

Skrifstofan

MIÐVIKUDAGUR 16. JANÚAR 2019

Kynningar: Hirzlan, Motif, Sensa, Múlalundur



Halldór Ingi Stefánsson er sölustjóri Hirzlunnar sem einbeitir sér að fallegum og traustum húsgögnum og heildarlausnum fyrir skrifstofur fyrirtækja og opinberra stofnana. MYND/SIGTRYGGUR ARI

Frábærar lausnir fyrir hamingjusamt skrifstofufólk

Húsgagnaverslunin Hirzlan er framsækið fyrirtæki í heildarlausnum fyrir skrifstofuna. Hirzlan er nú aðili að rammasamningi Ríkiskaupa og má selja húsgögn til opinberra stofnana. ➔2



Hirzlan
SKRIFSTOFUHÚSGÖGN

Í Hirzlunni fást frábærar lausnir til að hlúa vel að starfsfólkinu, enda segir Halldór Ingi, sölustjóri Hirzlnnar, að lyklatríðið sé að notendur húsgagnanna séu ánægðir. MYND/SIGTRYGGUR ARI

Við leggjum áherslu og metnað í heildarlausnir fyrir skrifstofuna, hvort sem viðskiptin eru stór eða smá,“ segir Halldór Ingi Stefánsson, sölustjóri hjá Hirzlunni.

„Sumir vilja breyta og bæta smám saman, á meðan aðrir skipta út öllu til að endurnýja eða eru að opna nýja skrifstofu. Í öllum tilvikum veitum við persónulega ráðgjöf fyrir hvern og einn og bjóðum sanngjörn verð,“ upplýsir Halldór Ingi í Hirzlunni sem undanfarin ár hefur einbeitt sér að húsgögnum og snjöllum lausnum fyrir skrifstofuna.

„Lykilatriðið er að notendur séu ánægðir því það er jú starfsfólkið sem notar húsgögnin. Það má svo alltaf bæta við húsgögnum eftir þörfum og bjóðum við ávallt sömu grunnhúsgögnin þannig að einfalt er að bæta við í sömu línu þótt árin líði,“ útskýrir Halldór Ingi.

„Aðalsmerki Hirzlnnar eru gæðahúsgögn þar sem fallegt útlit og vandaðar frágangur fara saman.“

Góðir skrifborðs-stólar

Hirzlan er með gríðarlegt úrval af skrifborðsstólum.

„Hjá okkur ættu allir að geta fundið sér stól við hæfi, en einnig er hægt að sérpanta stóla í litum og áklæðum sem viðskiptavinurinn óskar sér,“ upplýsir Halldór Ingi.

Í Hirzlunni hafa 360°Dondola-stólarnir heldur betur slegið í gegn. „Það eru stólar sem hreyfast með þeim sem sitja þá og eru sérhannaðir fyrir heilsuna. Tæknin er margrómuð og bæði



Aukahlutir

Hirzlan hefur allt til að fullkomna vinnuástöðuna.

„Í því samhengi er gott að muna eftir skjáörnum, gellmottum, pennaskúffum og leiðslubökkum, en alla þessa hluti selur Hirzlan ásamt fjölda annarra aukahluta,“ segir Halldór Ingi.

Rammamningur Ríkiskaupa

Á nýliðnu ári komst Hirzlan í svokallaðan rammamning hjá Ríkiskaupum.

„Það var langt og strangt ferli sem tók á gæðum, verðum og almennri stöðu fyrirtækja,“

sjúkrajálfarar og kírópraktorar mæla með 360°Dondola,“ segir Halldór Ingi.

Hirzlur og skápar

Í Hirzlunni fást glæsilegt úrval af hillum, skápum og skúffum fyrir vinnustaðinn.

„Við kappkostum að eiga á lager breitt úrval af skápum sem henta inn á skrifstofur. Með nýjum persónuverndarlögum er nú gerð aukin krafa um að hirzlar séu læstar og má segja að 95 prósent skápanna sem við seljum séu með lás,“ segir Halldór Ingi.

Rafmagnsskrifborð

Rafmagnsborð eru ein helsta sölvara Hirzlnnar.

„Hvort sem þú vilt litid eða stórt skrifborð, beint eða í horn, breitt eða mjótt, ódýrt eða dýrt, gott eða betra; þá eigum við lausnina,“ upplýsir Halldór Ingi. „Öll okkar rafmagnsborð fást nú með minnstýringu sem staðalbúnað og við trúum því að það eitt stuðli að enn frekari notkun.“



Nútímaleg og falleg skrifstofa skapar notalegt andrúmsloft á vinnustaðnum og er úr miklu úrvali lita og áklæða að velja.

Hirzlan heimsækir fyrirtæki og veitir ráðgjöf og hugmyndir fyrir skrifstofuna.

útskýrir Halldór Ingi í Hirzlunni sem stóðst allar kröfur Ríkiskaupa og er nú eitt fárra fyrirtækja sem fá að bjóða húsgögn til opinberra stofnana og sveitarfélaga.

Framúrskarandi þjónusta

Hirzlan kappkostar að veita framúrskarandi þjónustu og býður upp á heim-sóknir í fyrirtæki til að koma með góðar hugmyndir fyrir skrifstofuna.



„Samsetningarteymi Hirzlnnar er líka ávallt til taks ef þurfa þykir,“ upplýsir Halldór Ingi í Hirzlunni þar sem keyrt er á miklum lager og ávallt veitt snögg og góð þjónusta.

„Við treystum á að viðskiptavinir okkar fari sáttir og snúi aftur eftir farsæl viðskipti.“



Í Hirzlunni fást allt til skrifstofunnar.



Breitt úrval skápa fást í Hirzlunni.

Hirzlan er í Síðumúla 37. Opíð mánudaga til fimmtudaga frá klukkan 9 til 18, föstudaga frá klukkan 9 til 17 og laugardaga frá klukkan 12 til 16. Sjá nánar á hirzlan.is

Gott er að hringja í síma 564 5040 eða senda tölvupóst á hirzlan@hirzlan.is til að leita ráðgjafa. Starfsmenn Hirzlnnar heimsækja þá fyrirtækið og veita ráðgjöf um mótun og uppsetningu skrifstofunnar.

