsóknir frá Íslandi því henni finnst gaman að hafa gesti hjá sér en hún býr langt frá fjölskyldu og vinum í Horsens í Danmörku ásamt eiginmanni og tveimur börnum. Hafdís heldur úti heimilisblogginu Hvítir mávar en sjálf á hún fallett heimili eins og sjá má af þessum myndum.

Áttu einhvern uppáhaldshlut?

Já uppáhaldshlutirnir mínir eru mávastellið mitt, safnið stækkar hægt og rólega. Meirihlutinn af stellingu kemur frá Laugu ömmu minni sem er mesti fagurkeri sem ég þekki. Ég hef svo keypt örfáa hluti í safnið á antíkmörkuðum hér í Danmörku.

Hugsar þú mikið um hönnun heimilisins?

Já, heimilið er í stöðugri þróun mætti segja, það er mikilvægt að finna jafnvægið á milli þess að hafa hlutina praktíska og fallega.

Hvernig stíl ertu hrifnust af?

Ég hrífst mest af skandinavískum stíl, ég vil hafa bjart og létt yfir heimilinu.

Ertu mikið fyrir að breyta?

Já, ég geri mjög mikið af því en aðallega er ég að færa til smáhluti frekar en húsgögn.

Hver er uppáhaldsstaðurinn í húsinu?

Stofusófinn, en þar höfum við fjölskyldan það oft notalegt saman og höfum til dæmis alltaf pítsu- og vídeókvöld í sófanum á föstudögum.

Hvernig skreytir þú heimilið þitt?

Ég skreyti mikið með grænum plöntum, gærum, gömlum hlutum sem ég finn á nytjamörkuðum og persónulegum myndum.



Hafdís gerir mikið af því að breyta til á heimilinu en þá er hún aðallega í því að færa til smáhluti frekar en húsgögn.

Síðustu kaupin? Ég er nýbúin að festa kaup á afskaplega fallettri hvítri ryksugu sem heyrir varla í, ég er afskaplega lukkuleg með kaupin.

Hvaða hlut langar þig helst í?

Mig langar í stóra og fallega ljósa mottu undir stofuborðið, það verða vonandi næstu kaup.

Stendur þú í einhverjum framkvæmdum á heimilinu?

Við fluttum í húsið okkar fyrir um sex mánuðum og eigum enn þá eftir að gera ýmislegt. Á döfinni er að mála og útbúa herbergi fyrir sex mánaða son okkar.

Hvernig hefur þú það huggulegt heima?

Kveiki á kertum og slaka á yfir góðri mynd.

Ertu hrifin af einhverjum ákveðnum hönnuðum? Ég spái ekki svo mikið í hönnuði, ég er von að kaupa mér bara það sem mér finnst fallett algjörlega óháð merki og hönnun. En ég er samt afskaplega hrifin af dönsku merkjunum HAY og Royal Copenhagen.



Stofan er björt og stílhrein. MYNDIR/HAFDÍS HILMARSDÓTTIR



Hafdís er von að kaupa sér bara það sem henni finnst fallett, óháð merki og hönnun.



Hafdís skreytir mikið með grænum plöntum, gærum, persónulegum myndum og gömlum hlutum sem hún finnur á nytjamörkuðum.



Mávastellið er eftirlæti Hafdísar.



Hafdís hefur gott auga fyrir fallegum hlutum.



Heimili Hafdísar er stílhreint og setja fallegir smáhluti sinn svip á það.

Baðinnréttingar

Opið virka daga frá 9 til 18
laugardaga 11 til 15
Ármúla 31 - Sími 588 7332

i-t.is
INNRETTINGAR & TÆKI

Endalausir möguleikar

2.900,-/stk

Nýtt EKET skápar
B35×D35, H35cm

2.400,-/stk

Nýtt EKET skápar
B35×D25, H35cm

2.150,-

DUDERÖ góflampi



Verslun opin **11-21** alla daga - Veitingastaður opin 9:30-20:30 - www.IKEA.is



Dreymir um stell Ingegerd Ráman

Guðbjörg Káradóttir, keramikar og hönnuður Postulínu, er mikil smekkmanneskja. Nokkrir hlutir eru í sérstöku uppáhaldi hjá henni og einhverja á hún heima en aðrir eru enn á óskalistanum. Stjaki frá HAF stúdíó sem hún eignaðist um jólin mun ekki fara ofan í skúffu í bráð.

