

EUROVISIÓ

10. maí 2016



Greta er kvíðalaus og hlakkar til kvöldsins

Greta Salóme verður sextánda í röð keppenda til að flytja lag sitt, Raddirnar, frá Globen-höllinni í Stokkhólmi í kvöld. Átján lög keppa í kvöld og önnur átján á fimmtudag. Allt er tilbúið fyrir Eurovision-hátíðina og eflaust margir sem hlakka til að fylgjast með.



SPORTS DIRECT ÓSKAR
GRÉTU SALÓME
OG ÍSLENSKA HÓPNUM
GÓÐS GENGIS Í SVÍPJÓÐ

SPORTS
DIRECT.com

Síðustu dagar hafa verið annasamir hjá Gretu. Dagarnir þétt skipaðir. Í gær var dómarrænnslu sem er ákaflega mikilvægt fyrir keppendur þar sem stigin frá dómurinum gilda helming á móti sjónvarpsáhorfendum. „Ég finn ekki fyrir kvíða heldur miklu fremur tilhlökkun,“ sagði Greta í samtali við blaðið í gær, rétt fyrir dómarrænnslu. „Við erum tilbúin og hlökkum mikið til að koma þessum góða boðskap okkar á framfæri. Við erum búin að undirbúa okkur eins vel og við getum,“ segir hún.

Á sunnudag var haldin heljarinnar veisla til að bjóða keppendur velkomna til Stokkhólms. Keppendur gengu eftir rauðum dregli í veisluna þar sem mikill mannfjöldi hafði safnast saman til að fylgjast með. Greta segir að þetta hafi verið mjög skemmtileg veisla og gott andrúmsloft. „Við byrjuðum á stað sem er kallaður Euro Fan Club þar sem keppendur, fréttamenn og fleiri komu saman til að blanda geði. Síðan var farið í ráðhús borgarinnar þar sem var gríðarlega flott móttaka og margir frábærir listamenn komu fram. Það var létt yfir þessu og mjög góð stemning,“ segir hún.

Greta hefur ekki haft tíma til að skoða borgina en segist vera með frábært útsýni úr hótélherberginu. „Ég næ eiginlega að skoða borgina út um gluggann þegar ég vakna á morgnana,“ segir hún.

Óuttreikanleg keppni

Greta vildi ekki spá hvort við fengjum að sjá hana á laugardag líka. „Það er eiginlega ómögulegt að segja til um það. Eurovision-keppnin er óuttreikanleg og erfitt að spá um hvernig atkvæðin falla. Vonandi náum við að koma boðskap okkar til skila en það hefur verið stefna mín frá upphafi að ná því. Keppnin er góður vettvangur fyrir boðskapinn í laginu.“

Greta segir að keppnin hafi stækkað og breyst töluvert frá því hún steig síðast á svið árið 2012 en það var í Bakú í Aserbaídsan. Þá söng Greta með Jónsa lagið Never forget sem komst í aðalkeppnina. „Það er ótrúlega gaman að sjá hversu mikil fjölbreytni er í þessari keppni núna. Mér finnst vera sérstaklega jákvætt andrúmsloft yfir keppninni og gaman að taka þátt aftur. Það eru tveir aðrir flytjendur í þessari keppni sem voru með mér í Bakú, Kaliopi frá Makedóníu og Donny Montell frá Litháen. Síðan sér maður ótrúlega mörg andlit sem virðast fylgja keppninni hvar sem hún er haldin. Mér finnst æðislegt að sjá svona kunnugleg andlit úti um allt. Ég hef kynnst mörgum hér og suma



Úti dansa skuggar og þeir skriða á eftir mér. Læðast inn í huga minn og leika sér. Og yfir svarta sandana við stígum hægt. Svo ég heyri þegar kallað er, segir í lagi Gretu, Raddirnar, en boðskapurinn hefur vakið athygli.

hafði ég hitt á Eurovision-kvöldum í Amsterdam og London áður en ég kom hingað. Það léttir mikið á andrúmsloftinu að hafa hitt keppendur áður. Hér eru allir vinir,“ segir Greta.

Æðri tilgangur

Dönsku keppendurnir eru á sama hóteli og Greta. „Keppendur frá Norðurlöndum héldu sameiginlega veislu og þar hitti ég aðra norræna keppendur en gott samband hefur verið á milli okkar. Ég var með minn eigin blaðamannafund þar sem var létt og góð stemning. Þar var mikið talað um boðskap lagsins sem var ánægjulegt. Menn höfðu greinilega kynnt sér texta lagsins áður en þeir komu á fundinn.“ Textann má sjá hér á síðunni.