Glæsileg íslensk hönnun og smíði á skrifstofuna



Flex skrifstofuhúsgögn
Hönnuðir:
Guðrún Margrét Ólafsdóttir
og Oddgeir Þórðarson

Fyrir Á. Guðmundsson starfa íslenskir, vel menntaðir arkitektar sem hafa þróað húsgögn og hönnunargrip sem skapa notalegt andrúmsloft. Hver hlutur ber einkenni klassískrar hönnunar en er einnig fallegur smíðisgripur sem er þægilegt að nota og sómir sér vel á skrifstofunni.



Dímon
Hönnuður:
Erla Sólveig Óskarsdóttir

Auglýsingar sem virka

Merktar kynningarvörur eru nauðsynlegur þáttur í markaðssetningu fyrirtækja. Motif selur gæða auglýsinga- og gjafavörur til fyrirtækja. Helstu nýjungarnar eru merktar möppur og tyggjópakkar.

Hefðbundnar auglýsingaleiðir er margar hverjar orðnar fremur áhrifalítlar. Það er mikið áreiti á fólk í gegnum net, sjónvarp, útvarp, dagblöð og tímarit og auglýsingarnar ná oft ekki til fólks. Fyrirtæki eiga því orðið í vandræðum með að ná til markhópa sinna með þessum gamla hætti. Þess vegna eru merktar kynningarvörur nauðsynlegur þáttur í markaðssetningu fyrirtækja. Vörurnar festa nafn viðkomandi fyrirtækis í hugum þeirra sem nota þær og auka velvild til þess. Það skilar sér svo aftur í auknum viðskiptum,“ segir Guðrún Anna Magnúsdóttir, grafískur hönnuður og eigandi auglýsingavörufyrirtækisins Motif.

Motif býður upp á viðtækt úrval af auglýsinga- og gjafavörum. Afgreiðslutíminn er frekar stuttur og vörurnar vandaðar. „Við leggjum mikla áherslu á að vörurnar standist gæðakröfur,“ áréttar Guðrún og bendir á að betra sé að panta meira en minna í einu, enda verðið á hverja einingu hagstæðara þannig.

Fjölbreytnin er í fyrirrúmi hjá Motif. Þannig má til dæmis fá margs konar vörur á skrifstofuna, eins og merktar minnisblokkir, penna, dagbækur, USB-lykla og ráðstefnumöppur. Einnig má fá merkta poka og upphengda kynningarbannera sem eru vinsælir fyrir ráðstefnur eða á kynningar.

Motif er alltaf að bæta við vörum og fylgist vel með því sem er vinsælast hverju sinni. „Um þessar mundir er til dæmis hálfgerð korkæði og vinsælt að vera með minnisbækur, möppur og ýmislegt annað úr korkefni.“ Meðal annarra



Guðrún Anna er grafískur hönnuður og eigandi Motif. MYND/ANTON BRINK



Glæsilegar möppur sem fljótlegt er að merkja með lógói.



Merktir tyggjópakkar eru sniðug auglýsing og vel þegin gjöf.

vinsælla vara má nefna umhverfisvæna poka og fjölnota innkaupa-poka, auk þess sem fjölnota hálsklútar og endurskinsmerki eru alltaf eftirsótt.

Ein af nýjungum Motif eru fallega hannaðar möppur sem fá má í hraðafgreiðslu. „Þá þarf einungis að prenta lógó fyrirtækis á möppurnar og þær eru tilbúnar til afgreiðslu. Þetta er fljótleg og ódýr lausn fyrir fyrirtæki sem til dæmis ætla að fara á ráðstefnur,“ segir Guðrún og nefnir aðra skemmtilega nýjung.

„Það hefur lengi verið klassískt að bjóða fólki súkkulaðistykki með lógói fyrirtækis en Motif býður nú aðra og heilsusamlegri lausn sem er tyggjópakki. Þetta er sniðug leið til að láta fólk muna eftir sér. Tyggjóið er sykurlaust

og ferskt og mun betri kostur en disætt og óhollt súkkulaði. Tyggjópakkin endist líka mun lengur. Fólk stingur honum oft í vasann og ferðast með hann ótrúlegar leiðir, jafnvel til útlanda, og því er útbreiðsla auglýsingarinnar enn meiri fyrir vikið,“ lýsir Guðrún og telur að tyggjóið henti fyrirtækjum af öllum gerðum.

Motif er í samvinnu við auglýsingastofuna Grafika um gerð vinnuteikninga fyrir prentun. „Við leggjum mikinn metnað í að merkingar séu fallega upp settar og auðlæsilegar,“ segir Guðrún að lokum.

Allar nánari upplýsingar um vörur og þjónustu Motif má nálgast á www.motif.is

Tækifæri sem verður að nýta

Kristján Daðason starfaði um þriggja mánaða skeið á skrifstofu Deloitte í London. Tíminn var lærdómsríkur og skemmtilegur þrátt fyrir langa og stranga vinnudaga.

Kristján Daðason, löggiltur endurskoðandi hjá Deloitte, starfaði um þriggja mánaða skeið árið 2013 á skrifstofu Deloitte í London. Hann segir tímann hafa verið bæði skemmtilegan og lærdómsríkan og að um leið hafi verið afar þroskandi að starfa erlendis í allt öðru umhverfi en hann var vanur á Íslandi. „Það var óskað eftir einstaklingum innan Deloitte á Íslandi til að fara til London í endurskoðunarteymi hjá fjármálfyrirtækjum seint á árinu 2013. Ég hafði reynslu úr fjármála-geiranum sem Deloitte í London vantaði. Svona tækifæri koma ekki á hverjum degi og það var aldrei spurning um annað en að stökkva á þetta.“

Hann segir vinnustaðamenninguna allt aðra í London en hann var vanur frá Íslandi. „Það fyrsta sem ég tók eftir var stéttaskiptingin en þar gildi sú regla að það mátti bara leita til næsta yfirmanns og alls ekki hoppa yfir tvö eða fleiri starfsþrep. Ég átti ekki mikið erindi við eigendur sem var annað en ég þekki hér heima en hér er hægt að leita til eigenda, framkvæmdastjóra, forstjórans og stjórnarformannsins og það er alltaf tekið vel á móti manni.“

