

APÓTEK

MIÐVIKUDAGUR 15. FEBRÚAR 2012

Kynningarblað

Lyf
Vítamín
Fæðubótarefni
Hjúkrunarvörur
Snyrtivörur
Fróðleikur



Garðs Apótek er staðsett í miðju borgarinnar, á horni Sogavegs og Réttarholtsvegs.

MYND/GVA



Haukur Ingason apótekari með fríðum flokki starfsvenna sinna, en glaðlegt viðmót þeirra og einstök þjónustulipurð er rómuð meðal viðskiptavina Garðs Apóteks.

MYND/GVA

Viðskiptavininum fjölgar bara og fjölgar í Garðs Apóteki á Sogavegi

Garðs Apótek er vel þekkt meðal landsmanna fyrir lágt lyfjaverð og úrvals þjónustu. Meðal nýjunga í apótekinu eru stómavörur, þvagleggir og næringardrykkir. Garðs Apótek er í alfaraleið í miðju borgarinnar og rómað fyrir notalegt andrúmsloft og lipura þjónustu í hvívetna.

Viðskiptavininum fjölgar bara og fjölgar þótt að við auglýsum ekki mikið. Það kemur til af því að við höfum alltaf komið mjög vel út úr verðkönnunum á lyfjum, hvort sem um er að ræða lyfseðilsskyld lyf eða lyf sem eru seld án lyfseðils," segir Haukur Ingason, apótekari í Garðs Apóteki.

Hann segir æ fleiri komast að raun um að hægt sé að gera góð kaup á fleiru en lyfjum í Garðs Apóteki.

„Margir koma gagnert til að

kaupa fæðubótarefni og vítamín sem fást í úrvali, hjúkrunarvörur, snyrtivörur og næringardrykki, því verð er almennt lágt í apótekinu.“

Að sögn Hauks kunna viðskiptavinir því einkar vel að Garðs Apótek sé einkarekið.

„Eftir bankahrunið er fólk orðið meðvitaðra um við hvern það verslar og virðist hafa fengið nóg af lyfjakeðjum, hvort sem þær heita Lyf og heilsa, Lyfja, Apótekið, Apótekarinn eða Skipholts Apótek," upplýsir Haukur.

Í Garðs Apóteki er notalegur kaffikrókur þar sem hægt er að setjast niður með ilmandi kaffi, te eða vatnsglas í boði hússins.

„Hverfisbúar koma hingað oft og tíðum og stundum er apótekið eins og hverfismiðstöð þar sem íbúarnir hittast og spjalla saman," segir Haukur ánægður.

„Við erum í leiðinni fyrir íbúa stærstu hverfa borgarinnar og með tilkomu rafrænna lyfseðla finnst mörgum þægilegt að hringja á undan sér, láta taka til lyfin sín og sækja þau á heim-

leiðinni upp í Breiðholt, Árbæ eða Grafarvog og nágrannasveitarfélögin Mosfellsbæ, Kópavog, Garðabæ, Hafnarfjörð og víðar," segir Haukur.

Það sem gerir Garðs Apótek að fyrsta vali viðskiptavina er þó fyrst og fremst fyrirmyndarþjónusta og hlýlegt viðmót starfsfólksins, í kaupauka við lága verðið.

„Nýverið jukum við þjónustu í kringum stómavörur og þvagleggir, og nú geta þeir sem nota slíkar vörur snúið sér til okkar og fengið þær afhentar í apótek-

inu eða sendar heim til sín, hvert á land sem er," segir Haukur og bætir við:

„Svo eru alltaf einhverjir sem segjast koma bara af því að hér starfi flottustu afgreiðslustúlkur bæjarins, en ég sel það ekki dýrara en ég keypti það; eins og svo margt annað," segir Haukur og brosir.

Garðs Apótek er á horni Sogavegs og Réttarholtsvegs, við brúna yfir Miklubraut. Sími 5680990. Opíð er virka daga frá kl. 9-18 en lokað um helgar. Sjá nánar á www.gardsapotek.is.

Einkarekið apótek

Lágt lyfjaverð - góð þjónusta



**GARÐS
APÓTEK**
- rétt leið

Sogavegi við Réttarholtsveg Opíð kl. 9-18 • Sími 5680990 • www.gardsapotek

PRENTSMIÐJUR

MIÐVIKUDAGUR 15. FEBRÚAR 2012

Kynningarblað Tækninýjungar, fjölbreytni, umhverfismál, sagnfræði og fróðleikur.

Oddi þjónustar allan íslenska prentmarkaðinn

Prentsmiðjan Oddi byrjaði smátt árið 1945 en hefur vaxið og dafnað og er í dag í hópi fullkornustu og fjölhæfustu prentsmiðja á Norðurlöndum. Markmið fyrirtækisins er að veita góða og hraða þjónustu í miklum gæðum.

Það sem einkennir Odda umfram aðrar prentsmiðjur á Íslandi er að við erum með afar breiða vörulínu og stóran kunnahóp með mismunandi þarfir,“ segir Jón Ómar Erlingsson, framkvæmdastjóri prentsmiðjunnar Odda ehf. sem er stærsta og fjölbreyttasta prentsmiðja landsins þar sem starfa um 240 manns.

Fjölbreytileikinn í fyrirrúmi

„Við þurfum í raun að geta gert allt enda verkefni af mismunandi stærðum og gerðum,“ segir Jón Ómar en Oddi afgreiðir um fimmtán þúsund mismunandi verkefni á ári eða um fimmtíu á dag. „Á sama degi getum við verið að prenta hundrað nafnspjöld og afgreiða hundrað þúsund pappakassa,“ lýsir hann.

Hjá Odda er boðið upp á allt það sem viðkemur prentun. „Enda þjónustum við íslenska markaðinn eins og hann leggur sig,“ segir Jón Ómar og bendir á að vel hafi tekist að aðlaga prentsmiðjuna að fjölbreyttum verkefnum til að geta sem best sinnt þörfum breiðrar flóru viðskiptavina.

Sem dæmi um verkefni Odda má nefna prentun á bókum en Oddi er stærsti bókaframleiðandi á Íslandi auk þess sem fyrirtækið prentar bækur fyrir erlendan markað. „Þá framleiðum við mjög mikið af umbúðum og erum eini framleiðandinn á landinu á umbúðum úr bylgjupappa og stærsti framleiðandinn í öðrum umbúðum.“

Oddi prentar einnig bæklinga, skýrslur og tímarit á borð við Vikuna, Séð og heyrt og



„Við þurfum í raun að geta gert allt enda verkefni af mismunandi stærðum og gerðum,“ segir Jón Ómar Erlingsson, framkvæmdastjóri Odda. MYND/GVA

Gestgjafann. Þá er mikið að gera í rekstrarprentverki við að prenta umslög, reikningseyðublöð, nafnspjöld og þess háttar.

Stafræn prenttækni er framtíðin

Síðustu þrjú árin hefur Oddi rekið Myndavörufel þar sem einstaklingar geta búið til eigin ljósmyndabækur, kort, dagatöl og ýmislegt fleira. „Myndavörufelurinn er dæmi um hvert prentbransinn er að þróast,“ segir

Jón Ómar og bendir á að stafræna tæknin sé alltaf að koma sterkar inn. „Stafræna tæknin kom til fyrir nokkrum árum en er alltaf að þróast og taka yfir stærri og stærri hluta af þessu hefðbundna offsetprenti. Upphaflega voru minni gæði í stafrænni tækni en sá munur er nú úr sögunni. Nú ræðst valið aðallega af hagkvæmstu leiðinni,“ segir Jón Ómar en stafræna prentunin þykir yfirleitt hagkvæmari í smáum upplögum.

