

LAUGARDAGUR 12. MAÍ 2012

HESTAFERÐIR

& REIÐNÁMSKEIÐ

Kynningarblað Jóhann Sigurðarson og hestarnir,
afmæli Íshesta, reiðföt, gangtegundir, hestakerrur.





Hestar og menn er sérverslun fyrir hestamenn og annað útivistarfólk. MYNDR/VILHELM

Fyrir hestamennina og alla hina

Verslunin Hestar og menn kappkostar að bjóða upp á vörur á lágu verði. Í versluninni er gott úrval af reiðtygjum og og öðru sem tilheyrir hestamenskunnunni. Einnig er gott úrval af fatnaði sem er sérstaklega saumaður fyrir verslunina. Fólk þarf þó ekki að vera í hestamenskunni til að finna sér fatnað í versluninni því þar má finna yfirhafnir, peysur og hanska svo eitthvað sé nefnt sem henta við öll tækifæri hvort sem leiðin liggur á hestbak, í útilegu eða bara niður Laugavegin í Reykjavík. Má þar til dæmis nefna fatalínu frá litlu ítölsku fjölskyldufyrirtæki og ástralska fyrirtækinu Scippis.

Í versluninni má einnig finna íslenskt handverk:

- Faxa-húfurnar hennar **Mörðu Sonju**.
- Vörulínuna frá **Aunt Design**.
- Vinsælu peysurnar hennar **Maríu Lovísu**.
- Hálsmenin og lyklakippurnar hennar **Sjafnar** ásamt lopa-peysum, lopavestum, húfum krögum og fleiru.



Góður útivistarfatnaður í versluninni.

Nánari upplýsingar um verslunina má finna á slóðinni hestarogmenn.is.

Líf, fjör og fróðleikur

Reiðskóli Reykjavíkur býður upp á reiðnámskeið fyrir fimm til sextán ára börn í sumar. Menntaðir reiðkennarar leiðbeina öllum hópum.

Sumarnámskeið Reiðskóla Reykjavíkur eru að fara af stað á félagssvæði Fáks í Víðidal. Boðið er upp á námskeið fyrir fimm til sextán ára og hægt er að velja á milli byrjendanámskeiða, framhaldsnámskeiða eitt og tvö, gangskiptinganámskeiðs og ævintýranámskeiðs. Hægt er að velja um námskeið fyrir eða eftir hádegi. „Börnin eru hjá okkur hálfan daginn í tvær vikur. Við útvegum allan útbúnað, reiðtygi, hjálma og öryggisvesti. Börnin þurfa að koma klædd eftir veðri og með nesti. Hver nemandi er með sama hestinn út námskeiðið og nær því að mynda góð tengsl við hann. Nemandur geta einnig tekið með sér sína eigin hesta og hefur það gefið mjög góða raun,“ segir Edda Rún Ragnarsdóttir annar eigenda skólans.

Menntaðir reiðkennarar eru í hverjum hópi og eigendur skólans eru margfaldir Íslands- og heimsmestrar. „Reiðskólinn býður gott verð, tveggja vikna námskeið þar sem allt er innifalið kostar 24 þúsund krónur hjá okkur,“ segir Edda Rún.

„Við leggjum mikla áherslu á að börnin séu vel reiðfær eftir námskeið hjá okkur. Við förum vel í ásetu og stjórnun hestsins,“ segir Edda Rún. Kennslan í skólanum skiptist í verklega og bóklega kennslu en



Hver nemandi er með sama hestinn út námskeiðið og nær því að mynda góð tengsl við hann. MYND/MARIANNA GUNNARSÓTTIR

er að mestu byggð upp á verklega þættinum. Í bóklega þættinum er farið í mun á gangtegundum hestsins, hestalitina og alla umgengni við hesta. Í lok reiðnámskeiðsins er sýning hjá þeim sem eru í byrjendahópi og í framhaldi eitt og er foreldrum boðið að koma og sjá hvað barnið hefur lært á námskeiðinu.