Annað sem tíðkaðist í London var að senda aðstoðarmennina í svokallað „coffee run“. Þvisvar á dag fóru aðstoðarmenn og sóttu

kaffi, kleinur og nammi fyrir mann. Ég yrði fljótt tekinn á teppið hjá Sigurði Páli forstjóra hér heima ef mér dytti í hug að senda aðstoðarmenn hérna í bakarið tvisvar á dag.“

Baráttan um borðin

Á þessum tíma var Kristján með eigið skrifborð í Kópavogi en í London átti enginn sérstakt sæti. „Þar gildi fyrstur kemur, fyrstur fær fyrirkomulag. Það var skritið að mæta á morgnana og byrja á því að leita sér að sæti. Ef ég mætti eftir klukkan 9 gat ég lent í því að finna ekki laust sæti og enda með því að vinna á kaffistofunni. Sem betur fer fór mest af vinnunni fram hjá viðskiptavinum þar sem maður hafði fasta starfsstöð.“

Vinnudagarnir voru langir en Kristján segir innfædda vinna sjaldan um helgar. „Það var mikið unnið á virkum dögum, oftast frá klukkan 9 til 23, nema á föstudögum, þá var hætt klukkan 17 og átti þá Bretinn það til að fara á pöbbinn. Eina reglan sem gildi á pöbbnum var að það mátti aldrei taka vinnutölvuna með. Ef starfsmaður sást með fartölvu þar var viðkomandi rekinn á staðnum. Þar kynntist ég skemmtilegu fólki sem var í sama skiptiþrógrammi og ég, til dæmis frá Suður-Afríku, Rússlandi og Indlandi. Því miður var maður ekki nógu duglegur að rækja tengslin og því hef ég misst



Kristján Daðason, löggiltur endurskoðandi hjá Deloitte, starfaði í London um þriggja mánaða skeið. MYND/ERNIR

sambandið við þau. Ég verð að passa slíkt betur í framtíðinni.“

Frábær borg

Þrátt fyrir mikla vinnu þessa þrjá mánuði reyndi Kristján að kynnst og njóta stórborgarinnar. „London er frábær borg og þær helgar sem

ekki var unnið reyndi ég að nýta vel. Ég hafði til dæmis mjög gaman af því að fara í leikhús, á veitingastaði og skoða borgina. Einnig var mjög vinsælt að heimsækja mig á þessum tíma af vinum og fjölskyldu. Fjölmargir vinir mínir mættu þegar UFC-bardagakvöld var í London

og Gunnar Nelson hengdi þar eftirminnilega rússneskan bardagakappa. Ég féll algerlega fyrir þessari borg og hef farið oft til London síðan þá og á þá til að heimsækja Butcher's Hook & Cleaver sem var gamli hverfispöbbinn minn á meðan ég bjó þarna.“



Sigurgeir Þorbjarnarson, sérfræðingur í samskiptalausnum hjá Sensa, og Davíð Elvar Marinósson sölustjóri á fjarfundi. MYND/SIGTRYGGUR ARI

Sjáumst á skrifstofunni

Miklar breytingar hafa átt sér stað á stuttum tíma þegar kemur að því að sinna dagvinnuskyldu, einkum þegar kemur að fjarvinnumöguleikum og fjarfundabúnaði. Sigurgeir Þorbjarnarson og Davíð Elvar Marinósson starfa hjá Sensa sem hefur meðal annars sérhæft sig í fjarfundalausnum.

Skrifstofan er ekki lengur staðbundið fyrirbæri. Skrifstofa nútímans er í raun hvar sem er og ekki bundin við einn stað eða rými heldur getur hún verið í sumarhúsbúnaði, í stofunni heima eða á sundlaugarbakka í sumarfríinu ef því er að skipta,“ segir Sigurgeir Þorbjarnarson, sérfræðingur í samskiptalausnum hjá Sensa. „Í alþjóðaumhverfi geta samstarfsaðilar verið frá mörgum löndum og ríður þá á að búa yfir góðum fjarfundabúnaði. Raunar skiptir það einnig oft sköpum fyrir fyrirtæki sem eingöngu hafa samskipti innanlands, því að með fjarfundum er hægt að hraða ákvarðanatöku, stytta verkferla og auka samvinnu. Fjarfundir verða því sú lausn sem æ fleiri leita í þar sem það er ekki lengur hægt að klappa saman lófunum og safna öllum saman á einn stað til fundahalda. Undir slíkum kringumstæðum er mikilvægt að öll aðstaða til fjarfunda sé til fyrirmyndar. Hvað varðar fundarherbergið sjálft en þó aðallega tækjabúnað, bæði hvað varðar einfaldleika, mynd og hljóð.“

Það að koma á fjarfundi hefur oft og tíðum reynst flókið, erfitt að koma tækjabúnaði í gang og tengingin getur oftast en ekki verið bágborin. „Þá hefur það verið viðvarandi vandamál að fyrirtæki eru

búin fundakerfum frá mismunandi framleiðendum sem getur aukið flækjustigið því kerfin tengjast ekki alltaf svo auðveldlega,“ segir Davíð Elvar Marinósson, sölustjóri hjá Sensa. Sensa hefur fundið lausn á fjölmörgum vandamálum sem tengjast fjarfundum með myndfundaðþjónustunni Sjáumst sem segja má að brúi bilið og tengi saman allar þessar mismunandi tæknilausnir, frá mismunandi framleiðendum.

Einfaldleiki í fyrirrúmi

Hann bendir enn fremur á að upplifun fundargesta komi ekki vel út þegar fyrirtæki haldi fundi í gegnum USB-myndavél og notist við hljóðnema úr tölvu. „Sérfræðingar Sensa leggja mikið upp úr þarfagreiningu, að finna réttan búnað í fundarherbergin og lausnir út frá þörfum viðskiptavina. Við höfum verið að setja upp fundarherbergi útbúið fullkomnum myndavélum og hljóðnemum þannig að gæðin verði sem mest,“ segir Davíð og bætir við að með Sjáumst verði allt sem tengist fjarfundum einfaldara í notkun og um leið fagmannlegra. „Með Sjáumst er þjónustan sniðin að hverju og einu fyrirtæki, til dæmis birtast einkennismerki þeirra hverjum þeim sem tengist fundarkerfinu, auk þess sem búnaðurinn er svo einfaldur í notkun að aðeins þarf að smella á

„Við höfum verið að setja upp fundarherbergi útbúið fullkomnum myndavélum og hljóðnemum þannig að gæðin verði sem mest.“