1 Stjaki eftir hjónin Hafstein Júlíusson og Karitas Sveinsdóttur. „Ég þennan stjaka heima og hann er í algjöru uppáhaldi. Mér dettur ekki í hug að taka hann niður þótt jólin séu að baki. Hann verður uppi hjá mér allan ársins hring.“ Stjakinn er úr stáli, pólýhúðaður og hægt að nota hann bæði undir sprittkerti og venjuleg.



2 Kría skart. „Ég held mikið upp á Jóhönnu Metúsalemsdóttur og skartgripamerkið hennar, Kríu. Ég fékk einmitt fallegt men eftir hana í jólagjöf.“

3 Staflanlegt kaffistell eftir Ingegerd Ráman. „Mér finnst hún stórkostlegur hönnuður. Ingegerd hefur verið að frá 1968 og er stórt nafn í hönnunarheiminum í Svíþjóð. Ég á ekkert eftir hana enn þá en mig langar mikið í kaffistell eftir hana, svart og hvítt með loki. Ég væri líka til í handrennda hluti eftir hana.“



4 Loftljós eftir Sergei Mouille. „Hann gerir afar falleg ljós og ég er sérstaklega hrifin af þriggja arma loftljósi sem er eins og kónguló. Það væri ég til í að eiga.“

5 Halo eftir Kjartan Óskarsson. „Ef ekki ljós eftir Sergei þá væri ég líka mjög til í að eignast ljós eftir Kjartan.“



Ramminn þarf að vera einfaldur

Egill Arnar Birgisson, framkvæmdastjóri hjá Birgisson, er nýkominn af gólfefnasýningu þar sem gráir tónar voru allsráðandi. Hann segir að Íslendingar velji sér oftast gólfefni eftir eigin smekk og stíl þrátt fyrir að tískustrauma gæti vissulega þar eins og annars staðar.

Birgisson er fjölskyldufyrirtæki sem byggir á rúmlega þrjátíu ára gömlum grunni og er nú í flokki framúrskarandi fyrirtækja að mati CreditInfo. Það eru feðgar sem reka fyrirtækið og þeir byggja sín viðskiptasambönd á mjög sterkum grunni og hafa verslað við sömu birgjana nánast frá stofnun fyrirtækisins.

Egill Arnar Birgisson framkvæmdastjóri er nýkominn heim af gólfefnasýningu erlendis. „Fókusinn þar er á gráan og hlýjan grábrúnan lit og svo er hvítuð eik líka vinsæl. Harðparket eða „laminat“ eins og það heitir á ensku er mest tekið í dag enda stærðirnar fjölbreyttar og mikið úrval af litum. Harðparket er í grunninn endurninninn víður með tilbúinni filmu. Þetta er þó ótrúlega líkt alvöru viðargólfi og sterkara en venjulegt

parket. Gamla góða parketið fer samt aldrei úr tísku.“

Hver er kosturinn við gráu litina? „Kosturinn er náttúrulega sá að þú býrð til ramma inni á heimilinu þínu og þú vilt að hann endist og standist tímans tönn þótt þú skiptir um húsgögn eða málir vegg. Ramminn þarf að vera einfaldur svo hægt sé að leika sér með liti og form í húsgögnum og húsmunum.“

Hurðir fást líka í þessum gráu litbrigðum en að sögn Egils eru hvítar hurðir vinsælastar hjá Birgisson. „Það er hægt að fá hurðirnar í ýmsum útgáfum og sem dæmi má nefna gereftislausar hurðir þar sem gereftin eru spörsluð inn í vegginn og hurðirnar eru þá í sama lit og veggirnir og falla inn í þá. Yfirfelldu hurðirnar eru þó mest teknar hjá okkur.“

Hann segir flísar fara stækk-



Egill Arnar Birgisson, framkvæmdastjóri Birgisson ehf., segir flesta vilja hafa gólf í hlutlausum litum svo einfalt sé að breyta um stíl á heimilinu.