Meðal nýjunga hjá Reiðskólanum er svokallað ævintýranámskeið. „Þetta námskeið er fyrir börn sem eru vön. Lögd er áhersla á mjög langa reiðtúra og hvernig ber að hirða hestinn



Edda Rún Ragnarsdóttir er annar eigandi skólans.

á ferðalögum. Farið verður upp og niður brekkur, yfir ár og í alls kyns óvæntar ferðir,“ segir Edda Rún.

Frekari upplýsingar má finna á heimasíðu skólans, reiðskoli.is. Þar er einnig hægt að skrá þátttakendur.



Hvernig er íslenski hesturinn á litinn?

Litir eru fyrir flestum frekar klippt og skorið fyrirbrigði, brúnn er bara brúnn og bleikur bleikur og svo framvegis. Þegar kemur að litum hesta er málið alls ekki svo einfalt. Litir íslenska hestsins eru mjög fjölbreyttir og eru nokkur afbrigði undir hverjum litaflokki.

Grunnlitirnir eru tveir, rauður og brúnn. Rauður hestur getur verið allt frá því að vera fölrauður yfir í sótrauður. Liturinn á fangi hans og tagli eru oft svipaður og búkurinn. Hófar eru dökkgráir. Bleikur hestur er ljósari en sá rauði, húðin er ljósari, sömuleiðis nasavængir, flipi og hófar.

Þegar farið er að tala um brúna hesta flækjast málin enn frekar. Brúnn litur getur verið frá ljósbrúnum yfir í tinnusvartan. Það er ekki talað um að hestar séu svartir nema hvert hár á líkama þeirra sé kolsvart, þá fær hesturinn að heita svartur annars brúnn. Þegar hestur er brúnn eru fax og tagl oftast eins og búkurinn. Jarpur hestur er með brúnan grunnlit en tagl, fax og hófar eru oft dekkri en bolurinn. Jarpt getur þó verið mismunandi að lit svo sem dökkjarpt og rauðjarpt.

Yfirleitt er ekki talað um hvíta hesta heldur gráa. Grátt getur komið fyrir með öllum litum, folöld fæðast með ákveðinn



Þessi hestur er grár þó margir myndu kalla hann hvítan. NORDIC PHOTOS/GETTY

grunnlit en smám saman fara hvít hár að koma fram og að lokum hverfur grunnliturinn og hrossið verður hvítt.

Hvítir hestar eru þó til en þeir eru albinóar og hafa engin litarfeni í sér.

Auk þessara lita eru til fjölmörg tilbrigði og auðkenni. Af þessu má sjá að það er alls ekki svo einfalt fyrir leikmann að svara eins einfaldri spurningu og þeirri sem borin var fram hér fremst í greininni.

Gott ferðalag hesta og manna

Kröfuharðir hestaeigendur velja **Hestakerrur.is** sem fyrsta valkost þegar leigja á fyrsta flokks hestakerru. Þar er þeim mætt af áreiðanleika, trausti, fagmennsku og á samkeppnishæfu verði.

Flestir þurfa hestakerru fjórum til átta sinnum á ári; í hagabeit að vori, í hús að vetri, í ferðalög að sumri eða tilfallandi á spítala. Það margborgar sig að leigja kerru frekar en að eiga ef notkun er innan við tíu skipti á ári, sé horft á fjárfestingar- og rekstrararkostnað,“ segir viðskiptafræðingurinn og meiraprófsbilstjórinn Ingólfur K. Guðmundsson sem stofnaði fyrirtækið Hestakerrur.is á haustdögum 2009.

Ingólfur hefur verið í hestum allt frá barnæsku og er nú reynslumikill í notkun hestakerra með eigin hesta og annarra.