Þjónustan mikilvæg

Þjónustan er forsvarsmönnum Odda afar mikilvæg líkt og þjónustuloforð Odda á vefsíðunni www.odd.is gefa til kynna. Þar er lögð áhersla á að öllum viðskiptavinum, stórum sem smáum, sé veitt full athygli, að starfsmenn komi hreint fram, gefi raunhæf loforð og sýni frumkvæði. Þá er stefnan að svara öllum fyrirspurnum strax og leysa öll vandamál farsællega ef þau koma upp.

UMBÚÐAHÖNNUN 2012



UMBÚÐAHÖNNUN 2012

Prentsmiðjan Oddi og Félag íslenskra teiknara (FÍT) standa að opinni hönnunarsamkeppni umbúða úr kartoni og/eða bylgjupappír. Keppnin er öllum opin án endurgjalds en tillögur skulu miða við það hráefni sem keppnishaldarar leggja til en þátttakendum er frjálst að velja sér viðfangsefni. Lokaskil á tillögum er 23. febrúar en úrslitavöldið verður haldið 1. mars í Norræna húsinu. Nánari upplýsingar á www.odd.is

UMHVERFISVOTTUÐ PRENTSMIÐJA

Prentsmiðjan Oddi hefur verið leiðandi í umhverfismálum hér á landi í prentiðnaði. Umhverfismál hafa ávallt skipað stóran sess í rekstri fyrirtækisins og hafa eigendur Odda ávallt leitast við að fara vel með hráefni og draga úr umhverfisáhrifum rekstrarins á skilvirkan hátt.

Öll framleiðsla Odda er Svansvottuð, bæði almenn prentun og umbúðir. Oddi er fyrsta prentsmiðjan í heiminum sem fær Svansvottun á sína framleiðslu þar sem bylgjuframleiðsla er innifalinn. Svanurinn vottar að umhverfisáhrif framleiðslunnar eru í lágmarki og að framleiðslan uppfylli kröfur um umhverfi, heilnæmi, gæði og virkni.



Anton Sigurðsson
Tölvuverkfræðingur



María Gyoriova
Jöklaleiðsögumaður



Sigurður Kristjánsson
Verksmiðjustjóri

Oddi fyrir þig, þegar hentar, eins og þér hentar.

Prentun frá A til Ö.



1.000 nafnspjöld í startpakka til að sigra heiminn.



1.500 umhverfisvottaðir bæklingar um nokkra sleipustu jökla landsins.



19.725 pakkar fyrir bragðgóða upplýftingu.



Við horfum bjartsýn fram á veginn

Hjá Ísafoldarprentsmiðju er stefnt að því að árið 2012 verði besta rekstrarár félagsins síðan fyrir hrun.

Ísafoldarprentsmiðja er elsta starfandi prentsmiðja landsins, stofnuð árið 1877 og heldur því upp á 135 ára afmæli sitt 16. júní næstkomandi. Á síðustu árum hefur prentsmiðjan vaxið jafnt og þétt, enda mikil áhersla verið lögð á að auka vöruframboðið, sem hefur leitt til mikillar fjölgunar viðskiptavina. „Með samstilltu átaki starfsmanna hefur tekist að láta félagið vaxa í kreppunni og er Ísafold í dag önnur stærsta prentsmiðja landsins. Síðustu þrjú ár hefur velta félagsins aukist um 20% og var á síðasta ári 1,5 milljarðar. Ísafoldarprentsmiðja stendur því traustum fótum til að takast á við þá krefjandi og skemmtilegu tíma sem eru framundan. Ætlunin er að halda áfram að vaxa og vinna með viðskiptavinum við að bæta þjónustuna enn og finna hagkvæmstu lausnirnar,“ segir sölu og markaðsstjórnin Haraldur Jónsson.

Umhverfismál – Svansvottun

Umhverfismál hafa ávallt skipað stóran sess hjá Ísafoldarprentsmiðju.

Árið 2010 sótti Ísafoldarprentsmiðja um vottun Norræna umhverfismerkisins og fékk Svansvottun í nóvember það sama ár. „Það kom skemmtilega á óvart hve litlu þurfti að breyta til að hljóta þessa vottun. Sérstaklega í ljósi þess að prentsmiðjur sem prenta dagblöð þurfa að uppfylla mun strangari kröfur en aðrar prentsmiðjur,“ segir Haraldur en Ísafoldarprentsmiðja er eina dagblaðaprentsmiðjan hér á landi sem er með Svansvottun.

Hæsta einkunn í útboði fyrir rammisamning

Ísafoldarprentsmiðja tók þátt í rammisamningsútboði Ríkiskaupa fyrir öll ríkisfyrirtæki og stofnanir haustið 2010. Þjóðendur voru metnir bæði út frá verðum og umhverfisþáttum. Niðurstaðan varð sú að Ísafoldarprentsmiðja var eini þjóðandinn sem fékk hæstu einkunn, sem var 100. Hún



Hjá Ísafoldarprentsmiðju starfar samheldinn hópur fólks. Þar eru fagmenntaðir starfsmenn í öllum deildum sem leggja sig fram við að framleiða hágæða prentverk. MYND/GVA

var með hagkvæmstu verðin, ásamt því að uppfylla allar kröfur sem gerðar voru um umhverfisskilyrði. „Með aukinni áherslu á umhverfismál hjá opinberum aðilum vonumst við til að æ fleiri stofnanir og fyrirtæki sjái sér hag í að eiga viðskipti við fyrirtæki sem ekki eingöngu býður hagkvæmt verð, heldur er einnig umhugað um umhverfið“

Öll almenn prentun fyrir fyrirtæki

Prentun á nafnspjöldum, umslögum, bréfsefnum, greiðsluseðlum, reikningum, bæklingum, kynningarmöppum og öllu öðru sem þörf er á við daglegan rekstur hjá litlum og stórum fyrirtækjum, er sá hluti sem hefur vaxið hvað mest

hjá Ísafoldarprentsmiðju síðustu ár. Prentsmiðjan hefur skapað sér gott orð fyrir gæði, góða þjónustu og hagkvæmar lausnir.

Fjölþóstur

Hjá Ísafoldarprentsmiðju er prentað gríðarlegt magn af bæklingum sem dreift er inn á öll heimili á landinu. Í hverri viku eru þetta mörg hundruð þúsund bæklingar frá ýmsum fyrirtækjum. Á tilteknum tímabilum, svo sem í kringum jól og páska, fer þessi fjöldi vel yfir milljón eintök á viku.

Dagblaðaprentun – Fréttablaðið

Fréttablaðið er stærsta einstaka prentverkefni prentsmiðjunnar. „Fáir gera sér grein fyrir umfanginu sem fylgir því að prenta

dagblað sem fer inn á 90.000 heimili sex daga vikunnar. Á síðasta ári voru prentuð um það bil 27 milljón eintök af Fréttablaðinu. Einnig prentar Ísafoldarprentsmiðja mörg önnur verkefni á dagblaðapappír,“ upplýsir Haraldur.

Bókaprentun

Fyrir þremur árum hófst þróunarvinna hjá Ísafoldarprentsmiðju í þeim tilgangi að geta búið til hágæða bókakiljur á hagkvæmu verði. „Sú vinna hefur skilað sér, því í dag er prentsmiðjan leiðandi í kiljuframleiðslu á Íslandi, ásamt því að framleiða kiljur fyrir erlendan markað. Ef þú hefur lesið kilju nýlega, þá eru miklar líkur á því að hún hafi verið framleidd af okkur. Sem dæmi má nefna að

metsölubókin Gamlinginn var prentaður hjá Ísafoldarprentsmiðju í kiljuformi í hátt í 20.000 eintökum,“ segir Haraldur.

