

Miðborgin

FIMMTUDAGUR 12. APRÍL 2018

Kynningar: Penninn Eymundsson, Kex Hostel, Cleiragnasalan 65



Þegar Arnar Jónsson hleypti ungur heimdraganum frá Akureyri og flutti til Reykjavíkur til að fara í Þjóðleikhússkólann 1962 fannst honum hann strax kominn heim. MYND/SIGTRYGGUR ARI

Hér á ég heima

Miðbær Reykjavíkur hefur spilað stóra rullu í lífi leikarans Arnars Jónssonar sem hefur lifað þar og starfað síðan 1962. Hann segir mannlífið samt við sig í miðbænum þótt flest annað hafi gjörbreyst á 56 árum.

Þórdís Lilja
Gunnarsdóttir

thordisg@frettabladid.is



Það reyndist happ að búa í miðbænum þegar ég hrundi niður af stillansa þegar börnin voru orðin fimm og þurfti að bæta við hæð á húsið okkar á Óðinsgötu. Í sama mund og ég féll fimm metra niður ók lögregla

á mótorhjólum fram hjá og hringdi um leið á sjúkrabíl sem kom innan örfárra mínútna því Lansinn var handan við hornið. Það mátti ekki tæpara standa því þá var ég kominn í lostviðbragð," segir Arnar um mikið slys sem hann lenti í árið 1984. Við fallið brotnuðu báðir hælir hans og ökklað svo hann þurfti að vera í hjólastól í hálf tveggja ár á eftir og læra að ganga upp á nýtt. Í spýtu sem vírst hafði traust

leyndist kvistur í lágbandi þar sem plankinn var lagður ofan á og því fór sem fór.

„Slysið varð á fyrsta degi framkvæmdanna, rétt fyrir hádegi. Þórhildur var rétt farin út og hjá henni var efst á lista að tryggja Arnar sinn en fyrst þurfti hún að skjótast niður í Þjóðleikhúsið, þar sem hún fékk fréttirnar. Þá gleymdist að tryggja svo ég var ótryggður að auki, en svona gengur þetta. Ég

hélt að ferill minn sem leikari væri búinn.“

Keyptu hús í fátækrahverfi

Arnar fluttist til Reykjavíkur að norðan árið 1962, þegar hann hóf nám í Þjóðleikhússkólanum.

„Það voru gífurleg viðbrigði fyrir ungan mann frá Akureyri að komast í höfuðstaðinn en mér fannst það mjög góð tilfinning og nánast eins og ég væri að koma heim.“

segir Arnar sem kynntist fljótt ástinni sinni, Þórhildi Þorleifsdóttur leikstjóra. Saman bjuggu þau á Sólvalldagötu, í Njörvasundi og á Kleppsvegi áður en þau keyptu hús á Óðinsgötu 9 árið 1972.

„Þegar við keyptum Óðinsgötuuna hélt fólk að við værum galin,“ segir Arnar og hlær. „Miðbærinn var þá hálfgerð fátækrahverfi með

Framhald á síðu 2 ➔

Framhald af forsiðu →

fullt af litlu, ódýru og oft niðurníddu húsnæði, og íbúarnir voru fátækar barnafjölskyldur, aldraðir og drykkjufólk. Í bakhúsum var mikið um smáverkstæði og íbúðaverð var í lægri kantinum enda voru þingholti þá ekki komin í tísku.“

Húsið á Óðinsgötu 9 var 200 fermetrar á tveimur hæðum og verðið til jafns við 79 fermetra íbúð þeirra Arnars og Þórhildar í Kleppsholtinu þá.

„Eftir slysið vorum við nálægt því að missa allt og við bættist kreppan á árunum 1984-5. Þórhildur var skyndilega komin með sex börn, og þar af eitt í hjólastól. Það lifir enginn af leikaralaunum einum saman, og allra síst barnmargar fjölskyldur, en af því að Þórhildur hafði áður verið hótelsstjóri á Skógum datt henni það snjallræði í hug, til að bjarga lífi okkar og eignum, að starfrækja „Bed & Breakfast“ heima á Óðinsgötu. Þegar gestkvæmt var sváfum við fjölskyldan á einni flatsæng úti í horni eða ég henti börnunum aftur í skott og fór með þau út á land á meðan Þórhildur var með gistiheimilið. Svona gekk þetta í sautján ár, eða þar til við seldum húsið fyrir einum tólf árum, en þar er enn tekið á móti ferðafólki í gistingu,“ upplýsir Arnar.

Kann vel við túristana

Þau Arnar og Þórhildur búa nú á Skólavörðustíg með glæsilegt útsýni yfir miðbæinn. Þau búa á fjórðu hæð og segir Arnar það halda sér í formi að ganga upp stígana.

„Mér tókst ekki að tæla lífsförunautinn lengra en hefði alveg eins viljað færa mig nær næsta golfvelli,“ segir Arnar sem hóf að leika golf um fimmtugt, til að fá blóðflæði í fæturna eftir slysið á Óðinsgötu og varð í kjölfarið keppnismaður í golfi.

Hann segir þægilegt að búa á Skólavörðustíg og þótt ferðamannastraumurinn sé þungur kann Arnar því vel, enda vanur því að umgangast ferðamenn síðan á Óðinsgötunni forðum.

„Ferðamenn flæða hér fram og til baka og þeim fylgir líf og fjör. Þegar maður býr svona hátt uppi heyrir maður ekki ysinn af götunni upp. Sífellt kvart og kvein yfir túristum er ástæðulaust og þeir trufla mann ekki nokkurn skapaðan hlut. Ferðafólkið eykur bara fjölbreytni og setur skemmtilegan brag á bæinn, en það sem virkilega truflar alla í miðbænum er bílaumferðin og við erum helst ekki á ferðinni á milli fjögur og sex á daginn því þá situr maður fastur,“ segir Arnar.

Þau Þórhildur leigja ferðafólki enn gistingu í sumarhúsi sínu í Biskupstungum.

„Við höfum tekið eitt lán um ævina, sem var lífeyrissjóðslán og fyrir það keyptum við sumarhúsið í Úthlíð. Þar erum við eins oft og við mögulega getum og flytjum þangað á sumrin. Þar er golfvöllur á næsta leiti og stórfjölskyldan kemur oft til okkar. Í bústaðinn fór ég til að læra rullurnar þegar ég vann sem mest og nú get ég lesið þar ljóðin og hlustað á fuglasöng, en inn á milli leigjum við húsið út til að hafa örlítið í hnefa þegar okkur er ekki leyft að vinna lengur,“ segir Arnar sem má ekki lengur vera á föstum samningi sem leikari sökum aldurs.