Hér má sjá sýnishorn af harðparketgólffefnum í gráum tónum sem eru vinsæl þessa dagana.

andi. „60x60 cm eru algengastar en svo eru til stærri flísar allt upp í 120x240 cm. Svo er verið að brjóta upp veggina með mynstruðum flísum eða í sterkari litum, það er allur gangur á því.“

Egill segir konur yfir 25 ára aldri vera markhóp fyrirtækisins. „Það eru yfirleitt konur sem taka ákvarðanir um þessa hluti. Þær eru þó ekki að velja það sama,

yngr kynslóðin er kannski djarfari og þær eldri íhaldssamari, meira að taka klassíkina, venjulega ólitaða eik, sem er auðvitað ekkert verra.“

Hann segir að enginn einn stíll sé ráðandi í dag. „Stundum hefur verið hjarðhegðun í Íslendingum og allir að kaupa það sama en núna er fólk að velja meira eftir eigin stíl. Við erum svo heppnir að vera með

vel þjálfað starfsfólk sem getur aðstoðað kunnann og gefið ráðleggingar. Það höfum við kannski fram yfir stærri verslanir sem við erum í samkeppni við. Við erum með meira úrval á sama verði og gott og vel þjálfað starfsfólk sem getur veitt persónulega ráðgjöf.“

Útsala stendur nú yfir í Birgisson en henni lýkur á miðvikudaginn.

ALLRA SÍÐUSTU DAGAR ÚTSÖLUNNAR

PARKET, FLÍSAM, HURÐIR

40-60%
AFSLÁTTUR

Birgisson



HÚSAVIÐGERÐIR.IS
MÚR- OG STEYPUVIÐGERÐIR
ALHLIÐA MÚRVERK
ÞAKVIÐGERÐIR
GLUGGASKIPTI

Hafðu samband
info@husavidgerdir.is
Sími 565-7070



Leirlistakonan og kennarinn Ingibjörg Ósk Þorvaldsdóttir hennar og starfar undir vörumerkinu inosk design. Nýja línun hennar, UM, verður til sýnis á næsta HönnunarMars. MYND/ANTON BRINK

Einblínir á nytjahluti

Áhuginn á hönnun og leirlist kviknaði fyrir alvöru hjá Ingibjörgu Ósk Þorvaldsdóttur í námi hennar í Myndlistaskóla Reykjavíkur. Í dag hennar hún undir vörumerkinu inosk design og mun m.a. sýna nýjar vörur á HönnunarMars.

Starri Freyr Jónsson

starri@365.is



Leirlistakonan Ingibjörg Ósk Þorvaldsdóttir hennar og starfar undir vörumerkinu inosk design samhliða því að sinna aðalstarfi sínu sem umsýningar- og smíðakennari. Hún útskrifaðist sem textilkennari frá KHÍ árið 1981 auk þess sem hún bætti við sig smíðakennaranámi.

Eftir að hafa starfað sem kennari í mörg ár lét hún gamlan draum rætast, fór í námsleyfi og kláraði tveggja ára diplómanám í mótun frá Myndlistaskóla Reykjavíkur. „Áhuginn á hönnun og leirlist kviknaði svo sannarlega fyrir alvöru þegar náminu vatt fram. Ég ákvað fljótlega að elta drauminn, fara alla leið og gera leirlist að aukastarfi mínu og vonandi fullu starfi þegar fram líða stundir.“ Eftir útskrift tók hún, ásamt fleirum, þátt í að stofna Íshús Hafnarfjarðar þar sem hún hefur verið með vinnustofu síðan.