Davíð Elvar Marinósson

einn hnapp til að fundur geti farið fram. Þetta skiptir miklu máli þar sem áður fyrr var fjarfundabúnaður oft flókinn og þurfti tæknimann til að koma fundinum af stað en þess þarf ekki lengur.“

Meðal þess sem Sensa býður upp á er búnaður frá Cisco sem hefur fengið alþjóðlega viðurkenningu ár eftir ár fyrir gæði og hönnun. „Eitt af fjölmörgum sem gerir þennan búnað einstakan er að þegar á fundi stendur þá eltir myndavélin þann sem er að tala, líkt og þú myndir fylgja eftir þeim sem talar með augunum á fundi í rauninni,“ segir Sigurgeir. „Þannig að þetta er ekki eins og USB-myndavél sem sýnir bara her-

„Með fjarfundum er hægt að hraða ákvarðanatöku, stytta verkferla og auka samvinnu.“

Sigurgeir Þorbjarnarson

bergið án þess að hreyfast heldur fylgir vélin þeim sem hefur orðið og gefur þannig betri tilfinningu fyrir því að vera staddur eða stódd á fundinum í eigin persónu.“

Mikilvægt er að fundarherbergið sé rétt útbúið hvað varðar lýsingu, hljóð og mynd. Það þarf að staðsetja myndavélina rétt og hljóðnemana líka svo hljóðið verði gott í fundarherbergjum fyrirtækja. Takmarkið er að upplifa fundinn eins og allir séu sama herbergi. Sigurgeir heldur áfram: „Í teymisvinnu er mikilvægt að fólk nái vel saman, það getur stundum verið erfitt þegar fólk er ekki á sama staðnum og hefur jafnvel aldrei hist. Með Sjáumst er þetta allt mun

persónulegra og þægilegra og upplifunin af fundinum verður betri.“

Auðvelt að tengjast

Davíð bendir líka á mikilvægi þess að hver sem er geti tengst fjarfundinum, hvaðan sem er og óháð því hvaða búnað viðkomandi notar sjálfur. „Áður fyrr þurftu allir að hafa sama búnað til að geta haldið fjarfund en viðskiptavinir okkar glíma ekki við það vandamál. Hægt er að tengjast Sjáumst þjónustunni með nánast öllum kerfum, til dæmis Cisco Jabber, Skype for Business og Teams frá Microsoft, vafra í tölvu, með snjallsíma eða með því að hringja inn með síma. Og að sjálfsgöðu í gegnum allan myndfundabúnað fundarherbergja óháð framleiðanda.“

Enn fremur gerir Sjáumst fyrirtækjum kleift að streyma fjarfundum í gegnum YouTube, Facebook Live, MS Azure og fleiri slíkar streymisþjónustur og taka fundina upp til að dreifa síðar. „Sjáumst er þjónusta sem við erum með hér í Sensa, hún er rekin af okkur, er á Íslandi þannig að rekstraröryggið er gott, boðleiðirnar eru einfaldar og auðvelt að komast í samband við okkur,“ segir Sigurgeir að lokum.

Nánari upplýsingar má finna á sensa.is.



PARKET, FLÍSAM, HURÐIR

RISA ÚTSALA

40 **TIL** 70
% AFSLÁTTUR
AF LAGERVÖRU

Birgisson[®]



Bækur Bergrúnar Írisar fá að sjálfsgöðu að njóta sín á skrifstofunni.



Hér má sjá þrjár portrettmyndir sem Bergrún málaði í Myndlistaskólanum í Reykjavík. Myndina af Herra Kartöfluhaus úr Toy Story málaði hún með syni sínum.



Skipulagstafla Bergrúnar og blekteikning frá því hún var í mótelteikningu í Myndlistaskólanum.

Rýmið endurspeglar sjálfíð

Gott kaffi og dagsbirta eru ómissandi á skrifstofunni að mati Bergrúnar Írisar Sævarsdóttur rithöfundar. Hún segist sjálf vera innréttuð á svipaðan hátt og skrifstofa hennar í Íshúsi Hafnarfjarðar.

Sólveig Gísladóttir
solveig@frettabladid.is



Það liggur vel á Bergrúnu þegar slegið er á þráðinn enda nýbúin að fréttu að hún hafi fengið úthlutað sex mánaða listamannalaunum. Bergrún hefur myndskreytt í kringum 45 bækur en hefur stimplað sig inn sem barnabókahöfundur undanfarið ár. Fyrsta bók hennar sem rithöfundur var barnabókin Vinur minn, vindurinn sem kom út haustið 2014 en fyrir síðustu jólar var hún með tvær skemmtilegar bækur. Annars vegar Næturdyrin, myndabók fyrir yngstu krílin, sem Bergrún skrifaði og teiknaði en Ragnhildur Gröndal samdi tónlist við. Hin bókin heitir Langelstur í Leynifélaginu og er framhald af Langelstur í bekknum.

„Ég hef aldrei þroskast upp úr barnabókum og vona að ég geri það aldrei. Mér finnst barnabækurnar bara miklu skemmtilegri, þar er komist hraðar að kjarnanum og talað tæpitungulaust. Svo er svo margt hægt að segja með myndum,“ segir Bergrún sem vinnur þessa dagana drög að þriðju bókinni í „Langelstur“-seríunni um þau Eyju og Rögnvald. „Ég er líka að sinna alls konar myndskreyti-verkefnum, er til dæmis að búa til litabók fyrir UNICEF.“

Góð vinnuástanda er mikilvæg en lengi vel var Bergrún með litla vinnustofu heima hjá sér. „Ég var komin með nóg af því að geta ekki tekið kaffi með vinnufélögnum og missa af öllu því sem fylgir því að vinna með öðru fólki. Skemmti-



Bergrún Íris á skrifstofunni sinni í Íshúsinu sem hún segir að sé innréttuð svolitíð eins og hún sjálf. MYND/SIGTRYGGUR ARI

legheitum eins og leynivinaleikjum og litlu jólum. Ég var búin að horfa til Íshússins í Hafnarfirði í dálitinn tíma. Síðan fór ég til Prag í rithöfundavöl í tvo mánuði og prófaði þá að vera í ró og næði og ekki með vinnustofuna ofan í heimilinu. Þegar ég kom til baka gat ég ekki hugsað mér að vinna heima,“ segir Bergrún sem flutti skrifstofuna sína inn í Íshúsið í janúar 2017.