„Það er vegna þess að það kostar örfáar fleiri krónur að fastráða mann. Ástandið er enn verra fyrir konur sem nánast fá á sig skotleyfi eftir fimmtugt og eiga erfitt með að fá vinnu. Þannig hefur Þórhildur ekki neitt að gera og allt er þetta dálítið strembið.“

Arnar er þó síður en svo hættur að leika. Fram undan er kvikmyndaleikur og í sumarbyrjun verður tekin upp sjónvarpsmynd byggð á einleik Þorvalds heitins Þorsteinssonar sem hann skrifaði fyrir Arnar og verður í leikstjórn Þórhildar.

„Við finnum okkur verkefni; það er allt í lagi. Ég á líka mörg líf. Eitt er ljóðalíf mitt því ég er nú að lesa inn ljóð. Mig langar að gera margt í sambandi við túlkun og lestur ljóða, og vera með ljóðvarp á podcast, eins og útvarp, til að útbreidda fagnaðarerindi ljóðsins. Ég má vitaskuld leika enn og það er skrytið að sminka unglunga upp í gamalmenni þegar þau eru til og í þokkabót kannski ágætis leikarar sem hafa að miðla þekkingu, reynslu og orku. Það er beinlínis asnalegt þegar maður hefur allt þetta til að bera.“

Kærleikur í þorpinu

Í mannlífínu hefur miðbærinn lítið breyst, að sögn Arnars.

„Það einkennir miðbæinga að vilja helst vera á þessari þúfu. Hér ríkir notalegur þorpsandi og menn stoppa og spjalla án þess að vera sérstakir vinir. Ég minnst í því sambandi Þorsteins frá Hamri, sem er nýfarinn frá okkur, en það var viss punktur í tilverunni að rekast á hann. Maður þarf ekki stöðugt að hitta vini sína því þeir eru í hjarta manns. En að sjá þá og vita af þeim, heilsa þeim glæðlega og skiptast á nokkrum orðum, er alveg nóg og allt er það töluvert mikils virði.“

Sama eigi við um litlar verslanir í hverfinu þar sem vinalegt andrúmsloft ríki.

„Síðan ég kom fyrst til Reykjavíkur hafa orðið gríðarlegar



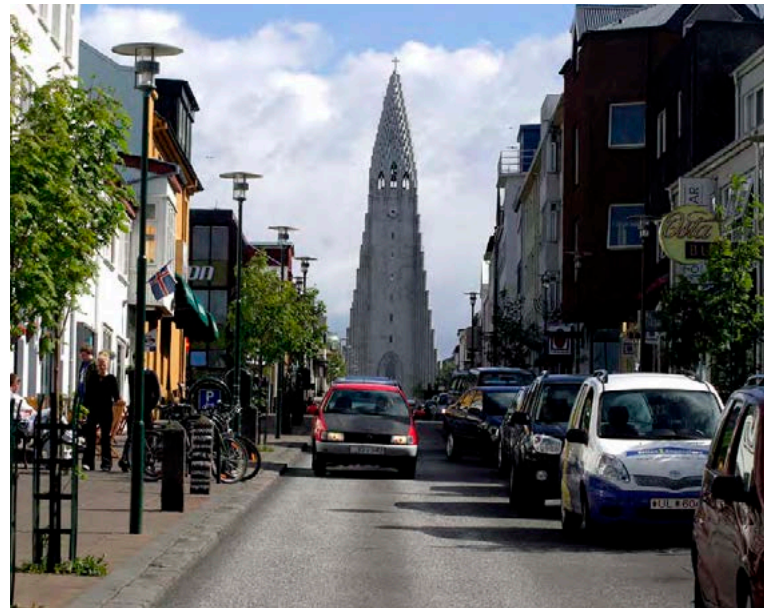
Arnar er með mörg járn í eldinum, les ljóð, inn á auglýsingar og leikur í sjónvarpi og kvikmyndum. Hann segir skrytið að unglingar séu sminkaðir upp sem gamalmenni þegar gamalreynndir leikarar séu til í verkin. MYND/SIGTRYGGUR ARI

breytingar á miðbænum. Í dag eru þingholti eitt af dýrari hverfum borgarinnar og samsetning íbúanna hefur gjörbreyst. Á Skólavörðustíg var einstaka búð sem hélt velli, eins og Fatabúðin á horni Týsgötu, og margir reyndu fyrir sér með rekstur í götunni en sjaldnast gekk neitt. Svo varð allt í einu sprenging, nokkru áður en ferðamannastraumurinn hófst, og Skólavörðustígurinn varð ein af flottustu götum bæjarins þar sem allt blómstrar og dafnar,“ segir Arnar og hlakkar til að átta sig á hvernig miðbærinn muni líta út þegar byggingarkranarnir hverfa.

„Þótt það sé ljómandi gott að þetta byggðina er ég ansi hræddur um að menn séu að fara offari. Það er vont að verið sé að troða stórum byggingum ofan í litla reiti miðbæjarins og mín skoðun að skynsamlegra hefði verið að hafa þetta aðeins opnara. Þegar kemur að nýbyggingum þykir mér alvarlegast að nyr og stærri Landspítali verður til stöðugra vandræða í miðbænum vegna umferðarvandans sem á sist eftir að minnka.“

Frá svölum Arnars er útsýni yfir fangelsisgarðinn við gamla tukthúsið.

„Þar hefði ég getað selt aðgang á sínum tíma,“ segir hann hlajandi og vonar að fundinn verði góður tilgangur fyrir gamla fangelsið.



Skólavörðustígur hefur yfir sér einstakan sjarma með Hallgrímskirkju tignarlega efst á Skólavörðuholtinu. Þar blómstrar menning og verslun.

„Þegar fangarnir köstuðu á körfu í garðinum og misstu hann út fyrir vegginn hljóp ég niður og kastaði honum til baka, því þeir þurftu jú að hafa sinn bolta.“

Arnar segir hættulaust að gera sér ferð í miðbæinn.

„Ástandið var miklu verra þegar búllurnar voru opnar til hálf fimm á morgnana. Þá voru göturnar

eins og orrustusvæði en eftir að lokað var fyrr hefur allt breyst til batnaðar. Menningin hefur á sér annan blæ og menn eru farnir að hægja á sér í drykkju og látum, enda er mikið af finum veitingastöðum í bænum. Því ættu allir að drífa sig í miðbæinn. Hér ríkir skemmtilegt og heimsborgarlegt andrúmsloft.“

Saumnálin

MERKINGAR, VIÐGERÐIR OG FATABREYTINGAR
FLJÓT OG GÓÐ ÞJÓNUSTA

LAUGAVEGI 168 - 105 REYKJAVÍK - S. 552 8514

Útgefandi:
365 miðlar

Ábyrgðarmaður:
Elmar Hallgríms Hallgrímsson

Söluumaður auglýsinga:
Ólafur H. Hákonarson, olafurh@frettabladid.is, s. 512 5433

Veffang:
frettabladid.is



HUGGULEG HÁDEGI

RÉTTUR VIKUNNAR 1.590 KR
FISKUR DAGSINS 1.990 KR

LIFANDI TÓNLIST
KL 20.00 SUNNUDAGA

HAPPY-HOUR
15.00 - 19.00 ALLA DAGA
HÚSBJÓRINN 500 KR

Hönnun og gjafavara en hallar ekki á bókinna

Elfar Pétursson er verslunarstjóri í nýjustu verslun Pennans Eymundsson í miðborginni, en hún stendur þar sem áður var Landsbankinn að Laugavegi 77.