Greta segist upplifa svakalega tilhlökkun fyrir kvöldinu. „Ég held að það sé einhver æðri tilgangur með þessu lagi, ekki bara keppni heldur boðskapur sem skiptir máli. Svo er ég með fimm frábærar bakraddir, Pétur Örn Guðmundsson og Gísli Magna Sigriðarson, sem voru með mér í Bakú, og síðan Hafstein Þórólfs-



Greta Salóme á rauða dreglinum ásamt Jónatan Garðarssyni.

son, Kristján Gíslason og Lilju Björk Runólfssdóttur. Þau leika stórt hlutverk í sýningunni. Ég er á svo mikilli hreyfingu þannig að góðar bakraddir eru gríðarlega mikilvægar. Við erum samhentur

og góður hópur. Raddirnar eru ekki einungis lag heldur líka listaverk. Ég hef fundið mjög góðan stuðning að heiman og ég held að allir geti hlakkað til kvöldsins.“

Raddirnar

Úti dansa skuggar og þeir skriða á eftir mér
Læðast inn í huga minn og leika sér
Og yfir svarta sandana við stígum hægt
Svo ég heyri þegar kallað er

Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ó, leiðið okkur að lokum heim
Og yfir auðnina, og inn í nóttina
Leiðið okkur að lokum heim

Ó ... ó ...
Nístir inn að beini, napur vindur þenur sig
Og það er sama hvað ég reyni, ó, hann fangar mig
Og yfir svarta sandana við stígum hægt
Svo ég heyri þegar kallað er
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ó, leiðið okkur að lokum heim
Og yfir auðnina, og inn í nóttina
Leiðið okkur að lokum heim
Ó ... ó ...
Ó, ég heyri, ég heyri raddirnar, ó ...
Ó, ég heyri, ég heyri raddirnar, ó ...
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ég heyri raddirnar, ég heyri
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ég heyri raddirnar, þær eru alls staðar
Ó leiðið okkur að lokum heim
(Og yfir auðnina, og inn í nóttina)
Leiðið okkur að lokum heim

FRÉTTABLAÐIÐ

59,5%

íbúa á höfuðborgarsvæðinu
á aldursbilinu 12–80 ára lesa
Fréttablaðið daglega.*

Sá fjöldi myndi fara langt með að fylla
sæti Laugardalsvallar tíu sinnum.

Skv. prentmiðlakönnun Gallup, janúar–mars 2016

59,5% lesa
Fréttablaðið

28,6% lesa
Morgunblaðið



Allt sem þú þarft ...

SPORTS DIRECT.COM

**NÝ SENDING
Í HVERRI VIKU**

PIERRE CARDIN HERRA POLO BOLUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
3.790 KR.** 2.790 KR.

LA GEAR DÖMU STUTTERMABOLUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
1.990 KR.** 1.290 KR.

SOULCAL BARNNA SKÓR



**MEGA
VALUE**

3.990 KR.

SLAZENGER HERRA HLÝRABOLUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
1.990 KR.** 1.290 KR.

SLAZENGER HERRA STUTTBUXUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
2.890 KR.** 1.890 KR.

SLAZENGER CLASSIC HERRA SKÓR



EINNIG FÁANLEGT Á DÖMUR OG BÖRN

**MEGA
VALUE**

5.990 KR.

SLAZENGER BARNNA STUTTERMABOLUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
1.390 KR.** 990 KR.

LA GEAR DÖMU KVARTBUXUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
2.890 KR.** 1.890 KR.

FABRIC MERCY DÖMU SKÓR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**MEGA
VALUE** 4.790 KR.

SLAZENGER BARNNA KVARTBUXUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
2.790 KR.** 1.790 KR.

SLAZENGER HERRA BUXUR



FÁANLEGT Í FLEIRI LITUM

**2 FYRIR
4.590 KR.** 2.990 KR.

BRITISH KNIGHTS BARNNA SKÓR



EINNIG FÁANLEGT Í FLEIRI GERÐUM OG STÆRDUM

**VERD
FRÁ** 3.190 KR.

GILDIR Á MEDAN BIRGÐIR ENDAST. BIRT MED FYRIRVARA UM INNSLÁTTAR- OG PRENTVILLUR.

**SPORTS
DIRECT.COM**

Skógarland 2

Opnunartími
Mán-mið: 10-19
Fim: 10-21
Fös: 10-20
Lau-Sun: 10-18



Hin
Fullkomna
Gjöf

Gildir í
verslunum
Sportsdirect.com
á Íslandi!

**SPORTS
SPORTS
SPORTS
DIRECT.COM**

GJAFAKORT
Gildir í verslunum Sportsdirect.com á Íslandi!



Uppáhaldslagið mitt er Love Shine a Light með Katarina and the Waves frá 1997 fyrir Bretland. Algjört konfekt.

Felix Bergsson

Ég er til dæmis að reyna að grafast fyrir um hvað hundur rússneska söngvarans heitir, ef ég gæti notað það í kynningunni.