Frá útskrift hefur Ingibjörg einbeitt sér að hönnun nytjahluta og vinnur mest með postulín. „Fyrsta verkið sem ég sýndi var Kaffikannan Uppáklædd en síðan hannaði ég kryddjurtapottinn Lífæð. Kryddjurtapotturinn er samsettur úr tveimur pottum, í þann efri fer jurtin ásamt moldinni en í þann neðri vatn, næring og hampsnæri sem sér um að flytja vatnið á milli pottanna. Á síðasta ári hannaði ég glasa- og staupalínuna Uppáhald og tekónuna Uppáklædd.“

Skammdegið kveikjan

Þessa dagana vinnur hún að nýrri hönnunarlínu sem heitir UM en verk úr þeirri línu verða til sýnis á næsta HönnunarMars. „Línun byggist á samspili tveggja efna, leirs og víðar. Í línunni er kertastjakinn KringUM og skálasettið UtanUM. Í skálasettinu er ein stór skál þar sem krossviður gengur inn í rönd á miðju stóru skál-arinnar og þjónar bæði hlutverki skrauts og handfangs.“

Hún segir kveikjuna að nýju línunni vera þetta mikla skammdegi sem stundum nær alveg yfirhöndinni og þann yl og birtu sem



Nýja línun heitir UM og verður til sýnis á næsta HönnunarMars. Hún byggir á samspili tveggja efna, leirs og víðar, og inniheldur kertastjakann KringUM og skálasettið UtanUM.



» Kertastjakinn KringUM er hluti af UM-línunni en Ingibjörg stefnir að því að bæta við fleiri vörum í línuna síðar á árinu.

þá vantar um leið. „Úr varð því súpuskál, skálar og kertaljós til að leggja á matarborð á dimmasta tíma ársins. Fleiri hlutir geta bæst í línuna þegar fram líða stundir sem hægt er tengja við árstíðirnar og matarborðið með einhverjum hætti.“

Nýja hönnunarlínun hennar, UM, á hug hennar allan þessa dag-

ana og stefnir hún á að bæta við fleiri vörum í línuna síðar á árinu. „Helstu verkefni á næstunni eru að setja myndir og texta um vörulínuna UM á heimasíðu mína www.inosk.is og uppfæra hana og jafnframt að setja á Facebook-síðuna inosk design. Síðan er ég á fullu við að undirbúa sýninguna á línunni UM á HönnunarMars.“

Wrapmaster
 ...ómissandi í eldhúsið!



Hlaða

Draga út og vefja

Þrýsta og skera

Geyma

- Klippir álfilmur og plast
- 35% sparnaður
- Ódýrari áfyllingar
- Má setja í uppþvottavél
- Afar auðvelt í notkun



Engar flækjur
 Ekkert vesen

Fæst í FK, Hagkaupum, Byko, Nettó, Krónunni, Kjarval og Húsasmiðjunni.



Gæði og glæsileiki
 endalaust úrval af hágæða flísum

Flísabúðin

Stórhöfða 21 | s: 545 5500 | flis.is

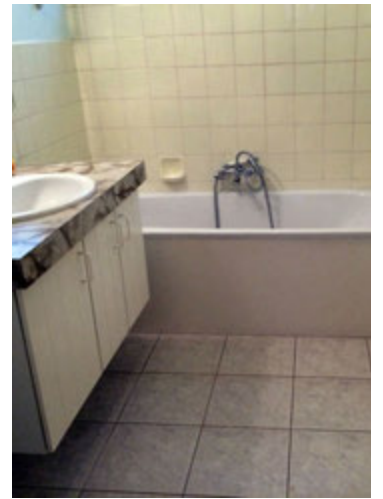


LÍNAN

BÆJARLIND 16 | 201 KÓPAVOGUR | SÍMI 553 7100 | LINAN.IS
 OPÍÐ MÁN TIL FÓSTUDAGA 11-18 | LAUGARDAGA 11-16



Baðherbergið er fallegt og nokkuð mínimalískt en poppað upp með appelsínugulum skáp. MYND/STEFÁN



Baðherbergið fyrir breytingarnar.