„Í Íshúsinu er geggjaður hópur af æðislegu, fjölbreyttu listafólki sem er að vinna í hinu og þessu. Maður getur alltaf staðið upp, rólt og skoðað hvað hinir eru að gera, komið við keramikíð, andað að sér saglykt á smíðaverkstæðinu. Allt þetta getur kveikt á sköpuninni hjá manni.“

Hátt er til lofts í Íshúsinu en rýmnum er skipt upp í bása. Bergrún er með mjög gott pláss í

einum básnum en deilir rými með saumakonum. Hún hefur innréttuð básinn eftir sínum smekk. „Ég er mjög hrifin af hlutum með sál, og allt sem ég fæ ekki að hafa heima hjá mér fer á skrifstofuna,“ segir Bergrún hlæjandi. „Skrifstofan mín er því endurspeglun á því hvernig ég sjálf er innréttuð.“

Þó Bergrún sé hrifin af gömlum fallegum munum er skrifborðsstóllinn nýr af nálinni. „Ég var búin

„Ég er mjög hrifin af hlutum með sál og allt sem ég fæ ekki að hafa heima hjá mér fer á skrifstofuna.“

að vinna of lengi á stól sem mér fannst fallegur frekar en þægilegur og það fór beint í bakið á mér. Ég fjárfesti því í góðum skrifborðsstól og reyni að hugsa um líkamsstöðuna meðan ég vinn. En ég á það til að sökkva mér ofan í verkefni og gleyma mér. Ég reyni líka að standa upp reglulega og labba hring í kringum húsið.“

Bergrún segist vera átta til fjögur týpa. „Ég skutla drengnum í leikskóla á morgnana, fer í vinnu og sæki hann aftur rúmlega fjögur. Svo reyni ég eins og ég get að taka ekki vinnuna með mér heim, þó að það takist ekki alltaf í mestu törnunum.“ Daginn reynir hún svo að brjóta upp með ýmsum fundum enda þarf hún oft að hitta fólk og fara yfir verkefni.

Til að geta einbeitt sér notar Bergrún góð heyrnartól sem útiloka öll utanaðkomandi hljóð. Það sem hún hlustar á fer síðan eftir því hvert verkefnið er. „Ef ég er að skrifa skáldsögu hlusta ég mikið á klassíska tónlist og kvikmyndatónlist en meðan ég er að teikna finnst mér gott að hlusta á hljóðbækur.“

En hvað er algerlega ómissandi á vinnustaðnum?

„Gott kaffi og góð dagsbirta beint inn um stóran glugga.“

Lækkaðu símakostnaðinn



LEIGA Á SÍMKERFI - ÓTRÚLEGA EINFALT

Heildarlausn fyrir þitt fyrirtæki

Þú lækkar símakostnað verulega með því að leigja símkerfi hjá okkur og láta okkur fara yfir síma- og fjarskiptamál fyrirtækisins - **Hentar öllum stærðum fyrirtækja.**

3CX

- Lægri símtalskostnaður
- Hægt að tengjast kerfi óháð staðsetningu
- Hægt að nota í farsíma
- Yfirsýn yfir símsvörun fyrirtækisins
- Öflugt skýrslukerfi
- Hjálparsvörun og þrepaval
- Hægt að taka upp öll símtöl
- Samtenging við Outlook, G-mail o.fl.
- Hóteleining

UMSAGNIR ÁNÆGÐRA VIÐSKIPTAVINA

Í yfir 20 ár hefur Boðleið séð okkur fyrir símkerfisþjónustu með einstakri þrýði. 3CX hefur opnað fyrir okkur möguleikann til að starfa og hafa númer í nær hvaða landi sem er. Starfsmenn geta verið í innanhús símasambandi hvar sem er í heiminum á nær hvaða mobile tæki sem er, sem hefur minnkað símkostnað innanlands og til útlanda til muna. Einnig höfum við geta boðið viðskiptavinum og samstarfsaðilum mun lægri kostnað á innhringingum. Kerfið hefur tekið miklum framförum frá því við tókum það í gagnid og virðast þeir skilja vel að til þess að komast á toppinn þarf að hlusta vel á viðskiptavini og endursóluaðila. Allar leiðbeiningar fyrir notkun og stýringu á kerfinu er frítt og hægt að nálgast á vefnum þeirra. Umsjón með kerfinu, dreifing á clientum, uppsetning og varakerfi er loksins á færi kerfisstjóra fyrirtækja en ekki í höndum fárra sérfræðinga og kostnaðurinn á kerfinu er ótrúlega litill miðað við virkni þess. Starfsmenn Boðleiðar hafa sýnt fram á gríðalega þekkingu á kerfinu og hafa alltaf verið til staðar þegar þörf hefur verið á. **3CX er tær snilld.**

Sveinn Kristinsson
Netstjóri / Network administrator
VALITOR

**Pantaðu fund
með ráðgjafa og sjáðu
hvað þitt fyrirtæki sparar
Sími: 535 5200**

Boðleið 

BODLEIÐ ÞJÓNUSTA EHF. | AKRALIND 8 | 201 KÓPAVOGUR | SÍMI 535 5200 | BODLEID@BODLEID.IS | WWW.BODLEID.IS

Minni samskipti í opnu rými

Opin vinnurými auka ekki samskipti ólíkt því sem margir kunna að halda. Þau geta hentað ákveðinni starfsemi en í flestum tilfellum er mikilvægt að huga að hljóðvist og samskiptareglum.