„Ég byrjaði með útleigu á þriggja og sex hesta kerru, en skipti síðar út stærri kerrunni fyrir léttari fimm hesta kerru til að mæta þörfum viðskiptavina,“ útskýrir Ingólfur.

Þess má geta að Hestakerrur.is er eina kerruleigan sem býður fimm hesta kerru og nú í sumarbyrjun bætist við létt kerra fyrir tvo hesta.

„Kerrurnar okkar eru vandaðar og léttar í drætti. Þær eru stöðugar á ferð, meðfærilegar í umgengni og með góðri loftræstingu. Eftir hverja útleigu eru þær yfirfarnar svo tryggja megi öryggi leigutaka og gæði kerranna hverju sinni,“ segir



Ingólfur K. Guðmundsson er eigandi Hestakerra.is. Í baksýn má sjá glæsilegar þriggja og fimm hesta kerrur hans að utan. MYND/PJETUR

Ingólfur og bætir við að reglubundið viðhald sé framkvæmt af viðurkenndum þjónustuaðilum.

Kerrurnar eru kaskótryggðar með lágmarks sjálfsábyrgð án sérstaks endurgjalds.

„Við viljum að hestaeigendur geti gengið að persónulegri og öruggri þjónustu vísri hjá sama aðila. Markmið okkar er að fara fram úr væntingum viðskiptavina. Þannig lögum við meðal annars rafmagnstengi bifreiða og stillum hæð dráttarkróa eða kúlutengis svo að kerrurnar séu í láréttri hæð við bílana og góðir aksturseginnleikar tryggðir,“

segir Ingólfur sem meðal hestaeigenda er bæði virtur og þekktur þjónustuaðili.

„Ánægðum fastaviðskiptavinum fjölga ár frá ári sem segir okkur að við stöndumst væntingar flestra. Við sýnum metnað í hverju því sem við tökum okkur fyrir hendur, erum framsækin og uppfyllum þarfar viðskiptavina. Við erum áreiðanleg hverju sinni og bjóðum fyrsta flokks hestakerrur sem hægt er að treysta.“

Nánari upplýsingar á www.hestakerrur.is, í síma 6187788 eða í tölvupósti á hestakerrur@hestakerrur.is.



Hér er Jóhann ásamt félögum sínum í hesthúsinu, þeim Hilmi Snæ og Gunnari Gunnsteinssyni.

MYND/VILHEM

Ánægjunnar vegna

Leikarinn Jóhann Sigurðarson hvarf frá hestamennsku um tvítugt en sneri síðan aftur. Hann nýtur þess að ríða út og hlakkar til að fara í árlegan sleppitúr.

Jóhann Sigurðarson hefur yljað hjórtum landsmanna í gegnum tíðina með ljúfum söng og áhugaverðum persónum í leikhúsum landsins. Jóhann ólst upp í sveit þar sem umgengni við hesta og reiðtúrar voru hluti af daglegu lífi. Frá tvítugu lá hestamennskan hins vegar að mestu niðri utan stöku reiðtúra.

„Fyrir fjórtán árum fór ég aftur í hestamennskuna. Margir félagar mínir á þessum árum voru í hestamennsku og út frá því kviknaði áhugi minn á ný,“ segir Jóhann. Hann var ekkert að tvínóna við hlutina og fjárfesti í hesthúsi með vini sínum, Hilmi Snæ Guðnasyni, og eru þeir enn í dag með hesta

saman í húsum ásamt Gunnari Gunnsteinssyni leikara.