Þegar við erum með þrjár búðir á svona litlu svæði þurfa þær allar að hafa sína sérstöðu,“ segir Elfar. „Við reynum að vinna svoltið saman hér í miðborginni, að það sé hægt að nálgast flest allt sem Penninn Eymundsson býður upp á í einhverri af þessum þremur verslunum þó engin þeirra sé nógu stór til að hægt sé að bjóða upp á allt í einni búð. Svo þarf líka að vera gaman fyrir viðskiptavinina að kíkja í hverja búð og það sé ekki það sama í boði í þeim öllum. Í minni búð leggjum við áherslu á hönnunartæki sem Penninn ehf. flytur inn frá Vitra. Þetta er leyndarmál sem ekki margir vita af en eru mjög vandaðar vörur.“ Vitra er svissneskt fyrirtæki sem á ýmis merki, meðal annars hönnun Eames hjónanna. „Við leggjum áherslu á gjafavörur frá þeim, alls konar skúlptúra og blómavasa, líkón og fleira,“ segir Elfar og nefnir House fuglinn (House Bird) sem dæmi sem er mjög frægur hönnunargripur. „Þó við leggjum þessa áherslu á gjafavörur þá hallar ekki á bókinna, við fáum allar nýjar íslenskar bækur hingað

og erum auk þess með fjölbreytt úrval erlendra bóka, til dæmis um hönnun.“ Aðspurður segir Elfar íslenska hönnunartæki einnig vera á boðstólum. „Við erum með nokkra íslenska birgja eins og Hring eftir hring, ANGAN skin care og Sveinbjörgu svo dæmi séu tekin.“ Hann nefnir að verslunin sé sótt bæði af Íslendingum og ferðamönnum. „Við fáum útlendinga inn í búðina og guði sé lof því það væri ekki markaður á svona litlu svæði fyrir svona margar Penninn Eymundsson verslanir þar sem væri opið til tíu öll kvöld ef við fengjum ekki inn ferðamennina. Það vill oft gleymast að ferðamannastraumurinn eykur ýmis gæði fyrir Íslendinga, til dæmis hvað úrval verslana og veitingastaða varðar.“

Talandi um veitingastaði þá er Te og kaffi kaffihús á Laugavegi 77 eins og í öðrum verslunum Pennans Eymundsson í miðborginni. „Kaffihúsið er ólíkt hinum að því leyti að við erum með langborð sem býður upp á ýmsa möguleika, til dæmis að kynnast einhverjum nýjum. Við langborð þarf fólk að vera sátt við að sitja með einhverjum ókunnugum. Og svo er algengt að fólk hafi samband og fái að halda herna húsfundi og fleira.“

Hann segir viðskiptavinahópin frekar blandaðan. „Hingað koma margir frá fyrirtækjunum í kring og fólk sem býr herna í nágrenninu, bæði til að drekka kaffi og blaða í bókum og tímaritum,“ segir Elfar og bætir við: „Og svo erum við mjög söluhá í kattabókum. Það er sérkennilegt að segja frá því að þessi búð selur langflestar kattabækur innan fyrirtækisins.“ Hann hefur ekki skýringar á reiðum höndum um ástæðuna fyrir þessu. „Kannski er það vegna þess að við höfum svo gaman af þeim sjálf herna að við leggjum mikið upp úr þeim. Þetta eru litlar gjafabækur sem heita nöfnum eins og Mind-



Elvar Pétursson, verslunarstjóri á Laugavegi 77, en sýnir verslun á met í sölu kattabóka. MYND/ERNIR



Í versluninni á Laugavegi 77 er áhersla mest á hönnunartæki frá hinu þekktu svissneska fyrirtæki Vitra.

fulness for Cats, Cats in hats, Be more Cat og svo framvegis. Svona lífsleikni-kattabækur.“ Og þessi áhersla hefur aukid fjölbreytni viðskiptavinahópsins. „Við fáum

kött í heimsókn til okkar öðru hvoru,“ segir Elfar. „Hún heitir Tissý og mætti bara einn daginn. Við gefum henni ekki að borða enda væri heilbrigðiseftirlitið ekki

sátt við það en hún spígsporar um búðina og hjálpar til við að kynna kattabækurnar. Og nýtir sér örugglega fróðleikinn úr þeim í leiðinni.“



Kaffihús Te og kaffi eru starfrækt í öllum bókabúðum Pennans Eymundsson í miðborginni, starfsfólki og gestum til mikillar ánægju.

Mikilvægt að öllum líði vel

Rúnar Logi Ingólfsson er verslunarstjóri stærstu og elstu verslunar Pennans Eymundsson í miðbænum en bókaverslun hefur verið starfrækt í Austurstræti 18 síðan 1920.

Þetta er stærsta verslunin í miðborginni og hún er aðeins meira deildaskipt og meira vöruúrval í henni en hinum verslunum,“ segir Rúnar Logi. „Við leggjum metnað okkar í að hér eigi að vera hægt að nálgast næstum því allt sem Penninn Eymundsson hefur upp á að bjóða. Við reynum að vera með gott úrval í öllu, hvort sem það eru ritföng, gjafavörur eða bækur. Við erum auðvitað fyrst og fremst bókaverslun með mjög góða bókaeild hvort sem um er að ræða íslenskar eða erlendar bækur. Erlenda bókaeildin okkar er ein sú stærsta á landinu og við erum einnig með mikið úrval af ferðabókum, einna mest á landinu af bókum frá fjarlægum stöðum. Þá er líka sérstök barnaeild og við leggjum áherslu á að úrval bóka og leikfanga þar sé fjölbreytt og skemmtilegt.“

Bókabúð Sigfúsar Eymunds-

sonar hefur verið í þessu húsi frá 1960 en áður stóð þar hús sem hýsti verslunina frá 1920. Á þessum reit hefur því verið bókabúð í næstum hundrað ár.