Útflutningur

Fyrir rúmu ári síðan var sú ákvörðun tekin hjá Ísafoldarprentsmiðju að skoða möguleika á að prenta fyrir erlenda markaði. „Í þessu augnamiði vorum við meðal annars með kynningastand á bókamessunni í Frankfurt. Í dag hefur prentsmiðjan flutt út kiljur og bæklinga í gámavís, til nokkurra landa, þar á meðal er vikulegt tímarit sem gefið er út á Grænlandi.“

Nýjungar fyrir einstaklinga og fjölskyldur

Undanfarið ár hefur verið unnið að nýjum vörum fyrir einstaklinga. „Það má segja að Ísafoldarprentsmiðja fari með því í samkeppni við bleksprautuprentarana sem finna má á flestum heimilum og geta reynst æði kostnaðarsamir vegna kaupa á bleki og pappír. Á næstu vikum fer í loftið nýr vefur fyrir þessar vörur. Þar verður hægt að velja vörur sem ætlunin er að búa til, velja mismunandi form, setja inn eigin myndir og texta og hanna þannig sitt eigið prentverk. Hægt verður að búa til boðskort fyrir barnaafmælið, dagatöl, myndabækur, plaköt til að skreyta herbergið, tækifæriskort og margt fleira skemmtilegt,“ segir Haraldur en nýjungarnar verða kynntar betur þegar þar að kemur.

Starfsfólk Ísafoldarprentsmiðju

Hjá Ísafoldarprentsmiðju starfar að sögn Haraldar samheldinn hópur fólks, sem hefur mikinn metnað til að standa sig í starfi. Þar eru fagmenntaðir starfsmenn í öllum deildum, sem leggja sig fram á hverjum degi við að framleiða hágæða prentverk. „Í þeim efnahagslegu þrengingum sem hafa gengið yfir á síðustu árum, hefur það skipt sköpum að hafa á að skipa öflugum hópi starfsfólks, sem hefur verið tilbúinn að leggja á sig mikla vinnu og fórnir til að aðlagast breyttum aðstæðum,“ segir Haraldur. Hann segir starfsfólk prentsmiðjunnar hafa tekið á sig bæði launalækkningar og skert vinnuhlutfall í kjölfar kreppunnar. „Þær aðgerðir gengu sem betur fer til baka á nokkrum mánuðum. Að undanfögnu höfum við verið að bæta við starfsfólki vegna aukinna verkefna og stefnum að því að gera það áfram. Í dag er prentsmiðjan 85% í eigu starfsmanna félagsins.“

„Við höldum því fram að Ísafoldarprentsmiðja hafi verið vel geymt leyndarmál í þessum iðnaði,“ segir Haraldur. „Fyrir nokkrum árum vorum við eingöngu í stórum verkefnum eins og að prenta Fréttablaðið, vikudagskrána Birtu, bæklinga fyrir Rúmfatalagerinn, Húsasmíðjuna, tímarit eins og Myndir mánadarsins og fleiri stærri verkefni. Í dag erum við að leysa allar prentþarfir fyrirtækja, stofnana og einstaklinga. Það er ansi mikil upplifun fyrir viðskiptavinum sem koma til okkar og skoða prentsmiðjuna og sjá alla þá framleiðslu sem er í gangi hjá okkur á 7.000 fermetrum í Suðurhrauni 1 í Garðabæ.“

Útgefandi: 365 miðlar ehf., Skaftahlíð 24, s. 512 5000 Umsjónarmenn auglýsinga: Sverrir Birgir Sverrisson, s. 512-5432 sverrirbs@365.is Ábyrgðarmaður: Jón Laufdal.

VIÐ PRENTUM

Bækur • Tímarit • Fyrir skrifstofuna
Bæklinga • Kynningarefni
Dagblöð • Fjölþóst • Stafrænt • Allskonar!

**ÍSAFOLDAR
PRENTSMIÐJA**

Suðurhraun 1 | Garðabæ | Sími: 59 50 300

www.isafold.is

UMHVERFISMERKI
Prentgripur

Leggjum megináherslu á gæði

Vönduð vara, fyrsta flokks þjónusta og skjóttur afhendingartími eru aðalsmerki fyrirtækisins Vörumerking ehf. að Bæjarhrauni 24 í Hafnarfirði. Starfsemi fyrirtækisins tekur mið af því að nýta stöðugar framfarir í prenttækni og nýjar gerðir hráefnis til að skapa virðisauka fyrir viðskiptavinum sína.

Fyrirtækið Vörumerking ehf. að Bæjarhrauni 24 í Hafnarfirði leggur áherslu á vöru- og umbúðamerkingar með prentun á límmiða, pappír, plastefni og álfólú. Karl M. Karlsson, stjórnarformaður fyrirtækisins, segir áherslu lagða á vandaða vöru og góða þjónustu. „Starfsemi er í sífelldri þróun og starfsmenn vakandi fyrir nýjungum sem tengjast umbúðum og merkingum. Það er auðvitað í takt við prenttækni sem tekur stöðugum framförum auk þess sem enn eru að koma fram á sjónarsviðið nýjar gerðir hráefnis fyrir sérhæfða notkun á þessu sviði. Okkar hlutverk er að skapa úr þessu virðisauka fyrir viðskiptavinum okkar,“ upplýsir Karl.

Vörumerking ehf. hóf starfsemi sína undir nafninu Karl M. Karlsson & Co árið 1962 í bílskúr við heimili Karls Jónassonar við Melgerði í Kópavogi. Stofnandi félagsins var Karl Jónasson, sem rak félagið ásamt syni sínum Karli M. Karlssyni allar götur síðan eða þar til hann lét af störfum árið 2000. Í dag er félagið í rúmlega 2.600 fermetra húsnæði og hjá því starfa 40 manns. Karl M. Karlsson er stjórnarformaður félagsins en framkvæmdastjóri er Sigurður Grendal Magnússon.

„Fyrstu árin snerist framleiðsla fyrirtækisins um áprentuð lím-bönd en fljótlega var hafin framleiðsla á límmerkimiðum, sem var



Starfsmenn eru vakandi fyrir nýjungum sem tengjast umbúðum og merkingum.

„Saga Vörumerkingar er saga fyrirtækis sem ávallt hefur þrífist á nýsköpun og vöruþróun og hefur verið brautryðjandi á markaði allt frá stofnun.“

nýlunda á þeim tíma,“ segir Karl. Límmiðar hvers konar skipa enn stóran sess í framleiðslu. Vörumerkingar eru aðrar meginstoðir framleiðslunnar, það eru merkingar á drykkjarvörum, framleiðsla á viðskiptakortum hvers konar (innvegnarkort, bensínkort og svo framvegis) og merkingar á umbúðum,

sér í lagi áprentaðar álfilmur fyrir lyfjaiðnað og áprentuð állök fyrir mjólkuriðnaðinn og fleira. Karl segir að viðskiptavinir Vörumerkingar séu þannig í flestum greinum atvinnulífsins, svo sem fyrirtæki í matvælaframleiðslu, lyfjaframleiðslu og lyfsölu, heildsölu, smásölu, sjávarútvegi, almennum



Styrkleikar fyrirtækisins felast meðal annars í fjölbreyttum tækjabúnaði með tilheyrandi sveigjanleika.

MYND/STEFÁN

iðnaði, þjónustu, bankastarfsemi, fjarskipta- og upplýsingatækni.