„Við byrjuðum í Gláðheimum hjá gamla Gusti í Kópavogi sem nú er búið rífa en erum nú í Heimsendahverfinu. Ég er ekki stórtækur og geri þetta ánægjunnar vegna, enda er ég aðeins með tvo hesta auk eins trippis sem er í tamningu.“ Jóhann reynir að ríða sem mest út en hefur gert minna af því í vetur sökum anna og veðurfars. Fyrir liggur að fara með hestana í sleppitúr í haga vestur í Döllum. „Við ríðum þangað á sjö til átta dögum með 60-70 hesta, stoppum á leiðinni og gistum í svefnskálum. Hestarnir eru alltaf mjög glaðir í þessari ferð og vita alveg að

þeirra bíða græn grös og fallægir dalir næstu vikurnar.“

Jóhann hefur haft mikið að gera í leikhúsunum í vetur en um þessar mundir æfir hann leikritið Rautt ásamt því að leika í Fanny og Alexander og Galdrakarlinum í Oz.

„Ég er að undirbúa tónleika á Café Rosenberg þar sem flutt verða valin lög sem ég hef sungið í leikhúsinu.“ Með Jóhanni verður einvalalið hljóðfæraleikara, þeir Pálmi Sigurhjártarson, Ásgeir Óskarsson og Jón Hrafnsson. „Leikarnir Halldór Gylfason og Jóhanna Vígdís Arnardóttir syngja með mér.“ Tónleikarnir verða haldnir 18. og 19. maí og hvetur Jóhann sem flesta til að mæta.



Guðni Elísson hjá Mosblikki.

MYND/STEFAN

Léttar og þægilegar hestakerrur frá Mosblikki

Guðni Elísson, bifvélavirki og málmsmiður, hjá Mosblikki í Mosfellsbæ smíðar hestakerrur sem vakið hafa athygli vegna þess hversu léttar og meðfærilegar þær eru. Kerrurnar eru til í nokkrum stærðum og eru á góðu verði. Sem dæmi er þriggja hesta kerra á 1.540 þúsund og fjögurra hesta á 1.670 þúsund. Einnig er hægt að fá tveggja hesta og fimm hesta kerrur.

Að sögn Guðna sér hann um allar viðgerðir og viðhald fyrir kerrurnar. Þá sérsmíðar hann kerrur fyrir þá sem þess óska.

Mosblikk var stofnað árið 1984 og var fyrst staðsett á Fáskrúðsfirði. Árið 1993 var starfsemin flutt í Mosfellsdal. Guðni er sjálfur áhugamaður um hesta og þekkir því þarfir þeirra vel. Hann segist vera með sveitasmíðju þar sem hann smíðar kerrurnar.

„Þetta eru íslenskar hestakerrur, smíðaðar fyrir íslenskar aðstæður og eru léttar í notkun,“ segir Guðni en fagleg vinnubrögð hans hafa spurst til Noregs. „Ég smíðaði kerru fyrir Íslending sem búsettur er í Noregi og síðan hef ég selt nokkrar kerrur til Norðmanna,“ segir hann.

Kerrurnar eru klæddar áli og burðarvirkið er úr járni.

Á heimasíðu Mosblikks má sjá myndir og frekari upplýsingar um hestakerrurnar www.mosblikk.is og síminn er 8941236.

Einstök upplifum í félagi hesta

Á 30 ára afmæli Íshesta býður fyrirtækið landsmönnum á hestbak. Fjölbreyttar hestaferðir hafa verið sérsvið Íshesta í þrjá áratugi.

Í 30 ár hafa Íshestar frá Hafnarfirði boðið upp á hestaferðir og námskeið fyrir einstaklinga og hópa. Afmælisárið hefur verið viðburðaríkt að sögn Steinunnar Guðbjörnsdóttur, markaðsstjóra Íshesta. „Árið er búið að vera eitt samfellt afmæli hingað til. Við höfum haldið veglegt afmæli með starfsmönnum okkar og góðum boðsgestum, meðal annars forseta Íslands. Næsta skref hjá okkur er að bjóða landsmönnum á hestbak.“ Íshestar halda opið hús sunnudaginn 20. maí í hestamiðstöð sinni að Sörlaskeiði 26 í Hafnarfirði. Þar verður gestum boðið á bak í stuttan reiðtúr og einnig boðið upp á léttar veitingar.