Vera
Einarsdóttir
vera@frettabladid.is



Opin vinnurými draga úr samskiptum fólks augliti til auglitis en auka aftur á móti tölvusamskipti af ýmsu tagi. Þetta er niðurstaða nýlegrar rannsóknar sem var gerð við Harvard-háskóla í Bandaríkjunum. Það kemur Guðríði Sigurðardóttur, ráðgjafa og einum eigenda mannaúts- og ráðgjafar fyrirtækisins Attentus, ekki sérstaklega á óvart. „Í opnu rými þarf fólk að setja sér ákveðnar samskiptareglur til að trufla ekki aðra og þá getur reynt betra að eiga tölvusamskipti.“

Guðríður segir opin vinnurými alls ekki henta öllum vinnustöðum. „Þau eru hins vegar ódýrari en hefðbundin skrifstofurými enda þarf yfirleitt færri fermetra undir þau auk þess sem þau bjóða upp á meiri sveigjanleika í starfsmannahaldi. Ekki þarf að slá upp veggjum ef starfsmönnum fjólgar né rífa þá niður ef þeim fækkar.“ Guðríður segir opin vinnurými upphaflega tilkomin vegna hagræðingar en vissulega geti þau sums staðar reynt vel. „Ef starfsemin krefst þess að þú þurfir að vita hvað næsti maður er að gera og fylgjast með öllu sem fram fer er opið rými til bóta en síður ef starfið krefst mikillar einbeitingar.“

Hún segir því fyrst og fremst mikilvægt að vinnumhverfið styðji við þá starfsemi sem fer fram á hverjum stað fyrir sig og er jafnframt gott að starfsfólk fái að hafa eitthvað um það að segja. „Það á við í þessu eins og öllu öðru að það er mikilvægt að fólk hafi eitt-hvert sjálfræði og höfum við meðal annars boðið upp á ráðgjöf þegar verið er að breyta á vinnustöðum eða flytja til að hjálpa fólki að móta sínar óskir. Það er hægt að gera með ýmsum hætti. Þegar við hönnuðum okkar eigið vinnurými hér hjá Attentus notuðum við aðferð frá Lego Serious Play sem byggir á því að starfsmenn fá í hendur kubba og nota ákveðna aðferðafræði við að kúbba þá aðstöðu sem þeir telja henta starfsemi fyrirtækisins og sínum þörfum. Eins er hægt að nota Pinterest eða láta starfsmenn gera svokallað „vision board“ eða sýnskort með blaðaúrklippum svo dæmi séu nefnd.“

Guðríður segir sums staðar ekki koma annað til greina en að bjóða upp á opið vinnurými en þá sé mikilvægt að búnaður sé til ákveðnar samskiptareglur. „Ég veit til dæmis um fyrirtæki sem hafa ákveðið tiltekinn fókustíma á dag þar sem aðeins má trufla vinnufélagann ef það tengist verkefninu sem verið er að vinna. Þá hafa sumir verið með rauð flögg sem þeir setja á tölvuna ef þeir þurfa



Guðríður segir opin vinnurými upphaflega tilkomin vegna hagræðingar. Hún segir verkefnaðið vera að ryðja sér til rúms og á von á því að frekari tilraunir verði gerðar með þá sem og sveigjanlega vinnuástöðu.

frið enda getur það leitt til mikillar tímasóunar að vera truflaður í miðju kafi og margir kannast við að vera þá lengi að komast inn í verkefnið aftur.“ Guðríður segir líka mikilvægt að starfsmenn hafi afdrep þar sem þeir geta tekið persónuleg eða viðkvæm samtöl eða einbeitt sér í þögn. „Þá skiptir

góð hljóðvist í opnu rými gríðarlega miklu máli og eru arkitektar sífellt að leita lausna til að bæta hana. Það er meðal annars hægt að gera með því að klæða loft, setja teppi á gólf og setja upp ýmiskonar skilrúm.

Undanfarið hafa verkefnaðið aðrir vinnustaðir verið að ryðja sér

til rúms en þá eiga starfsmenn ekki ákveðið sæti eða borð heldur mæta með fartölvuna í vinnuna og finna sér sæti þar sem er laust eða hjá þeim sem þeir eru að vinna með þann daginn. „Það getur í sumum tilfellum átt vel við og hentar til að mynda mínun vinnustað, en hér eru starfsmenn sjaldnast allir í húsi í einu og því óþarfi að hafa skrifstofu fyrir hvern og einn. Það þarf þó að skoða þetta vel því þó að fyrirkomulagið henti hluta starfseminnar þarf það ekki endilega að eiga við um hana alla og getur þurft að gera aðrar ráðstafanir fyrir tiltekna vinnuhópa. Þá spilar mannleg hegðun stóra rullu og veit ég til þess að margir eru fljótir að marka sér bás og setjast alltaf á sama stað nema þessu sé þeim mun betur stýrt.“

En hver er framtíðin?

„Ég hugsa að menn muni halda áfram að gera tilraunir með verkefnaðið enda býður nútímatækni upp á að hægt sé að vinna ýmis störf á fleiri en einum stað. Í stórborgum víða erlendis er líka að færast í aukana að fólk semji um að vinna hluta dags heima eða annars staðar en á vinnustaðnum meðal annars með það fyrir augum að sleppa við mestu umferðarhnútana. Ef umferðarþunginn í Reykjavík heldur áfram að aukast sé ég fyrir mér að fólk fari í auknum mæli að semja um það.“



COMMERZ

VERÐ
188.900 KR. H: 100 cm
B: 107,5 cm
D: 44 cm



LONGOSTAND MINI

VERÐ
12.890 KR. H: 100 cm
B: 107,5 cm
D: 44 cm



MAXI LONGOSTAND

VERÐ
17.890 KR. H: 100 cm
B: 107,5 cm
D: 44 cm



MINI BULLET

VERÐ
39.890 KR. H: 86 cm
B: 38 cm
D: 20 cm

SJÁLFBÆR FLOKKUN SORPS ER KRAFA

Paxxo Longopac flokkunarkerfið er byltingarkennd lausn í sjálfbærri flokkun. Paxxo er sænskur framleiðandi í fremstu röð á sínu sviði í heiminum



ÞAD TEKUR AÐEINS
UM 30 SEK. AÐ
SKIPTA UM POKA



Einfalt samfélagsverkefni

Múlalundur vinnustofa SÍBS, sem er 60 ára í ár, býður fyrirtækjum og einstaklingum allt fyrir skrifstofuna og skapar um leið tækifæri fyrir fólk með skerta starfsorku til að leggja sitt af mörkum til atvinnulífsins. Vöruúrval og verð kemur þægilega á óvart.

Múlalundur fagnar sextíu ára afmæli í ár. Þar fást allar almennar skrifstofuvörur á einum stað, pappír og ritföng. Þar hafa þúsundir einstaklinga með skerta starfsorku fengið annað tækifæri. „Við segjum stundum að þetta sé einfaldasta samfélagsverkefnið, að panta skrifstofuvörur frá Múlalundi, sem hvort eð er þarf að kaupa, og fá þær sendar daginn eftir,“ segir Sigurður Viktor Úlfarsson, framkvæmdastjóri Múlalundar, vinnustofu SÍBS.