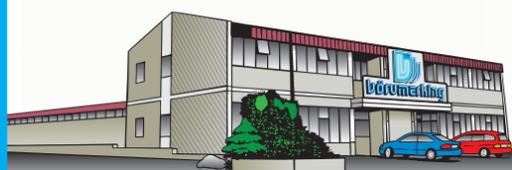
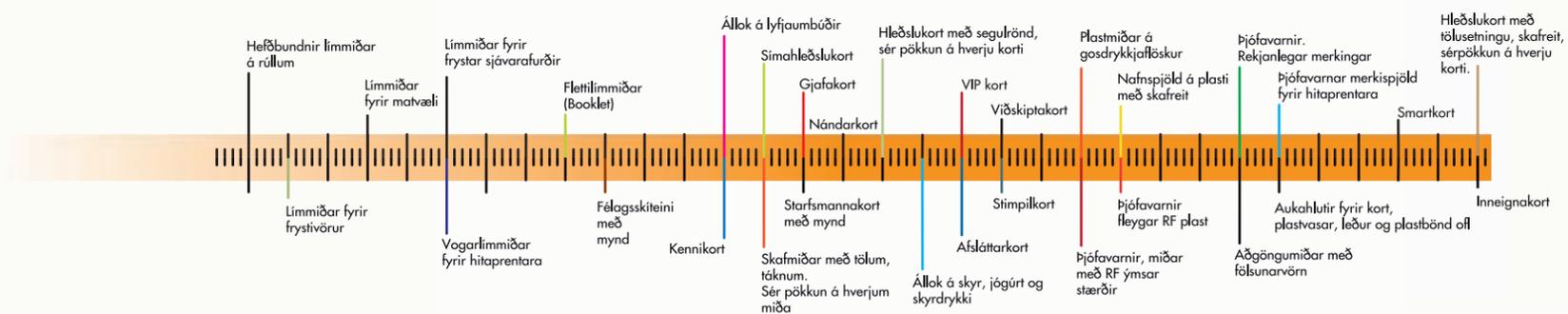
„Saga Vörumerkingar er saga fyrirtækis sem ávallt hefur þrífist á nýsköpun og vöruþróun og hefur verið brautryðjandi á markaði allt frá stofnun. Óhætt er að fullyrða að styrkleikar fyrirtækisins sem og sérstaða á markaði helgist mjög af þessu. Styrkleikar fyrirtækisins felast í langri sögu og góðu orðspori, mikilli þekkingu og reynslu starfsmanna, öflugri vöruþróun og nýsköpun og fjölbreyttum tækjabúnaði með tilheyrandi sveigjanleika. Sérstaða Vörumerkingar byggir á

þessum styrkleikum og felst í þeim gæðum á vörum og þjónustu sem við veitum og svo þeirri fjölbreyttu þekkingu sem við búum yfir og þeim vélbúnaði sem við höfum kleift að mæta ólíkum og sýbreytilegum þörfum viðskiptavina okkar og veita þeim fullnaðarþjónustu.“

Frekari upplýsingar um vörur og þjónustu Vörumerkingar má nálgast á heimasíðu fyrirtækisins www.vorumerking.is. Fyrirspurnir í tölvupósti má senda á pantanir@vorumerking.is eða hringja í síma 414-2500.

Síðan 1962

... höfum við sérhæft okkur í prentun límmiða. Með stöðugri vöruþróun og brennandi áhuga, höfum við aukið fjölbreyttni og bætt við okkar framleiðslu ótal þjónustuflokkum. Núna hálfri öld síðar erum við enn að prenta og fylgjumst vel með....



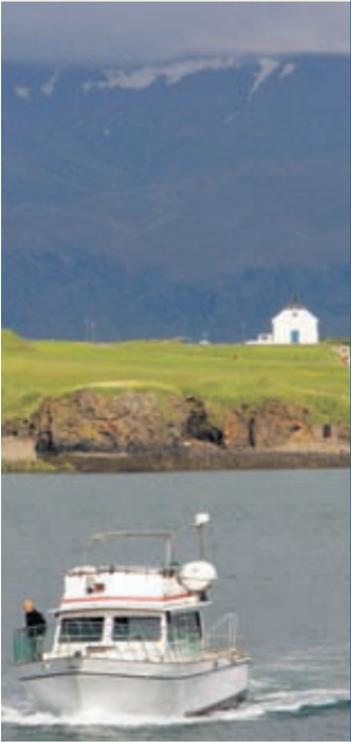
Vörumerking

Bæjarhrauni 24 - 220 Hafnarfirði - Sími: 414 2500 - www.vorumerking.is

50 ára

PRENTAÐ Í VIÐEY

Prentsmiðja, Viðeyjarprent, var starfrækt í Viðey í aldarfjórðung, eða á árunum 1819 til 1844. Klausturpósturinn var meðal þess fyrsta sem hún prentaði, en hann innihélt innlent og erlent fréttu- og fræðsluefni. Hann var fyrsta mánaðarritið sem kom út á íslensku og var fyrst prentaður á Beitistöðum 1818. Magnús Stephensen dómstjóri gaf hann út. Viðeyjarprent prentaði líka mánaðarritið Sunnanpóstinn árið 1835-36 og 5. árgang af ársritinu Fjölmi árið 1839-1840.



Prentvélarnar skyggja stundum á stjórnurnar

Prentvélar eru oft notaðar á áhrifamikinn hátt í kvikmyndum. Oftast tengist notkun þeirra prentun dagblaða sem þarf að stöðva útgáfu á, en á seinni árum hafa þær þó haft viðtækari hlutverk í kvikmyndum frá Hollywood.

Prentvélar leika stærra hlutverk í kvikmyndum en fólk almennt gerir sér grein fyrir. Vestrarnir riðu á vaðið og ótölu- legur fjöldi þeirra inniheldur atriði þar sem reynt er að koma ritstjóra dagblaðs fyrir kattarnef og eyðileggja prentvélarnar. Sjónvarpsþáttaraðir héldu sig við þessa hefð og meðal kvikmynda og þátta fyrri tíma þar sem prentsmiðjur leika stórt hlutverk eru: Bonanza, Liberty Valance, Have Gun Will Travel, Cimarron, Penny Serenade, Harry & Walter Go To New York, The Rockford Files, og The Twilight Zone.

Einna lengst gengur þó kvikmyndin The Paper frá 1994 þar sem stór hluti myndarinnar á sér stað í prentsmiðju dagblaðsins sem titillinn vísar til. Glenn Close og Michael Keaton berjast bókstaflega ofan á prentvélinni þegar hann, sem hinn samviskusami, sannleikselskandi blaðamaður sem við þekkjum úr fjölda kvikmynda, reynir að stöðva prentun blaðsins sem hefur ranga frétt á forsíðunni.

Annað minnisstætt prentvélatriði er í kvikmyndinni Catch Me If You Can frá 2003 þar sem Leonardo DiCaprio og Tom Hanks eru í



stjórnulutverkum. Þar sést falsarinn prenta sín eigin ávísanaeyðublöð í stærðarinnar prentvél. Þeir sem þekja prentvélar hafa reyndar bent á að það sé ekki möguleiki að blöðin þeytist úr slíkri vél

eins og sýnt er í kvikmyndinni en Hollywood hefur aldrei látið raunveruleikann standa í vegi fyrir áhrifamikilli kvikmyndatöku.

Nýjasta myndin þar sem prentvélar eru notaðar á áhrifamikinn

hátt er Inception og aftur er það DiCaprio sem er í stjórnulutverkinu auk prentvélarnar. Spurning hvort hann sé farinn að setja það í samninga sína að fá að leika á mótí prentvél.



Allt á sama stað - frá hönnun til prentunar...