Fjölbreytt úrval ferða

Fjölbreyttar hestaferðir eru í boði hjá Íshestum fyrir alla aldurshópa. Bæði er um styttri dagstúra að ræða frá hestamiðstöðinni og einnig lengri ferðir sem standa oft yfir í nokkra daga. Lengri ferðirnar eru skipulagðar í samstarfi við bændur um allt land. „Við bjóðum upp á fjölbreytt úrval ferða í öllum landsfjórðungum, til dæmis yfir Kjöl, upp á hálendið, á Löngufjörum og á Mývatnssvæðið svo eitthvað sé nefnt.“

Steinunn segir lengri ferðir þeirra vera stórkostlega upplifun og í raun hinn sanna íslenska ferðamáta eins og hann var fyrr á öldum. „Það þurfa allir að prófa eina hestaferð um ævina. Maður verður ekki samur eftir á.“

Hún nefnir sem dæmi afmælisferð þeirra í sumar. Þar er ferðast aftur til fortíðar og gíst í tjöldum og gömlum kofum. Einnig er náttúran nýtt til matargerðar. Af öðrum skemmtilegum ferðum Íshesta má nefna Norðurljósaferðir að hausti og sumarferðir þar sem ríðið er undir miðnætursólinni. Ferðin Drottning um stund er þriggja daga reið- og dekurferð eingöngu ætluð íslenskum konum.

Hestur í fóstur

Íshestar hafa lengi staðið fyrir ýmsum námskeiðum í samstarfi við hestamannafélagið Sörla. Um er að ræða námskeið fyrir krakka á aldrinum fimm til sextán ára. Menntaðir reiðkennarar sjá um námskeiðin og er farið í reiðtúra, þrautabrotir og leiki.

„Yfir veturinn bjóðum við svo krökkum að taka hest í fóstur. Þetta er tilvalið fyrir þau börn sem eiga ekki hest sjálf. Þá koma þau hingað einu sinni í viku og gefa þeim, moka, kemma og ríða út.“

Steinunn segir marga krakka stíga sín fyrstu skref í hestamennskunni með þessum hætti. Einnig er boðið upp á reiðklúbb fyrir eldra fólk yfir veturinn. Þá hittist fólk vikulega í hestamiðstöðinni og ríður út saman. Leiðbeinandi er með hópnum þótt engin formlega kennsla fari fram.

„Þessar ferðir eru bæði fyrir byrjendur og lengra komna. Þær eru sérstaklega hentugar fyrir þá sem vilja prófa.“



„Það þurfa allir að prófa eina hestaferð um ævina,“ segir Steinunn Guðbjörnsdóttir, markaðsstjóri Íshesta.

MYND/PIETUR



Ríðið á Löngufjörum á Snæfellsnesi.

MYND/GÍGJA EINARS



Lagt af stað í Hraunferð frá hestamiðstöð Íshesta.

MYND/GÍGJA EINARS

**STOLTUR TÖFFARI**

Kúrekar Villta vestursins hafa alltaf verið sveipaðir ákveðnum dýrdarljóma. Staðalmynd kúrekans er einmana töffari sem er engum háður og fer sínar eigin leiðir. Á hinn bóginn hefur hlutverk kúrekastelpunnar ekki verið jafn áberandi. Enginn efast um að konur hafi verið mikilvægt vinnuafli á nautgripabúum vestursins en staðalmynd kúrekastelpunnar varð ekki til fyrr en Villta vesturssýningar fóru af stað snemma á tuttugustu öldinni. Þar sýndu konur reiðlistir sínar, snörun og skotfimi og voru kúrekastelpur eins og Fannie Sperry Steele alveg jafn harðar í horn að taka og kúrekastrákarnir. Ímynd kúrekastelpunnar hefur nú fengið uppreisn æru í teiknimyndafígurinni Dísu úr Leikfangasögu.