Á Múlalundi starfa dugmiklir einstaklingar sem í kjölfar slyss eða heilsubreysts hafa þurft að takast á við andlega eða líkamlega fötlun eða veikindi.

„Það er sannarlega ánægjulegt þegar fyrirtæki flétta samfélagsleg verkefni saman við eigin daglegan rekstur með því að kaupa skrifstofuvörurnar af Múlalundi. Með því fá þau gæðavörur og þjónustu sem aftur styður starfsfólk Múlalundar í að byggja upp sjálfstraust og þrótt með virkri þátttöku á vinnumarkaði. Fólk er enda mjög mikilvægt að fá að mæta til vinnu, eiga vinnufélaga og vera virkt í samfélaginu,“ segir Sigurður.

Vinsæl vefverslun

Á heimasíðunni mulalundur.is er rekin stór og vinsæl vefverslun. „Þar geta viðskiptavinir valið úr glæsilegu úrvali skrifstofuvara, og bæði verð og úrval koma ánægjulega á óvart. Einfalt er að versla á netinu og við sendum vörurnar strax daginn eftir,“ upplýsir Sigurður. Fari pöntun yfir 16.000 krónur er frí heimsending um land allt en ef pantað er fyrir lægri upphæð er tekið lág sendingargjald.

Pennar, pappír og dagbækur

Múlalundur selur allt sem hugsast getur fyrir skrifstofuna. „Verðin hjá okkur eru vel samkeppnishæf og oftar en ekki erum við ódýrari en aðrir,“ upplýsir Sigurður. Hann segir misskilningsgæta um að Múlalundur selji einungis eigin framleiðsluvörur, svo sem möppur og plastvasa. „Við bjóðum líka upp á pappír, penna, töflutúss, lög-giltan skjalapappír og allt mögulegt annað fyrir skrifstofuna. Þá er hægt að fá fjölbreytt úrval penna frá BIC, Milan, Pentel EnerGel og mörgum fleirum.“

Á haustin býður Múlalundur landsins mesta úrval af dagbókum. „Þeir sem vilja geta látið gylla eða



Nýlega hóf Múlalundur framleiðslu á endingargóðum glærum vörum úr 100% endurunni efni.



Vörur Múlalundar hafa margsannað sig þegar kemur að góðri endingu.



Fyrirtæki sem skipta við Múlalund leggja mikilvægu samfélagsverkefni líð.



Egla-möppur hafa fyrir löngu fest sig í sessi í íslensku atvinnulífi.



Að sögn Sigurðar verður efnt til afmælisfagnaðar með vorinu.

“Einfaldasta samfélagsverkefnið er að panta skrifstofuvörur frá Múlalundi, sem hvort eð er þarf að kaupa.”

Sigurður Viktor Úlfarsson

þrykkja nöfn og fyrirtækjamerki í dagbækurnar og skapað með því vinnu í leiðinni,“ útskýrir Sigurður. „Margir kjósa að kaupa allar sínar skrifstofuvörur hjá Múlalundi og það styrkir okkur mikið í starfi, enda þarf ekki að fara lengra en á Múlalund eftir almennum skrifstofuvörum,“ segir Sigurður.

Röð og regla með Egla

Egla-bréfabindi og -möppur hafa fyrir löngu fest sig í sessi í íslensku atvinnulífi. „Hér innanhúss segjum við gjarnan: Röð og regla með Egla,“ segir Sigurður og brosir. „Við seljum líka tímaritaböx þar sem kjölurinn litur út eins og Egla-mappa og eru hugsuð fyrir skýrslur og gögn sem ekki er hægt að gata. Með þeim er snyrtilegt að horfa yfir hillur skrifstofunnar með allt í stíl,“ segir Sigurður. Fyrirtæki geyma gjarnan gögn í möppum um ákveðinn tíma en færa þau svo yfir í skjalakassa til að endurnýta möppurnar. „Við bjóðum vitaskuld upp á allar þessar lausnir og gott betur, en Egla og fleiri vörur Múlalundar fást beint frá Múlalundi sem og í öllum helstu ritfangaverslunum,“ segir Sigurður. Egla er íslenskt heiti og sækir uppruna sinn í Egils sögu Skallagrímssonar.

Starfsmannaskírteini og innri markaðssetning

Múlalundur býður upp á barmmerki og hálsbönd fyrir starfsmannaskírteini, fundi og ráðstefnur. Þau eru ýmist framleidd af starfsfólki Múlalundar eða innflutt. „Í dag merkja sífellt fleiri fyrirtæki starfsfólk sitt og þá henta barmmerki og hálsbönd vel. Þau fást í fjölmörgum litum og eru búin sérstakri öryggislausingu sem opnar sjálfkrafa ef rykkt er í böndin,“ útskýrir Sigurður.

Múlalundur framleiðir einnig músamottur sem eru vinsælar hjá fyrirtækjum til innri og ytri markaðssetningar.

„Á motturnar eru þá prentuð skilaboð til starfsmanna tengd verkefnum, gæðastöðlum, sameiginlegum markmiðum eða átaksverkefnum sem starfsmenn hafa svo við höndina í dagsins önn í orðsins fyllstu merkingu,“ segir Sigurður.

„100% endurunninn“

Margar af vörum Múlalundar eru framleiddar úr plasti og leggur Sigurður áherslu á að fólk sé vandlætt þegar kemur að kaupum á plastvörum.

„Mikilvægt er að plastvörurnar uppfylli evrópska staðla um hreinleika, þær séu endingargóðar, sem mest endurunnar og framleiddar sem næst notkunastað til að lágmarka skaðleg áhrif á umhverfið.“ Plastið sem Múlalundur nýtir í sína framleiðslu uppfyllir öll þessi skilyrði. Það er framleitt í Evrópu og skráð í evrópska gagnagrunna (REACH) sem tryggir gagnsæi innihaldsefna. „Plastið hefur evrópska vottun til notkunar við leikfangagerð þar sem er gert ráð fyrir að börn stingi því upp í sig. Það tryggir hreinleika og skaðlaust vinnuumhverfi starfsfólks og viðskiptavina,“ segir Sigurður.