„Við sem vinnum hér erum meðvituð um að það eru ákveðin forréttindi að fá að vinna í verslun sem er svona rótgróin og gömul,“ segir Rúnar Logi. „Viðskiptavinahópurinn er breiður og fólk sem hefur komið herna í áratugi til að kaupa sér tímaritið sitt eða dagblaðið enda bjóðum við upp á tímaritaáskrift og sérpöntunaráskrift fyrir erlendar bækur. Verslunin er deildaskipt og afgreiðslufólkið hefur dýpri sérþekkingu á sinni deild sem gagnast viðskiptavininum.“ Búðin er á sjö hæðum eða pöllum með kaffihúsinu og Rúnar Logi viðurkennir að það sé ágæt líkamsrækt að hlaupa upp og niður tröppurnar á daginn. „Við erum með lyftu sem gengur frá neðsta

palli og upp á efsta svo fólk með barnavagna eða í hjólastólum getur sótt kaffihúsið.“ Kaffihús Te og kaffi í Pennanum Eymundsson Austurstræti nýtur mikilla vinsælda, ekki síst vegna þaksvalanna. „Fólk kemur hingað mikið út af kaffihúsinu og það er næstum því alltaf gott veður á svölunum, allavega á sumrin.“ Rúnar hefur starfað í bóka-búðinni síðan hann var unglingur. „Ég er búinn að hanga í þessum búðum síðan ég var krakki og byrjaði að vinna í þeim einhvern tíma fyrir löngu,“ segir hann brosandí. „Það var eiginlega þannig að ég hékk alltaf í búðinni og á endanum var ég ráðinn.“ Hann leggur áherslu á mikilvægi þess að taka vel á móti viðskiptavinum og leggur metnað sinn í það sem verslunarstjóri. „Eftir mín unglingsár í bókabúðinni finnst mér mikilvægt að öllum líði vel í bókabúðinni og finnst þeir velkomnir þangað.“



Rúnar Logi stundaði bókabúðina af áfergu sem unglingur og það endaði með því að hann var ráðinn til starfa.

MYND/EYFÖR

Menningararfarfurinn í fyrirrúmi

Valgerður Haraldsdóttir er verslunarstjóri í verslun Pennans Eymundsson á Skólavörðustíg þar sem aðaláherslan er á bækur, einkum þó ljóð og fagurbókmenntir.

Við á Skólavörðustígnum reynum að leggja áherslu á að fá allar nýjar bækur til okkar en sérstaklega viljum við þó sinna þeim flokki bóka sem kallast fagurbókmenntir,“ segir Valgerður. „Við leggjum mikinn metnað í að bjóða fjölbreytt úrval af ljóðabókum eftir unga höfundu og finnst einnig mikilvægt að hér finni fólk alltaf heimsbókmenntirnar, ekki hvað síst menningararfinn okkar, til að mynda Laxness og Íslendingasögurnar.“ Hún nefnir einnig áherslu á árstíðabundnar bækur. „Nú þegar vorar stillum við til dæmis fram bókum um garðrækt og ferðalög, einkum ferðir á framandi slóðir sem Íslendingar gætu haft gaman af að lesa. Hingað koma auðvitað ferðamenn en við viljum leggja áherslu á að bókabúðin sé íslensk og fyrir íslenska viðskiptavinum líka.“ Valgerður bendir á að sérstada bókabúðarinnar felist meðal annars í kaffihúsinu sem er eitt vinsælasta kaffihús í miðbænum. „Við bókabúðarmegin erum gríðarlega ánægð með þessa samsetningu, tímarit, bækur og kaffi. Helsti kosturinn við að hafa kaffihús og bókabúð svona saman er að við fáum fólkid inn sem finnst gaman að vera í bókabúð, kemur ekki endilega bara til að kaupa heldur til að skoða og dvelja og njóta umhverfisins. Fólk getur komið hingað og verið eitt og lesið blöðin eða hitt vini og ættingja á föstum tímum í hverri viku og þannig verður til stór hópur dyggra viðskiptavina bæði kaffihússins



Í Pennanum Eymundsson á Skólavörðustíg er áhersla lögð á fjölbreytt úrval bóka og tímarita. MYND/ERNIR

og bókabúðarinnar.“ Hún bendir á að kaffihúsinu í bókabúðum fari fækkandi víða erlendis. „Það hefur minnkað, þetta sambýli bókabúða og kaffihúsa, svo við finnum að ferðamennirnir eru mjög hrifnir af þessu, bæði breiða úrvalinu og svo kaffihúsinu.“

Valgerður bendir á að þrátt fyrir að búðin á Skólavörðustíg sé ekki mjög stór sé þar ýmislegt að sjá og skoða. „Við höfum alltaf reynt að vanda okkur mest í bókunum en svo erum við líka með úrval af ritföngum og erlendum bókum eins og matreiðslubókum, gjafabókum, fræðibókum og þess háttar. Svo

leggjum við áherslu á að bjóða upp á nýja íslenska tónlist, bæði á geislaplötum og vínly en sú útgáfa hefur aukist. Við erum bara með íslenska gæðatónlist og þessi nýju ungu íslensku bönd. Við erum með tónlistina dreifða út um allt og líka leikföngin og gjafavörurnar. Hér er ekki sérstök gjafavörudeild því við höfum aldrei verið með pláss til að stilla gjafavöru upp sérstaklega. Þá erum við líka með mjög gott úrval af íslenskum bókum á erlendum tungumálum og þó við höfum ekki mikið pláss þá leggjum við áherslu á að vera með stórt pláss fyrir barnabækurnar.“



Valgerði Haraldsdóttur, verslunarstjóra á Skólavörðustíg, finnst kaffihús og bókabúð rekast einstaklega vel saman.

Haustin eru tími útgáfu og útgáfuhöfa í bókaheiminum og Penninn Eymundsson á Skólavörðustíg hefur ekki farið varhluta af því. „Við höfum líka verið vinsæll staður fyrir útgáfuböð, meðal annars út af staðsetningunni og svo er búðin ekkert of stór svo það verður alltaf notalegt, sama hversu margir mæta,“ segir Valgerður og bætir við: „Það myndast oft mjög skemmtileg stemming á haustmánuðum. Við höfum ekki pláss fyrir tónleika, græjur og þess háttar en það er

alltaf gaman að fagna nýrri bók með aðstandendum hennar.“

Valgerður segir að staðsetning búðarinnar sé frábær. „Skólavörðustígurinn hefur náttúrulega svolitla sérstöðu. Hér eru vandaðar verslanir allt í kring og það er mikið af uppákomum hér við Skólavörðustíg, Kjöt-súpudagurinn, Blúshátíðin og Blómadagurinn til að nefna nokkur dæmi. Kaupmannasamtök Skólavörðustígsins eru mjög virk og við njótum auðvitað góðs af því.“

Saga Pennans og Eymundsson er samtvinnuð sögu miðborgarinnar

Penninn og Eymundsson hafa selt bækur og ritföng í miðborginni síðan 1872.

Athafnamaðurinn Sigfús Eymundsson opnaði fyrstu bókaverslun á Íslandi þann 29. nóvember 1872 á horni Austurstrætis og Lækjargötu, nánar tiltekið að Lækjargötu 2 þar sem verslunin var til ársins 1920. Bókaverslunin naut frá upphafi mikils trausts og virðingar og setti sitt mark á bæjarlífið. Sigfús hóf bókaútgáfu árið 1886 og flutti jafnframt inn ýmsar vörur, varð fyrstur manna til að flytja inn ritvélar og selja póstkort á Íslandi, en hann tók myndirnar sjálfur.