Stafræna Prentsmiðjan/Prentun.is er 11 ára gamalt fyrirtæki í Hafnarfirði. Allt frá upphafi hefur fyrirtækið boðið fyrirtækjum og einstaklingum upp á fjölbreyttar prentlausnir á góðu verði og kappkostað að hafa þjónustuna sem besta.

Hjá fyrirtækinu starfa 8 manns með mikla reynslu í prentiðnaði. Fyrirtækið hefur verið leiðandi í stafrænni prentun á Íslandi og allt frá byrjun verið í fremstu röð hvað varðar vélbúnað og tækni.

Öflug hönnunardeild er innan fyrirtækisins sem gerir Stafræna Prentsmiðjuna sérstaka um heildarlausnir í hönnun á markaðsefni, hvort sem um er að ræða auglýsingar eða fyrir prentun og annað markaðstengt efni.

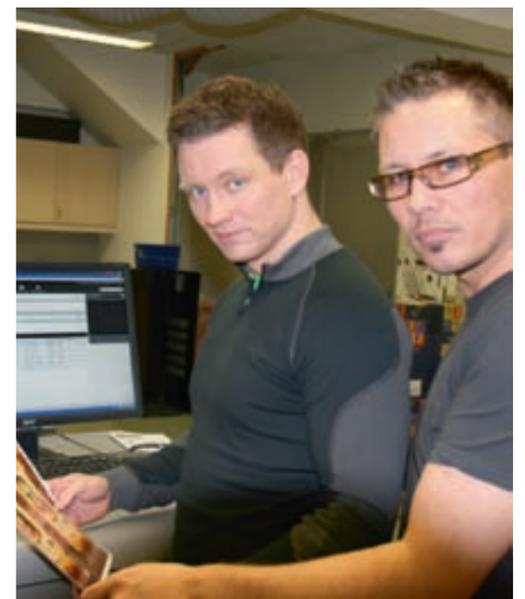
„Það má segja að við séum einstakir hvað þetta varðar,“ segir Hlynur Guðlaugsson markaðs- og framleiðslustjóri Stafræna Prentsmiðjunnar/Prentun.is. Við höfum frá fyrstu tíð viljað staðsetja okkur á markaðnum þar sem fólk fær sem mest fyrir peningana, sem er fólgið í að hafa allt undir sama þaki. Við verðum alveg varir við að mörg fyrirtæki færa sig til okkar frá stærri auglýsingastofum og stærri prentsmiðjum, með hagræði og sparnað að sjónarmiði, fyrir utan það að fá oft hraðari og persónulegri þjónustu.

Þarna sparast miklir peningar og flækjustigið er miklu minna, með því að tala við einn og sama einstaklinginn um allt verkferlið,“ segir Hlynur.

Hjá Stafræna Prentsmiðjunni/Prentun.is er fjölbreytni mikil og vöruflokkar margir og má meðal annars nefna:

- boðskort
- nafnspjöld
- bæklinga
- bréfsefni
- reikninga
- umslög
- eyðublöð
- ofl.

„Við leggjum mikla áherslu á góð samskipti við okkar viðskiptavini og að þeir geti nálgast okkur á auðveldan hátt. Við erum sennilega hvað þekktastir fyrir að leysa hluti mjög hratt þegar mikið liggur við, enda gerir samsetning prentvéla og tækja okkur kleift að leysa málin á miklum hraða. Mesti auður hvers fyrirtækis er starfsfólkið sem þar er og höfum við byggt á því frá fyrsta degi. Með þekkingu, reynslu og kröftugan vélbúnað, erum við færir í flestan sjó“ segir Hlynur að lokum.



Hlynur Guðlaugsson markaðs- og framleiðslustjóri og Kristján Gíslason hönnuður við nýja prentvél, sem fyrirtækið keypti skömmu fyrir áramót.



Konráð Ingi Jónsson, framkvæmdastjóri prentsmiðjunnar Litrófs. MYND/STEFÁN

Almenn prentun í boði

Litróf er prentsmiðja sem getur tekið allt að sér sem viðkemur prentun, bæði stórt og smátt.

Við bættum við okkur nýrri stafrænni prentvél fyrir áramótin og erum því að stíga skrefið inn í stafræna prentheiminn, sem við höfum ekki tilheyrt áður að neinu gagni. Ástæðan var að okkur fannst gæði slíkra véla ekki vera nægilega góð. Nú eru hins vegar komnar vélar á markaðinn sem ná offsetgæðum, eða því sem næst,“ segir Konráð Ingi Jónsson, framkvæmdastjóri prentsmiðjunnar Litrófs að Vatnagörðum 14 í Reykjavík.

„Stafræna vélin hentar vel í minni upplög og hraða afgreiðslu. Nú getur til dæmis viðskiptavinurinn pantað hjá okkur 100 bæklinga að morgni og fengið afgreitt samdægurs og í góðum gæðum. Í samfélaginu í dag er þörf á slíkri þjónustu,“ bendir Konráð á.

Að hans sögn stefnir Litróf á að verða umhverfissvottuð prentsmiðja á næstu vikum. „Við notum jurталiti á prentvélarnar okkar og hreinsum þær með jurtaolíu, og vottuðum hreinsiefnum. Í fyrra tókum við í gagnid nýja plötugerðarvél fyrir offsetvélarnar okkar þar sem engin spilliefni koma við sögu. Platan skrifast einungis með leisergeisla og engrar framköllunar er þörf. Örfáar prentsmiðjur á landinu geta státað af því að nota engin spilliefni í offsetplötugerð,“ segir Konráð.

Hann segir Litróf millistóra prentsmiðju sem hafi haldið sjó undanfarin ár. „Fyrirtækið var upphaflega stofnað árið 1943, en ég tók við því árið 1983. Við fórum yfir í prentsmiðjurekstur árið 1996 og síðan þá höfum við bætt við vélakost okkar jafnt og þétt, aukið þjónustu og tekið í notkun nýjustu tækni.“

Hjá Litrófi starfa í dag átján starfsmenn. Allir eru faglærðir í sínu fagi og með mikla og góða reynslu í prentgeiranum.

Í tilefni af nýrri þjónustu bjóðum við nafnspjöld á

1.990 kr. m/vsk

150 stk., prentun öðru megin, 4 litir, 300 g silk.



Tilboðið gildir til 1. mars 2012.



HRATT OG ÖRUGGLEGA

Leitaðu alltaf tilboða hjá Litróf þegar þig vantar vandaða prentun á hagstæðum kjörum.

Það kostar ekkert en gæti margborgað sig.

 **LITRÓF**
prentsmiðja

– litrof.is –

ALPJÓÐLEGT PRENTSAFNI Í SUÐUR-KALIFORNÍU

Alpjóðlega prentsafrnið er opinber stofnun sem stofnuð var 1988 af David Jacobson og Ernest A. Lindner. Safnið er í smábænum Carson í Kaliforníu um tuttugu mínútna akstur fyrir sunnan miðborg Los Angeles. Þar er meðal annars að finna The Lindner Collection of Antique Printing Machinery sem lánað hefur prentvélar frá ýmsum tímum til kvikmyndavera sem gera myndir þar sem prentiðnaðurinn kemur við sögu.



hönnun • umbrot • auglýsingar • prentun



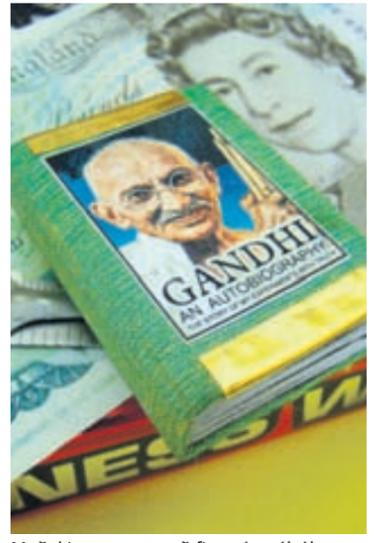
Ferlingarboðskort • Bæklingar
Bréfsefni • Litaljósritun • Nafnspjöld • Plastkort
Prentun • Reikningar • Skýrslur • o.fl. o.fl.