Baðherbergi með litlum tilkostnaði

Gamalt baðherbergi var gert upp nær eingöngu með vörum úr **Múrbúðinni**. Steinunn Baldursdóttir segir ekki þurfa að kosta mikið að gera upp baðherbergi ef skynsemin er höfð að leiðarljósi. Í heildina var efniskostnaður, fyrir utan innréttingu og spegil, 315 þúsund krónur.

Íbúðin, sem er í Hvassaleiti, var keypt haustið 2015 en hún var að mestu upprunaleg frá 1961. Baðherbergið var ekki undanskilið og var sannarlega barn síns tíma. „Það var guldrappað eins og tíðarandinn var á sínum tíma, svo var í því baðkar og gamalt gólfklósett,“ segir Steinunn en eigandi íbúðarinnar tók alla íbúðina í gegn sem tók nokkra mánuði og kláraðist á síðasta ári.

Baðherbergið var skipulagt í samvinnu við arkitekt. Ákveðið var að vera með sturtu og upphengt klósett. Flísarnar á gólfinu líta út eins og steypa en þær flæða upp einn stóran vegg alveg upp í loft. Á móti þeim eru hvítar flísar og innréttingin er eikarinnrétting. „Í heildina er baðherbergið því mjög mínimalískt en svo er það poppað upp með fallegum appelsínugulum skáp,“ lýsir Steinunn.

Mjög gott verð í Múrbúðinni

Oft er talað um að baðherbergi ásamt eldhúsum séu dýrustu herbergin. Þó slapp eigandi baðherbergisins mjög vel enda ákvað hann að kaupa allt sem til þyrfti, fyrir utan innréttingu og spegil, í Múrbúðinni. Steinunn segir mjög gott verð í Múrbúðinni.

„Í Múrbúðinni er líka mjög mikið úrval og hægt að fá allt sem þarf á einum stað,“ segir Steinunn en á baðherbergið voru keypt glerþil og allt sem því fylgir, blöndunartæki, handklæðaofn, vaskur og blöndunartæki á hann, niðurfall, klósett, klósettkassi, flísar bæði á vegg og gólf og öll efni sem þarf í flísalagningu. „Svo eru hér líka þessir litlu fylgihlutir sem þarf eins og snagar, klósettrúllu-haldarar og klósettburstar.“

Fyrir allt þetta borgaði eigandi baðherbergisins 315 þúsund krónur. „Hann fékk síðan iðnadamann til að hjálpa sér en það eru mjög margir sem gera þetta sjálfir. Sumir nota bara YouTube til að leiðbeina sér,“ segir hún glettin. „Aðrir fá pípara en gera annað sjálfir.“



Í Múrbúðinni er að finna mikið úrval af hreinlætistækjum.



Flísar og parket má einnig finna í Múrbúðinni.



Alla aukahluti á baðherbergið má fá í Múrbúðinni.



Steinunn Baldursdóttir og Haraldur Bergsson segja verð og gæði fara saman í Múrbúðinni.

Múrbúðin er með mjög fín merki, til dæmis Ceravid frá Þýskalandi, Ido frá Finnlandi og WC-kassa frá hollenska framleiðandanum Wisa. Allt merki sem hafa verið vinsæl á markaðnum og reynsla er komin á.

Steinunn Baldursdóttir

Gæði og góð reynsla

Steinunn segir gæði hreinlætistækja í Múrbúðinni mjög mikil. „Múrbúðin er með mjög fín merki, til dæmis Ceravid frá Þýskalandi, Ido frá Finnlandi og WC-kassa frá hollenska framleiðandanum Wisa. Allt merki sem hafa verið vinsæl á markaðnum

og reynsla er komin á. Þá eru líka seld þar fín blöndunartæki frá viðurkenndum framleiðendum sem seld hafa verið árum saman með góðum árangri,“ segir Steinunn og nefnir einnig flott úrval gólfefna en þar eru u.þ.b. 60 gerðir flísa og 20 tegundir af parketi og harðparketi.