1909 keypti Pétur Halldórsson bæði verslun og bókaútgáfu af Sigfúsi sem lést tveimur árum síðar. Bókaverslun Sigfúsar Eymundssonar hélt áfram að blómstra undir stjórn Péturs sem árið 1920 flutti verslunina að Austurstræti 18, einnig í hjarta borgarinnar þar sem hún hefur verið nánast óslitið síðan. Árið 1959 keypti Almenna bókafélagið Bókaverslun Sigfúsar Eymundssonar og tók einnig yfir bókaútgáfuna. Bókaverslun Sig-

fúsar Eymundssonar var sannkallað menningarsetur í miðri borg á níunda áratug síðustu aldar og miðpunkturinn í bæjarlífinu.

Árið 1932 stofnaði Baldvin Pálsson Dungal pappír- og ritfangaverslunina Pennann, ásamt bróður sínum Halldóri. Verslunin var til húsa í Ingólfsþvöli á horni Pósthússtrætis og Hafnarstrætis. Penninn var lengi eina verslunin sem seldi minjagripni en fyrst og fremst fékkst Penninn við innflutning á pappírsvörum og ritföngum.

Árið 1969 urðu kaflaskil í sögu Pennans þegar Baldvin Dungal, eigandi fyrirtækisins, lést snögglega. Sonur hans, Gunnar B. Dungal, tók þá við rekstri fyrirtækisins sem rak á þessum tíma verslanir í Hafnarstræti 18, Laugavegi 84 og Laugavegi 176. Fimm árum síðar opnaði Penninn verslun sína í Hallarmúla 2 og þegar fram liðu stundir varð sú verslun flaggskip fyrirtækisins.

Árið 1982 fékk Penninn bók-söluleyfi og opnaði bókadeild í



verslun sinni í Hafnarstræti. Sama ár hóf Penninn jafnframt innflutning á skrifstofuhúsgögnum.

Það var fyrst árið 1990 sem Penninn og Eymundsson leiddu saman hesta sína. Verslanirnar tvær fóru undir sama þak þegar ritfanga- og gjafavörudeild Pennans var flutt í kjallara Austurstrætis 18 og fyrirtækin gerðu með sér samkomulag um sölu á bókum. Penninn átti að bjóða

fjölbreytt úrval ritfanga, teiknivara og gjafavöru ásamt landsins mesta úrvali af pennum en Eymundsson skyldi sjá um íslenskar og erlendar bækur, tímarit og blöð.

Í apríl 1996 keypti Penninn verslanir Eymundssonar í Austurstræti, Kringlunni og Borgar-kringlunni. Árið 1998 samþykkti Borgarráð að heimila Pennanum að útbúa bókakaffi í versluninni í Austurstræti 18, en fyrirtækið

Gestir í Bókaverslun Sigfúsar Eymundssonar í Austurstræti í júlábókafloðinu 1972, á 100 ára afmæli verslunarinnar. MYND/AF VEF PENNANS

hafði keypt fasteignina á vor-mánuðum. Þar með varð til eitt ástsælasta bókakaffi landsins sem lifir góðu lífi enn í dag.

Í árslok 2002 voru eigin verslanir fyrirtækisins tíu talsins, auk þess sem það var í samstarfi við fimm búðir á landsbyggðinni. Starfsmönnum hafði fjölgað úr 60 í 220.

Árið 2003 var samið um kaup á fjórum af Bókabúðum Máls og menningar. Um var að ræða verslanirnar að Laugavegi 18, í Bankastræti, í Mjóddinni og Síðumúla. Á árunum 2014-16 voru allar verslanir fyrirtækisins sameinaðar undir vörumerki Pennans Eymundsson.

Í dag rekur Penninn 16 verslanir um land allt undir nafninu Penninn Eymundsson. Þá rekur Penninn húsgagnaverslun í Skeifunni 10 og Fyrirtækjapjónustu Pennans. Jafnframt rekur Penninn tvær ferðamannaverslanir undir merkjum Islandia í Bankastræti 2 og Kringlunni.

Græn svæði eru heilsueflandi

Í Reykjavík er fjöldi grænna svæða þar sem hægt er að njóta útiveru allt árið um kring. Arnarhóll og Austurvöllur njóta mikilla vinsælda og gaman er að skoða leyndar perlur eins og Alþingisgarðinn.

Sigríður Inga
Sigurðardóttir

sigriduringa@frettabladid.is

Græn svæði í þéttbýli hafa góð áhrif á heilsu og vellíðan almennings. Í Reykjavík er fjöldi grænna svæða og þau eru flokkuð m.a. eftir stærð. Stór, græn svæði kallast borgargarðar og eru yfirleitt blanda af upprunalegri náttúru og manngerðu umhverfi. Til borgargarða teljast t.d. Klambratún, Hljómskálagarðurinn, Elliðaárdalur og Öskjuhlíð. Minni græn svæði, sem eru staðsett í miðri byggð, kallast hverfisgarðar og flestir þeirra eru í miðbænum og Vesturbænum. Í mörgum þeirra er aðstaða til útivistar og leiksvæði fyrir börn. Margir hverfisgarðanna eiga sér merka sögu.

Arnarhóll var bóndabýli

Arnarhóll var fyrst skilgreindur sem almenningsútivistarsvæði árið 1927 og hefur alla tíð verið vinsæll sem slíkur. Fyrr á öldum var búskapur á Arnarhóli, eða allt fram til ársins 1828 en skömmu eftir það var býlið sem þar stóð rífið. Efst á Arnarhóli er stytan af Ingólfi Arnarsyni, landnámsmanni í Reykjavík, eftir Einar Jónsson myndhöggvara en hún er eitt helsta kennileiti borgarinnar. Í næsta nágrenni eru margar merkilegar byggingar á



Bakarabrekkan telst til hverfisgarða höfuðborgarinnar.

lega Bakarabrekka því þar stóð fyrsta bakari borgarinnar, Bernhöftsbakari. Nafninu var breytt í kjölfar þess að Landsbanki Íslands hóf starfsemi sína við götuna, nánar tiltekið í Bankastræti 3. Það hús var fyrsta íbúðarhúsið í Reykjavík sem var byggt úr tilhöggnu grágrýti líkt og Alþingishúsið, og er talið að þessi tvö hús séu byggð af sömu iðnaðarmönnunum. Frá 1942 hefur Snyrtivörverslunin Stella verið rekin í húsinu.

Alþingisgarðurinn

Bak við Alþingishúsið er garður sem lítið fer fyrir en hann er að mestu umkringdur háum vegg. Hann er ekki fjölsóttur en hefur verið opinn almennungi frá árinu 1950. Alþingisgarðurinn telst vera elsti íslenski almenningsgarðurinn sem hefur varðveist í upprunalegri mynd. Hann var gerður seint á 19. öld af frumkvæði Árna Thorsteinssonar, þáverandi landfógeta, en það var Tryggvi Gunnarsson, fyrrverandi alþingismaður og bankastjóri Landsbanka Íslands, sem lagði út fyrir hluta af framkvæmdum, vann að gróðursetningu og hugsaði um garðinn síðari hluta ævi sinnar.