Vörur Múlalundar hafa margsannað sig þegar kemur að góðri endingu. „Plastið sem Múlalundur nýtir er almennt 40 til 60 prósent endurunnið og nú bjóðum við líka upp á 0,18 mm plastvasa úr 100 prósent endurunni efni. Ef leitað er að „100% endurunninn“ í vefverslun Múlalundar koma þessar vörur upp. Hreint, vottað plast, sem er að stórum hluta endurunnið, framleitt stutt frá notkunastað, notað ár eftir ár og loks skilað aftur í endurvinnslu að notkun lokinni, er góður kostur fyrir umhverfið.“

Öllum er mikilvægt að vinna

Múlalundur hefur frá árinu 1959 verið rekinn af SÍBS, með stuðningi Happra SÍBS, og fagnar því eins og fyrr segir sextíu ára afmæli í ár. Af því tilefni verður efnt til afmælisfagnaðar í vor. Frá því starfsemin hófst hafa þúsundir einstaklinga með skerta starfsorku fengið annað tækifæri og blómstrað á ný.

„Múlalundur stendur sjálfur undir stærstum hluta tekna sinna, sem er allt að því einsdæmi á vinnustofum fólks með skerta starfsorku. Hver einasta króna skiptir Múlalund máli og ávinningurinn er samfélagsins í heild, því saman hjálpum við fleirum sem glima við skerta starfsorku að komast á vinnumarkað. Starfsemin stendur og fellur með viðskiptavinum okkar og í dag standa mörg fyrirtæki sig vel í að flétta daglega starfsemi saman við samfélagslega ábyrgð. Íslensk fyrirtæki hafa staðið með okkur í 60 ár. Með því vinna allir,“ segir Sigurður.

Á Múlalundi vinnustofu SÍBS er glæsileg verslun við Reykjaland í Mosfellsbæ. Sími 562 8500. Skoðið úrvalið á mulalundur.is.



Sumir nota tónlist til að koma sér í rétta girinn fyrir vinnuna.

Lögin við vinnuna

Umhverfshljóð sem myndast á vinnustað þar sem fólk notar síma, ræðir saman, dregur til húsgögn, prentar gögn og svo framvegis, er miserfitt að loka úti og sumir þurfa jafnvel að gripa til þess ráðs að hlusta á tónlist til að yfirgnæfa óþægilegan eða afvegaleiðandi hávaða. En hvaða tónlist er best að hlusta á?

Í fyrsta lagi verður að hafa í huga að tónlist hefur áhrif á heilann, styður við og léttir verkefni sem eru vélræn eða krefjast endurtekningar en getur haft ófug áhrif á verkefni sem þarfnast einbeitingar sérstaklega ef textar laganna eru krefjandi eða lögin hafa tilfinningalega merkingu fyrir hlustandann. Betra er að hlusta á lög án texta þegar verið er að skrifa tölvupóst eða skýrslur af einhverju tagi. Tónlist sem byggir á endurtekningum er góð við krefjandi verkefni þar sem þá fer ekki of mikið vinnsluminni hjá heilanum í að reyna að sjá fyrir hvað kemur næst en hún má þó ekki vera of einhæf því þá fer heilanum að leiðast og einbeitingin dvinar.

Sumar rannsóknir gefa til kynna að tónlist í dúr láti tímann líða hraðar en tónlist í moll sem oft er hægari og dapurlegri. Hvort er betra fer eftir vinnuálagi. Gott stuðlag getur komið þér í gang með verkefni. Tónlist eftir Bach og Philip Glass er talin henta vel við vinnuna og þá er kvikmyndatónlist einnig vinsæl þar sem hún er yfirleitt án söngs. Loks eru æ fleiri sem hlusta á tölvuleikjatonlist til að ná fram góðum vinnuafköstum þar sem slík tónlist er sérsamin til að halda fólki vil efnið án þess að vekja of mikla athygli.



Gott er að hlusta á klassiska tónlist.

Hamingjan í fyrsta sæti

Á nægt starfsfólk skilar sér í enn betra fyrirtæki. Það er hugmyndarikara, sýnir meiri hollustu og frumkvæði og er líklegri til að vera lengur í starfi sínu. Jákvætt vinnuumhverfi hefur góð áhrif á starfsfólk og vinnuveitendur og skilar sér í öryggistilfinningu, stuðningi og virðingu í stað neikvæðni, streitu og álags með tilheyrandi fjárvistum, vanlíðan og mistökum.

1. Heilsaðu starfsfólkinu og leyfðu því að finna að þú gleðst yfir því að eiga samfylgd með því og njóta starfskrafta þess.
2. Hrósðu mun oft og launaðu það sem vel er gert með launauppbót, fleiri friddögum og sveigjanleika í starfi. Starfsmenn sem finna lítið til sín í starfi sækja frekar á önnur mið.
3. Ráddu hamingjusama einstaklinga. Glæðsinna fólk

4. Komdu starfsfólkinu á óvart og hristu upp í vinnudeginum, til dæmis með því að fara með morgunfundinn á vinsælt kaffihús.
5. Ræddu við starfsfólkið og komstu að einhverju óvæntu um það. Það sýnir að þú hefur áhuga á persónunni og það gæti nýst enn betur í starfinu.



Fyrir skapandi umhverfi

Hjá A4 færðu fjölbreytt úrval af gæðavörum til að skapa skemmtilegt og hvetjandi vinnuumhverfi. Hvort sem það eru húsgögn eða daglegar skrifstofuvörur bjóðum við upp á heimspekt vörumerki í háum gæðaflokki. Sterk líðsheild ráðgjafa okkar er ávallt reiðubúin að veita þér faglega og persónulega ráðgjöf, byggða á áralangri reynslu.

Skjávarpar og sýningartjöld í úrvali

Töflur af öllum stærðum og gerðum

Valgerður Vigfúsardóttir, sölustjóri húsgagna

Bylgja Bára Bragadóttir, sölustjóri fyrirtækjapjónustu

Allt fyrir skrifborðið

Vönduð húsgögn í mörgum útfærslum

Sérmerktar skrifstofuvörur

Blómapottar sem lífga upp á rýmið

Við erum við símann frá kl. 08:00 til 17:00 alla virka daga.

Sími 580 0000 / a4@a4.is / www.a4.is

A4