FRUM ...góður punktur

Grensásvegur 12A • Sími 568 1000 • frum.is



Faðirvorið er prentað í þessari örsmáu bók sem er 5x5 mm og er ein minnsta bók í heimi. NORDICPHOTOS/GETTY



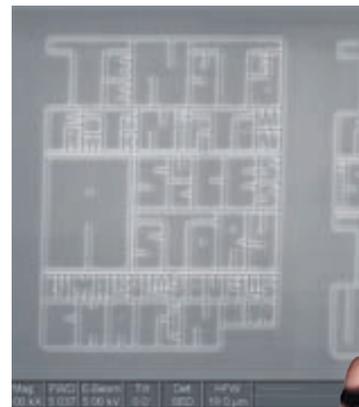
Meðal þess sem er að finna í smábókasafni Nikunj Vagadia er minnsta ævisaga Gandhi skreytt gulli.

Minnstu bækurnar

Bækur eru heillandi. Þær geta bæði glatt augað með fallegu prentverki en ekki síður auðgað hugann með fróðlegu innihaldi. Þetta á bæði við stórar sem smáar bækur og jafnvel svo örsmáar að þær sjást ekki með beru auga.

Minnsta bók heims samkvæmt heimsmetabók Guinness er „Teeny Ted from Turnip Town“ sem Robert Chaplin gaf út í apríl árið 2007. Sagan er eftir Malcom Douglas Chaplin og er dæmisaga um sigur Teeny Ted í næpukeppni á landbúnaðarsýningu. Bókin var framleidd í rannsóknarstofunni Nano Imaging við Simon Fraser-háskólann í Vancouver í Bandaríkjunum. Bókin er aðeins 0,07 mm sinnum 0,10 mm að stærð. Stafirnir eru ristir með 7 nanómetra jónageisla á 30 örsmáar töflur á sílfkonflögu.

Bókin kostaði tíu þúsund pund í framleiðslu og var gefin út í 100 eintökum. Ekki var talið að eftirspurnin yrði mjög mikil þar sem sérstaka smásjá þarf til að lesa bókina. Bókin hefur sitt eigið ISBN-númer sem er ISBN-978-1-894897-17-4



Minnsta bók í heimi samkvæmt heimsmetabók Guinness er Teeny Ted from Turnip Town Hún er 0,07 mm x 0,10 mm og sést ekki með berum augum.

Stærsta smábókasafnið

Sumir safna frímerkjum, aðrir servíettum, en indverski kennarinn Nikunj Vagadia safnar smáum

bókum. Hann á nú eitt stærsta safn slíkra bóka í heimi. Þar má finna bækur sem eru frá 19x27 mm upp í 47x55mm. Safninu er skipt niður í 17 flokka á borð við ævisögur, klassísk leikrit, smásögur, barnabækur, skáldverk og trúarleg rit. Dýrasta bókin í safni hans er 33x46 mm stór ævisaga Mahatma Gandhi sem bundin er í kápu úr 24 karata gulli. Meðal annarra bóka í safni Vagadia má nefnda Harry Potter og viskusteininn og 258 svipaðar bækur sem hann hefur sjálfur framleitt. Og markmiðið? Það er að dreifa boðskap friðar, kærleika og ástar.



ÖLL ALMENN PRENTUN

Svo sem:
Nafnspjöld
Bréfsefni
Möppur
Umslög
Ársskýrslur
Bæklingar
Boðskort
Bækur

Þjófðum einnig:
Útlitshönnun
Heimasíðugerð
Rafbókagerð
Ljósmyndir
Ljósritun

GERÐU KORTIN HEIMA

Útbúðu sjálf/ur ferlingarkortið þitt á www.katkort.is.

Einfalt og ódýrt



KÁTKORT
www.katkort.is

Smiðjuvegi 18
(rauð gata)
200 Kópavogur
S: 577 4646
videy.is
videy@videy.is

PRENTSMIÐJAN
VIÐEY

Fyrsta prentsmiðjan á Íslandi

Fyrsta prentsmiðja á Íslandi var að Hólum í Hjaltadal. Jón Matthíasson prestur flutti hana til landsins, að því að talið er í kringum 1530, að tilhlutan Jóns Arasonar biskups. Óhætt er að segja að þar hafi á sínum tíma verið prentuð mörg öndvegisrit á íslensku, svo sem guðræknirit, rímnakver, dómbækur, lögbækur og fleira.

Guðbrandsbiblía er meðal þess sem prentað var á Hólum. Hún er fyrsta heildarútgáfa Biblíunnar á íslensku og kennd við Guðbrand Þorláksson biskup þar. Samkvæmt titilblaði var útgáfuár 1584. Hægt er að skoða upprunalegt eintak af henni á Þjóðminjasafni Íslands. Af öðrum verkum sem voru prentuð á Hólum má nefna frumútgáfu



Prentsmiðja var lengi vel rekin á Hólum.

MYND/GUN

Passíusálma Hallgríms Péturssonar árið 1666 og Jónsbók, hin forna lögbók Íslendinga, sem kom í tveimur útgáfum, 1707 og 1709.

Prentsmiðjan á Hólum var starfsrækt til 1779.

Heimildir: visindavefur.hi.is og wikipedia.org.



Göngum hreint til verks!
#1 á Íslandi með Svansmerkið!

GUDJÓNÓ
VISTVÆN PRENTSMIÐJA

UMHVERFISMERKI
141
Prentgripur

Frá hugmynd til viðtakanda

Umslag stendur á tvítugu um þessar mundir. Slagorð fyrirtækisins er ofangreint og ekkert verkefni of stórt né flókið í meðförum starfsfólks Umslags sem sérhæfir sig í prentun, pökkun og dreifingu fjölbreyttra gagna.

Í slagorðinu felst að við getum leyst málin frá upphafi til enda, hvort sem viðskiptavinurinn kemur með óljósa hugmynd í kollinum eða óunnin gögn. Hann þarf einfaldlega ekki að hafa áhyggjur meir því við sjáum af fagmennsku um málið frá A til Ö," segir Sölvi Sveinbjörnsson, framkvæmdastjóri Umslags. Hann segir fyrirtækið bjóða fjölbreytta vöruflokka og úrlausnir.

„Meðal verkefna Umslags á sviði gagnaprentunar eru reikningar, yfirlit og markpóstur, svo eitthvað sé nefnt. Við sérhæfum okkur í hönnun, áritun og pökkun gagna og prentun umslaga, en erum jafnvíg á alla aðra prentun, jafnt stóra sem smáa,“ útskýrir Sölvi og bætir við að fyrirtækið leggi mikið upp úr öryggismálum.

„Öryggi og trúnaður skiptir höfuðmáli við vinnu á viðkvæmum gögnum, hvort sem þau koma frá ríki, borg eða fyrirtækjum. Þá höfum við alltaf verið ófeimnir að vera í samstarfi við aðra, bæði prentsmiðjur og fyrirtæki, og þar má meðal annars

TIL UMHUGSUNAR

„Prentun hefur verið við lýði í 500 ár og pappír verið til í 5.000 ár. Því mun iPad ekki breyta á einni nóttu.“

- Benny Landa

nefna Advania, en það samstarf hefur varað í hartnær tvo áratugi,“ útskýrir Sölvi.