Meira má lesa um græn svæði og hverfisgarða í höfuðborginni á vefnum www.reykjavik.is.

borð við Hæstarétt Íslands, Þjóðmenningarhúsið, Seðlabanka Íslands og Stjórnarráðshúsið. Um áratugaskeið hefur fólk safnast saman á Arnarhóli á hátíðisdögum eða þegar mikið stendur til, t.d. á Þjóðhátíðardaginn 17. júní og Menningarnótt.

Hjarta borgarinnar

Í hugum margra slær hjarta borgarinnar við Austurvöll. Upphaflega var Austurvöllur hluti af túni svonefnds Vikurbæjar sem stóð á þeim

slóðum þar sem Aðalstræti er í dag. Sá bær var rífinn árið 1752 þegar Innréttingarnar voru byggðar. Austurvöllur er elsti almenningsgarður Reykjavíkur og hefur lengi verið einn ástsælasti samkomustaður borgarbúa, ekki síst í góðu veðri. Alþingishúsið, Dómkirkjan og Hótel Borg eru á meðal bygginga sem standa við Austurvöll en á honum miðjum er stytta af Jóni Sigurðssyni. Austurvöllur er gjarnan notaður fyrir skemmtanir og ræðuhöld á hátíðisdögum og þar

eru oft haldnir baráttufundir. Búshaldabyltingin fór að mestu fram á Austurvelli.

Græn og gróin brekka

Bakarabrekkan, eða túnið fyrir framan Menntaskólan í Reykjavík, og Mæðragarðurinn mynda samfellt grænt svæði með fram austanverðri Lækjargötu. Þar er stórt útitáfl sem setur sinn svip á miðborgina en taflmennirnir eru eftir Jón Gunnar Árnason myndhöggvara. Bankastræti kallaðist upphaf-

ÍSLANDS APÓTEK

ÍslandsApótek Laugaveg 46 er sjálfstætt starfandi apótek sem býður persónulega þjónustu og hagstæð verð á lyfjum og öðrum heilsutengdum vörum

Elli- og örorkulífeyrisþegar njóta sérkjara hjá ÍslandsApóteki



Opnunartímar:

Virka daga 09:00 – 19:00
Laugardaga 10:00 – 16:00
Sunnudaga 12:00 – 16:00

Laugavegi 46 • 101 Reykjavík • s. 414 4646



Ferskt á gömlum grunni

Nýir aðilar tóku við Holti restaurant nýlega. Útliti staðarins var lítið breytt en frekar lögð áhersla á nýjan matseðil.

Hópurinn á bak við KEX hostel tók nýlega við Holti restaurant sem er til húsa í hinu sögufræga Hótel Holti í Þingholtunum í Reykjavík. Ragnar Eiríksson, yfirmatreiðslumaður á Holti restaurant, segir að Geirlaug Þorvaldsdóttir, eigandi Hótel Holt, hafi hringt í sig síðla hausts í fyrra og aldrei þessu vant hafi hann svarað í símann. „Hún sagðist endilega vilja hitta mig og ræða mjög spennandi verkefni sem reyndist vera rekstur veitingadeildar Holtsins. Auðvitað varð ég mjög spenntur og hringdi strax í Ólaf framkvæmdastjóra sem þá var staddur á vesturströnd Bandaríkjaanna, vakti hann og sagði honum að núna værum við að fara að leggja undir okkur Hótel Holt.“

Ragnar segir Holtið vera náttúrulega stofnun út af fyrir sig og hópurinn hafi því viljað breyta sem minnstu en þó senda þau skilaboð að þetta væri nýr staður með nýjum áherslum í mat og drykk. „Hönnuði okkar, Hálfðani Pedersen, tókst sérstaklega vel upp við að halda í gamla lúkkið en fríska um leið upp á veitingasalinn og barinn. Við létum einnig talsvert á matseðlinum og leggjum nú áherslu á fimm og sjö rétta smakkseðlana og vínþörun með þar sem við þörum vinglas við hvern rétt, eins og við gerum á Dilli.“

Staðurinn er einnig opinn í hádeginu virka daga og stefnt er á að vera með opið í „helgarsteik“ um helgar. „Hún er hugsuð fyrir þá sem langar að fá sér hádegismat í góðum hópi um helgar en geta ekki hugsuð sér enn einn bröns-plattann.“ Viðtökurnar hafa verið góðar



Búið er að létta matseðilinn talsvert og áhersla er lögð á fimm og sjö rétta smakkseðlana og vínþörun. MYND/LILJA JÓNSDÓTTIR

að sögn Ragnars sem segir landsmenn forvitna að sjá hvað hefur breyst á Holtinu. „Við erum að sjá þó nokkuð af þeim tryggja hópi sem hefur sótt Holtið í gegnum árin og eru fegin að ekki hafi öllu verið rutt út og nýtt sett í staðinn. Einnig er gaman að sjá yngri gesti en við tókum eftir því að mörg í okkar aldursþópi höfðu ekki komið á Holtið og voru jafnvel búin að gleyma þessum sögulega stað. Okkur

langaði til að fjarlægja þennan þröskuld, að Holtið sé of „fint“ til að heimsækja nema á stórafmælum. Mér sýnist okkur hafa tekist það, t.d. með Kampavinsstundinni sem er milli kl. 16 og 18 sem hefur slegið í gegn enda erfitt að finna betri díl á kampavini.“

Nánari upplýsingar má finna á www.holtrestaurant.is.

Býður sækeraferð um Grandann

Magnús Ingi Magnússon sem jafnan er kenndur við Texasborgara hefur sett upp sækeraferðir um Grandann þar sem hann fræðir Íslendinga og erlenda ferðamenn um sögu svæðisins og býður upp á fisk, hákarl og brennivín.

Elin Albertsdóttir
elin@frettabladid.is



Magnús Ingi segist hafa verið á ferðalagi í Frakklandi og farið í slíka matar- og fræðsluferð með leiðsögn. „Ég veit að svona gönguferðir eru víða um heim og mér fannst þetta vanta á Grandann. Mig langaði þess vegna að prófa að setja upp sækeraferð og ætla að gera enn meira að því þegar veðrið batnar með vorinu,“ segir hann. „Hingað til hafa þetta helst verið útlendingar sem hafa haft áhuga á ferðunum en Íslendingar eru líka velkomnir, til dæmis fyrirtækjahópar í óvissuferð,“ segir Magnús Ingi.