Dísa er hugrökk, stolt, viðkvæm og íþróttamannsleg. Yfir henni hvílir ákveðinn drungi og hún á erfitt með að treysta öðrum eftir að hafa verið yfirgefin af eiganda sínum. Hún er því mjög sambærileg hinum þekktu staðalmyndum kúreka vestursins og sannur töffari eins og kúrekastelpu er von og vísa.

**ÚTFLUTNINGUR ÍSLENSKA HESTSINS****Á fyrri hluta síðustu aldar**

voru tugir þúsunda íslenskra hesta seldir úr landi. Flestir enduðu á Bretlandseyjum og Danmörku og voru nýttir til vinnu í kolanámum og á bóndabæjum. Um miðja síðustu öld hófst útflutningur á reiðhestum. Vinsældir þeirra hafa vaxið mikið undanfarna áratugi og eru þeir sérstaklega vinsælir í Evrópu og í Bandaríkjunum. Finna má fleiri íslenska hesta erlendis í dag en á Íslandi, en yfir hundrad þúsund hestar hafa verið fluttir út eða fæðst erlendis. Árið 1969 voru stofnuð alþjóðleg samtök eigenda íslenskra hesta, FEIF, sem innihalda félög frá átján löndum. Auknar vinsældir íslenska hestsins erlendis hafa gert hrossaræktun að mikilvægri atvinnugrein hérlendis.

FIMM GANGTEGUNDIR ÍSLENSKA HESTSINS

Fet er fjórtakta sviflaus gangtegund sem þýðir að tveir og jafnvel þrjú fætur eru samtímis á jörðu. Á fetgangi á hesturinn að ganga slakur og frjál. Gott er að byrja og enda reiðtúra á feti sem virkar sem upphitun fyrir hestinn og slökun í lokin.

Brokk er tvítakta skástæð svifgangtegund sem þýðir að tveir fætur koma alltaf niður samtímis og er léttasta gangtegundin fyrir utan fet. Hestar kjósa helst brokk á ósléttu landi.

Stökk er þrítakta gangtegund með svifi og getur hesturinn stokkið ýmist upp á hægri eða vinstri fót. Til að átta sig á takti gangsins má slá með þremur puttum í borð til að heyra taktinn.

Tölt er fjórtakta sviflaus hliðarhreyfing með ýmist einn eða tvo fætur á jörðu í einu. Hesturinn hækkar sig að framan og gefur eftir bakið, þannig að þunginn færast meira á afturfæturna. Tölt er jafnframt sérkenni Íslenska hestsins.

Skeið er tvítakta hliðarhreyfing með svifi. Oft notað í stutta spretti með miklum hraða. Aðeins tilkomumiklir alhliða hestar búa yfir þessari gangtegund.

Heimild: ismennt.is



**Forsölu
lýkur
15. maí**



Landsmót hestamanna Reykjavíkur 2012

25.06 – 01.07

Athugið að forsölu lýkur 15. maí. Sæti í stúku, miðar á landsmót og hjólhýsastæði – allt bókanlegt á www.landsmot.is

Verð í forsölu (til 15.maí 2012):

2 x 10.000 kr. vikupassi fullorðinn..... 20.000 kr.
1 x 4.000 kr. vikupassi unglundur 4.000 kr.
Hjólhýsastæði 13.000 kr.
Alls..... 37.000 kr.

Verð eftir 15.maí:

2 x 15.000 kr. vikupassi fullorðinn..... 30.000 kr.
1 x 5.000 kr. vikupassi unglundur 5.000 kr.
Hjólhýsastæði 15.000 kr.
Alls..... 50.000 kr.

Taktu þátt í forsöluleiknum

Dregið verður 15. maí úr keyptum miðum í forsölu. Í verðlaun er flug fyrir tvo til Evrópu með Iceland Express.

Minum á afsláttarkjör félaga í LH og BÍ. N1 korthafar fá 1.000 kr afslátt.

Iceland Express