Meðal vinsælla úrlausna Umslags er svokallað prentbox fyrir fyrirtæki. Prentbox er gagnagrunnur á netinu þar sem fyrirtæki geta vistað öll prentgögn sín á einum stað.

„Prentbox hafa slegið í gegn og mörg fyrirtæki sem nýta sér þægilegan aðgang að prentgögnum sínum, þaðan sem auðvelt er að vinna með þau áfram og panta prentun úr þegar á þarf að halda og hvaðanæva að,“ segir Sölvi.

Hann segir Umslag mestmegnis starfa í þjónustu fyrirtækja og að nú færast í aukana að óskað sé eftir breytilegri prentun.

„Með breytilegri prentun geta fyrirtæki



Sölvi Sveinbjörnsson er framkvæmdastjóri Umslags. Þar á bæ er tekið einkar hlýlega á móti gestum í einstöku og umhverfisvænu fyrirtæki.

MYND/VALLI

sent út markpóst með mismunandi skilaboðum, myndum og grafík til ólíkra viðtakenda. Þá tökum við með í reikninginn viðskiptamannalista fyrirtækisins og klæðskerasníðum markpóstinn að ólíkum markhópum. Með því geta fyrirtæki sent út markvissari skilaboð og náð til markvissara úrtaks hverju sinni.“

Sölvi segir prentsmiður lifa í síbreytilegu vinnuumhverfi og til að mæta því ætli Umslag að snúa sér meira að stafrænni vinnslu en áður, bæði í prentun og annarri þjónustu.

„Við ætlum að færa út kvíarnar með fleiri bodleiðum sem enn munu auka á möguleika fyrirtækja til að ná til viðskiptavina með óvæntum og skemmtilegum leiðum.“



Sölvi í prentsal Umslags þar sem náttúruvernd er höfð í hávegum við vinnslu prentgripa.

MYND/VALLI

Vinir náttúrunnar

Umslag er umhverfisvænt fyrirtæki alla leið og fær Svansvottun á næstu dögum.

Þeir sem stunda pappírsviðskipti og prentun hafa í seinni tíð þurft að sitja undir gagnrýni um að vera óvinir náttúrunnar og eyða dýrmætum skógum til þess eins að skaða umhverfið. Því andmælum við harðlega því pappírnotkun nú til dags tengist viðamikilli umhverfisstefnu sem rekin er um allan heim,“ segir Sölvi Sveinbjörnsson í Umslagi,

þar sem umhverfisvernd hefur alla tíð verið höfð að leiðarljósi, en fyrirtækið fékk meðal annars umhverfisverðlaun Reykjavíkurborgar árið 2003 og er í þann veginn að fá Svansvottun, sem er norrænt umhverfismerki sem vottar strangar umhverfis-, heilsu- og gæðakröfur.

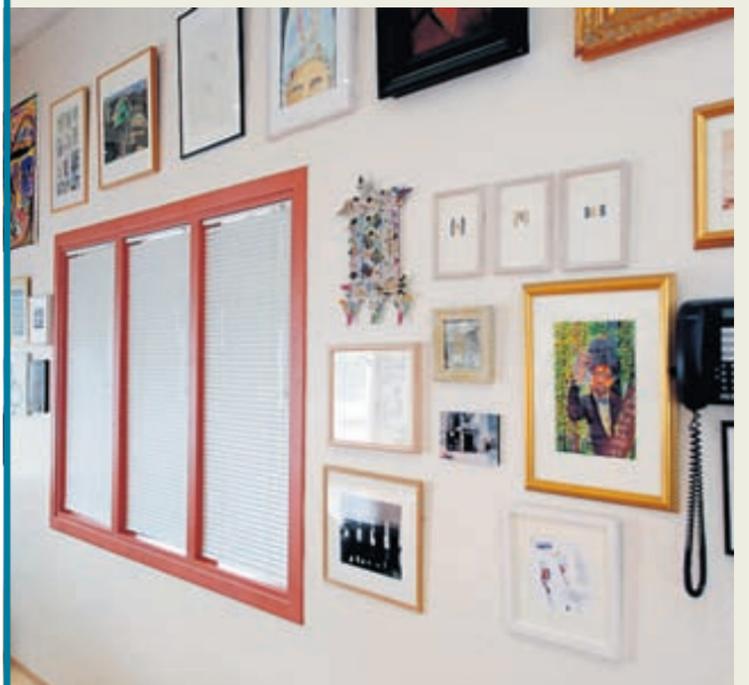
„Umslag hefur alltaf verið duglegt að flokka og skila, og notar

eingöngu endurvinnanlegan pappír úr nytjaskógum. Í nytjaskógum eru ræktuð ný tré í stað þeirra sem felld eru til pappírframleiðslu. Það er hollt fyrir náttúruna því tré eru öflugust á fyrstu æviárunum og vinna þá mest gegn mengun. Síðar hægist á virkni þeirra og því ávinningur fyrir umhverfið að fella gömul tré til að rækta upp ný í staðinn.“

HEIMILISLEGT OG KÓSI

Í Umslagi starfar þéttur hópur sautján starfsmanna í notalegu og heimilislegu umhverfi.

„Við erum meira í ætt við fjölskyldu en fyrirtæki og fylgjumst vel með sálarástandi hvers annars,“ segir Sölvi hlæjandi. „Styrkur fyrirtækisins liggur í hvaða augum starfsfólkið lítur það. Umslag er eins og annað heimili þess; við gerum mikið saman, göngum á jökla, förum í ferðalög, höldum þorablót, jólaboð og fleira. Þá erum við með ákveðna mennta- og forvarnastefnu sem felst meðal annars í því að allir starfsmenn sækja nauðsynleg námskeið, og einnig má nefna að þeir fá göngugreiningu í Flexor og þar til gerða skó og innlegg ef þeir óska, því stöður eru oft miklar við vélar. Í okkar umhverfi skiptir miklu að allir geti unnið hratt og vel og við gerum okkar besta til að starfsfólkinu líði sem best við störf sín.“



SAGAN UM LITLA LJÓTA MYNDAGALLERÍIÐ

Á veggjum Umslags hanga yfir 150 málverk, dreifð um fyrirtækið, jafnt skrifstofur, vinnslusali, kaffistofu og salerni þess. Tilurð listaverkasafnsins, sem í daglegu tali Umslagsfólks er kallað Litla, ljóta myndagalleríið, er frá árdögum fyrirtækisins þegar þáverandi eigandi keypti málverk sem sambyliskona hans hafði ekki smekk fyrir. Hann ákvað því að stofna sitt eigið gallerí og er ötull listaverkasafnari, en á veggjum Umslags hanga verk stórmálara niður í minni spámenn.

„Við bjóðum viðskiptavinum alltaf að skoða listagalleríið, en ef þeir hafa áhuga mega þeir skoða vinnsluna í leiðinni,“ útskýrir Sölvi og kímir.

RICOH

Við óskum **prentun.is**
Stafræna prentsmiðjan

til hamingju með nýju prentvélina

- sem er sú þriðja í röðinni frá Optima og þökkum þeim
jafnframt fyrir gott samstarf síðustu 15 ár



RICOH Pro C651EX er ein öflugasta stafræna litaprentvélina á Íslandi í dag.

S T O F N A Ð 1 9 5 3
OPTIMA
Vínlandsleið 6-8, S. 588 9000
Optima er aðili að rammasamningi Ríkiskaupa

Optima býður gott úrval af skrifstofutækjum, búnaði og lausnum fyrir stór, meðalstór og lítil fyrirtæki, s.s. ljósritunarvélar, prentara, skanna og faxtæki, sem og ýmsar hugbúnaðarlausnir.