Ferðirnar eru farnar á morgnana frá kl. 10-12.30 á þriðjudögum, miðvikudögum og fimmtudögum. „Ef

ég fæ hóp sem vill kom á laugardegi er það alveg í boði,“ segir hann. „Hópurinn hittist á Sjávarbarnum þar sem ég býð upp á hákarl og brennivín. Ég hef ekki tekið færri en tíu manns í einu. Í fyrstu segi ég fólki frá uppbyggingunni á þessu svæði, hvernig það hefur þróast en síðan göngum við um svæðið og skoðum meðal annars Fiskmarkaðinn. Fólk fær að sjá hvernig fiskurinn kemur inn í landið og í lok ferðar fær það síðan að smakka hann á Sjávarbarnum.“

Magnús segist til dæmis hafa fengið Norðmenn en hann bjó í Þrándheimi í Noregi í þrjú ár og sagðist hafa rætt við þá á norsku. „Ég hef verið matreiðslumaður í fjórutíu ár og unnið víða, meðal annars á skemmtiferðaskipum. Síðan hef ég verið atvinnurekandi í þrjátíu ár svo ég hef ýmsu að miðla. Ég var fyrsti

„Ferðamönnum finnst við Íslendingar ótrúlega heppin þjóð að eiga þennan góða fisk. Það er stutt frá Sjávarréttabarnum á Fiskmarkaðinn og Atlantshafið allt um kring.“

maðurinn sem kom með matsölu-stað á Grandann sem var opinn á kvöldin og um helgar en fyrir voru Kaffivagninn og Grandakaffi. Ætli ég hafi ekki verið nokkurs konar brautryðjandi á þessum slóðum. Á síðustu árum hefur margt breyst á



Magnús Ingi Magnússon er ekki af baki dottinn. Nú geysist hann um Kaliforníu á mótorhjól og þegar hann kemur heim ætlar hann að vera með leiðsögn fyrir ferðamenn um Grandann.

Grandanum, veitingahúsum hefur fjölgað auk þess sem opnuð hafa verið söfn og gallerí. Ég fagna hverri nýrri opnun því það fjölgar fólki á Grandanum.

Við þurfum að gera eitthvað fyrir ferðamennina og gamli Grandinn er ákaflega áhugaverður. Ferðamönnum finnst við Íslendingar ótrúlega heppin þjóð að eiga þennan góða fisk. Það eru til dæmis bara nokkrar mínútur á Sjávarréttabarninn til mín frá Fiskmarkaðnum og Atlantshafið allt um kring,“ segir Magnús. „Fólk sem kemur frá Mið-Evrópu er hugfangið af þessum villta fiski sem við getum boðið upp á. Sumt af þessu fólki fær ekkert nema eldisfisk. Ég er með myndir af þeim tegundum fiska sem við veidum og ferðamönnum þykir mjög spennandi að heyra sögur af fiskþjóðinni og útgerðinni víða um land. Ég hef boðið þeim

Íslenskt snakk úr steiktu fiskroði og segi þeim frá því hvernig við notum fiskafurðir í snyrtivörur og lyf. Þeim finnst þetta stórmerkilegt. Maður reynir að segja skemmtilega frá þessu öllu og síðan borðum við saman í lok ferðar,“ segir hann.

Þegar við ræddum við Magnús var hann á leið til Los Angeles að kynna sér sækeraferðir í Kaliforníu. „Ég ætla að fara á mótorhjól frá LA til San Francisco og jafnvel eitthvað lengra. Bara að sjá til hvað ég kemst langt, verð bara einn á ferð sem er þægilegt. Ég fór um Flórída í janúar og hafði gaman af því. Aðalvertíðin byrjar síðan hjá mér á Grandanum um miðjan maí,“ segir Magnús Ingi en meðal þess sem hann ætlar að bjóða upp á fyrir þá sem koma í leiðsögn fyrir utan sjávarrétti er heimabakað rúgbrauð og hjónabandssæla með kaffinu.

Gleraugnaverslun í úrvalsflokkki

Gleraugnasalan á Laugavegi 65 var stofnuð árið 1961 og er elsta gleraugnaverslun á Íslandi. Hún býður upp á fjölbreytt úrval gleraugna og leggur áherslu á framúrskarandi vörur og þjónustu.

Gleraugnasalan á Laugavegi 65 er elsta gleraugnaverslun landsins og sú eina sem er sólarlæggin á Laugaveginum. Verslunin státar af 57 ára sögu, en hún var stofnuð árið 1961.

„Við höfum þjónað hér á Laugavegi frá byrjun, fyrst neðar á Laugavegi, en svo fluttum við hingað árið 1973,“ segir Rüdiger Þór Seidenfaden, sjónfræðingur og eigandi verslunarinnar. „Við höfum verið umboðsaðili fyrir Silhouette-gleraugu í yfir 50 ár og vorum áður þekkt fyrir það, því við vorum fyrsta gleraugnabúðin með sjónvarpsauglýsingar og það vissu allir landsmenn hvað Silhouette-gleraugu voru. Seinna urðum við svo umboðsaðilar fyrir Porsche-gleraugu, Adidas-gleraugu og fleiri merki.“



Hjá Gleraugnasölnni er meðal annars hægt að fá glæsileg tréglæraugu.

Fjölbreyttar gerðir gleraugna

„Við bjóðum upp á mikið af íþróttagleraugum fyrir alls kyns íþróttir, sérstaklega golf, og Ólafía Þórunn Kristinsdóttir, íþróttamaður ársins, notar einmitt golfglæraugu frá okkur,“ segir Rüdiger. „Við bjóðum líka upp á gleraugu fyrir hjólreiðamenn og skíðaafólk og öll helstu merkin í sólgleraugum.“

Hjá okkur fást einnig laxveiðigleraugu með styrk í glerinu sem eru hvergi annars staðar fáanleg,“ segir Rüdiger. „Fyrri eigandi verslunarinnar var mikill laxveiðimaður og hann fór um allan heim til að fá laxveiðigleraugu sem væru unnin nákvæmlega eftir hans hugmyndum. Fyrirtækið sem framleiddi þau fyrir hann er hætt að framleiða þau í dag, þannig að lagerinn sem er til hjá okkur er einstakur og við höfum meðal annars selt þau til Sviss, þar sem var mikil ánægja með þau. Nú er bara

„fyrstir koma, fyrstir fá“, því það er svo lítið af gleraugum eftir.

Fyrir fjórum árum tókum við svo upp á því að selja tréglæraugu. Í þeim er enginn ofnæmisvaldur og þau er mjög létt, en um leið eru þau viðkvæmari,“ segir Rüdiger. „En þau hafa verið mjög vinsæl og margir fá sér þau sem aukagleraugu því þau líta vel út.“

Áhersla á gæðþjónustu

„Við leggjum mikla áherslu á góða og alhliða þjónustu,“ segir Rüdiger. „Við bjóðum upp á mjög vandaðar og nákvæmar sjónmælingar og það er þekkt í stétt augnlækna að mælingarnar okkar séu framúrskarandi. Svo erum við með okkar eigið verkstæði og öll framleiðsla okkar fer fram hér á Íslandi.“

Lengi buðum við ekki upp á linsur, því við vildum ekki bara selja einhverjar linsur,“ segir Rüdiger. „En nú erum við með



Darri Ásbjörnsson og Rüdiger Þór Seidenfaden taka vel á móti viðskiptavinum. MYND/EYÞÓR



Mikið úrval sólgleraugna fæst hjá Gleraugnasölnni, meðal annars frá Porsche.

sérfræðing sem sér um þær fyrir okkur. Það er allt svona hjá okkur, við viljum bara vera með toppvöru og við leggjum mjög mikla áherslu á að allur okkar varningur og þjónusta sé í úrvalsflokkki.