Nokkur góð ráð

En hefur hún einhver góð ráð fyrir þá sem eru að huga að endurnýjun baðherbergis? „Ég mæli með að fólk fái tilboð á nokkrum stöðum, geri verðsamanburð og horfi ekki bara í afslættina heldur endanlegt verð. Nauðsynlegt er að vinna góða undirbúningsvinnu áður en maður byrjar á framkvæmdunum, vera með skipulag og fermetra fjölda á hreinu og ef fólk vantar hugmyndir t.d. varðandi flísalögn eða stíl þá er endalaust hægt að fá innblástur á netinu. Svo mælum við alltaf með að fólk leiti til fagmanna um að vinna hlutina.“



Fiðrildin svífa um alla veggj í ár.

Hvernig á að vera inni 2017?

Innanhússhönnun er háð tísku-sveiflum og spekingar hafa kveðið upp úr með hvernig á að vera inni hjá okkur í ár.

Skærgrænn var útnefndur litur ársins og hann gerir öll rými gáskafyllri. Þessi bjarti gleðlitur á að stuðla að endurnýjun og almennum hressleika, nokkuð sem ekki er vanþörf á á okkar tímum. Dökkgráblár er hinn tiskuliturinn og kemur í staðinn fyrir svartan sem er á útleið.

Fiðrildatískan er af sama meidi. Í ár verða fiðrildi flöggrandi upp um alla veggj, ekki bara í barnaherberginu.

Blönduð mynstur. Nú er allt leyfilegt og engin mynstur og litir svo ólík að ekki megi blanda þeim saman.

Allt í plati. Plat-leður, plat-marmari, plat-viður – sterkari og þölbetri eftirlíkingar af náttúruæfnum verða á hverju heimili.

Áferð. Bólstraðir stólar og sófar, upphleypt mynstur í teppum og púðum. Við horfum á heiminn gegnum flatan skjá svo allt með áferð og lagskipt er heillandi.

Listasmið frekar en heimaöndur. Nú eru fallegir hönnunargripir búnir að ná yfirhöndinni og krúttlegir heimagerðir blómakransar eru á undanhaldi.



Ólík og margbreytileg mynstur leggjast á eitt við að skapa stemminguna.



Litur ársins er skærgrænn og hann passar að sjálfsgöðu vel í stofuna.

PLASTFLÖSKUR Í IKEA-ELDHÚSI

Sænska hönnunaryrirtækið Form Us With Love hefur hannað nýja línu Kungsbacka-eldhúsinnréttingarinnar frá IKEA. 25 endurunnar plastflöskur eru notaðar við gerð hvernar einingar. Frá þessu er sagt á vef hönnunarvefsins Dezeen. Plastflöskurnar eru notaðar í klæðningu skápanna en aðalbyggingarefni þeirra er endurunninn viður.

„Plastflaska er ekki rusl, hún er auðlind,“ er haft eftir Jonas Pettersson, framkvæmdastjóra

Form Us With Love. Þá sýni þeir fram á með þessu að hægt sé að nota endurunnin efni í stórframleiðslu á húsgögnum.

Hann segir helsta verkefni framtíðarinnar vera að finna ódýrar lausnir á endurvinnslu þannig að fleiri hafi efni á því að vera umhverfisvænir.

Talið er að innréttingin muni endast í 25 ár. Ætlunin er að IKEA kynni á næstunni enn fleiri endurunnna muni í verslunum sínum.



Parketflísar í hámarksgæðum

Við hjá Vídd leggjum metnað okkar í að vera með ávallt fyrsta flokks parketflísar. Helstu kostir við val á parketflísum frá Vídd eru að flísarnar eru alltaf kantskornar sem tryggir 1 mm. fúgubil. Þær bera með sér útlit og áferð parkets, en styrk flísa, þola bleytu, ágang og upplitast ekki með tímanum. Parketflísar leiða gólfhita mun betur en hefðbundin parket.

Bæjarlind 4
Kópavogi

Njarðarnes 9
Akureyri

Sími 554 6800
www.vidd.is

VÍDD