Sterkari saman

Tvö lyfjaform samtímis geta skilað árangri fyrr

Hjá þeim sem finna fyrir aukinni reykingaþörf, getur skjótvirkt nikótínlyf, t.d. 2 mg Nicorette lyfjatyggigúmmí eða innsogslyf, samtímis forðaplástrinum, skilað árangri fyrr.



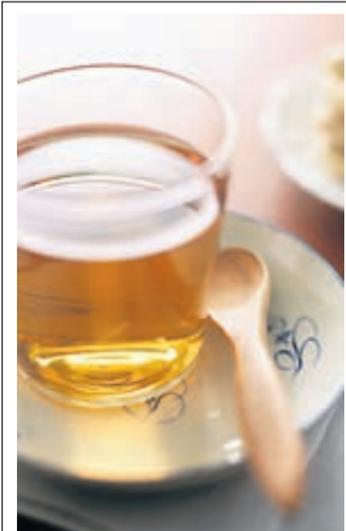
Kostir lyfjaformanna sameinaðir

Samsett meðferð sameinar kosti lyfjaformanna: þ.e. jafna og stöðuga nikótínþörf og skjótvirkari áhrif lyfjatyggigúmmísins eða innsogslyfsins.

Þegar reykingalöngunin „toppar“, stýrir þú nikótínþörfinni með lyfjatyggigúmmí eða innsogslyfi.

Nicorette® nikótínlyf eru fánleg án lyfseðils og eru notuð til meðferðar á nikótínþörf og til að draga úr fráhrarfseinkennum þegar reykingum er hætt eða þegar dregið er úr þeim. Skammtar eru einstaklingsbundnar eftir því hve mikið er reykt en hámarksdagsskammtar eru: Forðaplástur 1 stk., lyfjatyggigúmmí 24 stk., innsogslyf -12 stk. nikótíntappar. Leitið til læknis eða lyfjafræðings ef þörf er á frekari upplýsingum um lyfin. Þeir sem fengið hafa ofnæmi fyrir nikótíni eða öðrum innihaldsefnum lyfsins, nýlegt hjartaáfall, óstöðuga versnandi hjartaöng, alvarlegar hjartsláttartruflanir, ómeðhöndlaðan háþrýsting eða nýlegt heilablóðfall eiga ekki að nota Nicorette. Börn yngri en 15 ára mega ekki nota Nicorette. Pungaðar konur og konur með barn á brjósti skulu eingöngu nota Nicorette í samráði við lækni. Lesið allan fylgiseðilinn vandlega áður en byrjað er að nota lyfið. Markaðsleyfishafi: McNeil Denmark ApS. Umboð á Íslandi: Vistor hf., Hörgatún 2, 210 Garðabæ.

nicorette
nicotin



HEIMATILBÚINN TEPOKI

Fátt er betra fyrir sáran háls en heitt og mjúkt te. Einfalt er að nota kaffisúpoka úr bréfi í heimatilbúinn tepoka undir engifer og dýfa í sjóðandi vatn.

Raspaðu engiferrót niður með fínu rifjárnri þar til það fyllir um það bil teskeið. Skóflaðu rifnu engiferrótinni í botninn á kaffipoka og snúðu upp á til að loka. Dýfðu pokanum ofan í sjóðandi vatn í bolla í um það bil tvær mínútur. Fjarlægðu þá pokann svo teið verði ekki of rammt. Bættu tveimur teskeiðum af hunangi í bollann og kreistu nokkra dropa úr sítrónu út í. Hræðu þar til hunangið leysist upp.



UNDRALYFIÐ LÝSI

Lýsi er samheiti á fitu sem unnin er úr sjávardýrum. Til eru margar gerðir af lýsi og má til dæmis nefna þorskalýsi, loðnulýsi, síldarlýsi, túnfisklýsi, háfalýsi og sardínulýsi. Þessar tegundir eru allar unnar úr fiski, ýmist heilum (til dæmis loðnulýsi) eða úr einstökum líffærum (til dæmis þorskalýsi úr þorskalífur). Meðan enn voru stundaðar hvalveiðar við Ísland var einnig framleitt lýsi úr hval. Sumar þjóðir framleiða lýsi úr selspiki.

UNDRALYFIÐ KÓK

Dr. John Sith Pemberton (1831-1888), lyfjafræðingur í Atlanta í Georgíu, Bandaríkjunum, framleiddi fyrst sírópið sem varð þekkt sem Coca-Cola árið 1886. Hann var að reyna að finna upp vökva sem læknaði höfuðverk. Pemberton lét blanda kolsýrðu vatni saman við sírópið í apóteki í nágrenninu og seldi í glösum á 5 sent stykkið. Upprunalegi drykkurinn innihélt kokaín. Seinna keypti athafnamaðurinn Asa Griggs Chandler (1851-1929) framleiðsluréttinn að kóki og stofnaði Coca Cola-fyrirtækið. Nú er kók ein þekktasta vörutegund í heiminum.

Heimild:
visindavefur.
hi.is



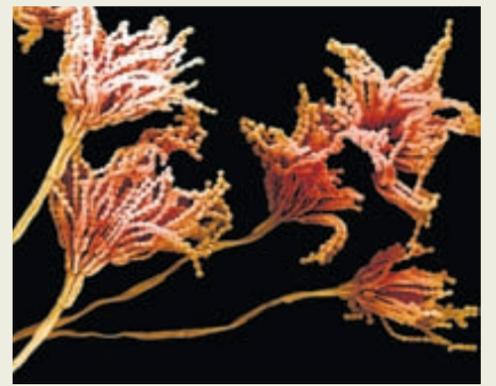
SAGA PENISILLÍNS

Ernest Duchesne, franskur læknanemi, uppgötvaði bakteríudrepandi eiginleika penisillíns fyrstur manna árið 1896 þegar hann skoðaði mygluna *Penicillium glaucum* sem notuð er til að búa til gorgonzola-ost. Uppgötvun hans vakti enga sérstaka athygli.

Skoska vísindamanninum Alexander Fleming er yfirleitt eignaður heiðurinn af uppgötvun penisillíns. Hann enduruppgötvaði það árið 1928 þegar hann uppgötvaði að sveppurinn *Penicillium notatum* gaf frá sér bakteríudrepandi efni. Efnið var kallað penisillín eftir sveppnum. Fleming taldi hins vegar að áhrif penisillíns væru ekki nógu langvarandi til að lækna sjúkdóma. Hann hætti því rannsóknum á því 1931.

Ástralski meinafræðingurinn Howard Florey og þýski lífefnafræðingurinn Ernst Chain við Oxford-háskóla fóru aftur að rannsaka áhrif penisillíns 1939. Rannsóknirnar leiddu til framleiðslu á penisillíni og vöktu von um að hægt yrði að útrýma sjúkdómum. Fleming, Florey og Chain voru veitt Nóbelsverðlaunin í lífeðlisfræði eða læknisfræði fyrir uppgötvanir sínar árið 1945.

Heimildir: visindavefur.hi.is og wikipedia.org



Penisillín er kennt við sveppinn *Penicillium notatum*.

ÍSLENSK GÆÐAVARA

FRAMLEIDD EFTIR GÖMLUM LYFJAUPPSKRIFTUM
SEM NOTAÐAR HAFU VERIÐ Í ALDANNA RÁS

FÆST Í HELSTU APÓTEKUM



MUNN- OG TANNHIRÐA



MIXTÚRUR



KREM



OLÍUR



SÓTTREINSANDI



Apótek
-fyrir alla!

PharmArctica · Grenivík · pharma.is