Við leggjum líka mikla áherslu á að þjóna landsbyggðinni vel og þegar við vinnum gleraugu fyrir

fólk sem kemur utan af landi fær það gleraugun yfirleitt strax,“ segir Rüdiger. „Gleraugnasalan býður því upp á mjög fjölbreytta og vandaða þjónustu og það er líklega ekki að ástæðulausu að þetta sé elsta gleraugnaverslun landsins, við hljótum að vera að gera eitthvað rétt.“

Hús með ríka tónlistarsögu

Duus hús í Fischersundi gegndi stóru hlutverki í tónleikasögu Reykjavíkur seinni hluta síðustu aldar þar sem margar sveitir héldu sína fyrstu tónleika og áttu traust athvarf. Fischersund er stutt og þröng gata niður úr Grjótaþorpinu og liggur niður að Adalstræti í miðbæ Reykjavíkur. Búið er að rífa húsið fyrir nokkrum en þar stendur í dag Hótel Plaza CenterHotel.

Duus hús var bæði hefðbundin krá og tónleikastaður. Húsið var ekki stórt en á tveimur hæðum. Uppi var hefðbundin aðstaða fyrir gesti en á fyrstu hæð var lítið svið og pláss fyrir hóflega stóran hóp tónleikagesta sem margir eiga góðar minningar frá þessum tíma.

Í Duus húsi mátti hlýða á alls konar lifandi tónlist, rokk, blús, djass og popp, en sveitaballasveitir snið-

gengu staðinn sem var allt of lítill fyrir lifleg böll. Meðal ólíkra sveita sem tróðu þar upp voru HAM, Vinir Dóra, Sykurmolarnir og Stuðmenn.

Eftirminnilegustu tónleikarnir sem haldnir voru í húsinu eru að mati margra þeir sem Sykurmolarnir héldu fyrir François Mitterrand Frakklandsforseta, frá Vigdísí Finnbogadóttur forseta og aðra gesti árið 1990.



Sykurmolarnir halda tónleika fyrir Mitterrand, Vigdísí Finnbogadóttur og fleiri gesti á Duus í lok ágúst 1990. MYND/ JÓHANN A. KRISTJÁNSSON



Bæjarins beztu urðu 80 ára í fyrra.

Heldur vinsældum

Þegar fólk skoðar veitingahús í Reykjavík á TripAdvisor kemur fljótt í ljós að Bæjarins beztu er með þeim vinsælastu. Staðurinn, sem er í raun bara skúr í Hafnarstræti, fær fjórar af fimm stjörnum. Það er reyndar mjög skemmtilegt því að á síðasta ári fagnaði staðurinn 80 ára afmæli og stendur enn fullkomlega undir nafni. Þeir sem koma til Reykjavíkur þurfa að prófa eina með öllu hjá Bæjarins beztu ekki síður en Bill Clinton, þáverandi forseti Bandaríkjanna, sem frægt varð. Ýmsir heimsfrægir tónlistarmenn hafa sömuleiðis stoppað við lúguna og fengið sér eina.

Í umsögn á TripAdvisor segir Bandaríkjamadur: „Vinur minn sagði að ég yrði að prófa pylsu á Bæjarins beztu. Með hjálp Google Maps fundum við staðinn og vorum átta sem fengum okkur pylsu og allir sögðu WOW. Og ég sem hélt að bestu pylsurnar væru í New York. Steikti laukurinn og sinnepið var mjög spes.“



Hægt að sækja um styrki úr Miðborgarsjóði

Reykjavíkurborg hefur opnað fyrir umsóknir um styrki úr Miðborgarsjóði. Hægt er að sækja um styrk til og með 29. apríl næstkomandi. Miðborgarsjóðurinn á að stuðla að því að miðborgin sé góður staður til að búa á og áhuga-verður og aðlaðandi staður fyrir alla Íslendinga og erlenda gesti.

Alls eru 30 milljónir króna í boði árið 2018. Það er lögð áhersla á að styrkja verkefni sem „hvetja til fjölbreytni, frumkvæðis, nýsköpunar og rannsóknar í eflingu miðborgarinnar“. Það er svo lögð sérstök áhersla á að styrkja verkefni sem samræmast stefnu Reykjavíkurborgar um málafni miðborgar, en leiðarljós hennar er að miðborgin sé heildstæð, aðlaðandi, fjölbreytt, vel tengd og vistvæn og fyrir alla.

Allir eru hvattir til að sækja um styrk, hvort sem það eru einstaklingar, fyrirtæki eða hagsmunaaða grasrótsamtök.

Hægt er að fá nánari upplýsingar og sækja um rafrænt á heimasíðu sjóðsins, www.reykjavik.is/midborgarsjodur.



Gæðakerrur fyrir öll tækifæri - mikið úrval aukahluta

Garð- og tómstundakerrur

Kerrur með frábæra akstursegginleika sem auðvelt er að geyma uppá enda. Góð burðargeta og frábært úrval aukahluta til að auka notkunarmöguleika kerrunnar.



Sterkar iðnaðarkerrur

Sérstaklega öflugar og endingargóðar kerrur. Fáanlegar úr stáli eða áli og með mismunandi pallastærðir.

Flestar gerðir eru með:

- Lokuð hólf undir pallinum
- Verkfærakassa á dráttarbeislinu
- Rúma tvö samhlíða Euro-bretti
- Hægt að nota sem flatvagn



Innbyggð geymsluhólf



Innfelldar krækjur



Fjöldi botnstífa



Aðeins 12° halli

Tækjakerrur

- Sterkbyggðar kerrur með sturtueiginleika
 - Aðeins 12° halli þegar keyrt er uppá pallin
 - Lágur þyngdarpunktur
- Burðargeta allt að 2.835 kg.



Söluaðilar

Toyota Kauptúni
Kauptúni 6
Garðabæ
Sími: 570-5070

Toyota Akureyri
Baldursnesi 1
603 Akureyri
Sími 460-4300

Toyota Reykjanesbæ
Njarðarbraut 19
260 Reykjanesbær
Sími 420-6600

Toyota Selfossi
Fossnesi 14
800 Selfossi
Sími 480-8000

TOPPBÍLAR
Kletthálsi 2
110 Reykjavík
Sími 587-2000

KRAFTVÉLAR
Dalvegur 6-8
201 Kópavogur
Sími 535-3500