Gísli Marteinn Baldursson

Stjörnur í tveggja vikna sápukúlu

Felix Bergsson og Gísli Marteinn Baldursson eru sammála um að það sé mikil vinna að vera þulur í Eurovision-keppni. Þeir hafa báðir gegnt því hlutverki nokkrum sinnum og haft gaman af. Sumir keppendanna eru stórstjörnur í tvær vikur en svo tekur raunveruleikinn við.

Deir Gísli Marteinn Baldursson og Felix Bergsson eiga það sameiginlegt að hafa verið þulur í útsendingu RÚV frá Eurovision. Felix var fyrst kynnrir í Malmö árið 2013 og tók svo tvær næstu keppnir, í Kaupmannahöfn 2014 og Vín 2015. Gísli Marteinn hefur kynnt keppnina sex sinnum, í Jerúsalem 1999, Stokkhólmi 2000, Kaupmannahöfn 2001, Ríga 2003, Ístanbul 2004 og í Kíev árið 2005. Hann mun einnig verða þulur keppinnar í Stokkhólmi í ár.

Þeir segjast báðir vera sérlegir áhugamenn um keppnina og finnst hún frábær skemmtun. Við fengum þá til að svara nokkrum spurningum um Eurovision og upplifun þeirra af keppinni.

Felix

Hver er skemmtilegasta keppnin sem þú hefur verið á?

Þær hafa allar verið mjög sérstakar og skemmtilegar og ómögulegt að nefna eina frekar en aðra. Malmö var sérstök því það var í fyrsta sinn sem ég var kynnrir og ég naut þess að fylgjast með hinum frábæru sænsku atvinnuöðnum búa til besta sjónvarp í heimi. Kaupmannahöfn var líka ótrúlega skemmtileg með Conchitu og Common Linnets frá Hollandi og svo var Vín allt öðruvísi, miðevrópsk og klassísk og mjög skemmtileg á sinn máta.

Vakti einhver keppandi sérstaka athygli þína?

Já, þeir eru sko margir. Norðmennirnir í fyrri, Debrah Scarlett og Mörland, voru algjörlega mögnuð og einstaklega viðkunnanlegt fólk. Þá fannst mér Sergej Cetskovic frá Svartfjallalandi 2014 sérstaklega flottur söngvari og manneskja. Svo voru Pólverjarnir í Kaupmannahöfn ógleymanlegir með brjóstin úti og strokka á sviði. En þetta er nú bara til að nefna nokkra. Allir þessir listamenn eru manni enn ofarlega í huga.

Hverjir voru bestu gestgjafarnir?

Ég segi Vínarbúar. Þar var mjög vel tekið á móti okkur. **Áttu þér uppáhalds Eurovision-lag?**

Já, uppáhaldslagið mitt er Love Shine a Light með Katarina and the Waves frá 1997 fyrir Bretland. Algjört konfekt.

Hvert er uppáhalds íslenska lagið?

Úff, þar er erfitt að velja. Ég segi Pollapönk. Þeir voru hreinlega stórkostlegir með lagið sitt Enga fordóma.

Er mikil vinna fólgin í því að vera kynnrir?

Já, þetta er mikil yfirlega og ef maður vill gera þetta vel þarf maður að vera búinn að undirbúa sig áður en maður kemur út, taka svo inn stemninguna á staðnum og skrifa mjög nákvæm handrit sem maður er búinn að tímasetja. Ákaflega skemmtileg vinna.

Hittir þú einhverjar stjörnur á keppnunum?

Ég er auðvitað búinn að hitta Graham Norton og svo hittir maður allar Eurovision-stjörnur. Það var einstaklega gaman að rabba við Conchitu í Kaupmannahöfn og Ástralinn Guy Sebastian var líka mjög viðkunnanlegur. Það skrítna við Eurovision er hins vegar að sumir eru bara stjörnur í tvær vikur og svo springur sápukúlan og veruleikinn tekur við.

Eignaðist þú einhverja vini í keppinni sem þú heldur sambandi við ennþá?

Já, fjölmarga, og ég held sambandi við þá allt árið. Sumir þeirra eru farnir að mæta á Söngvakeppnina heima og aðrir eru stöðugt að bjóða manni til sín. Eurovision er vinfundur og ég hvet alla sem hafa áhuga að skella sér einhvern tímann og upplifa keppnina.

Gísli Marteinn

Hver er skemmtilegasta keppnin sem þú hefur verið á?

Kaupmannahöfn 2001 var frábær því Danirnir gerðu þetta allt svo vel. Íslandi gekk að vísu illa og enginn man eftir eistneska sigurlaginu – en það var fullt af fínunum lögum og skemmtileg stemning. Þetta er líka stærsta keppni sem hefur verið haldin, talið í fjölda áhorfenda í sal, enda var hún haldin á Parken.

Hver finnst þér vera eftirminni-legustu atriði keppinnar – af hverju?

Fyrir utan íslensku atriðin, sem ég man auðvitað best eftir, eru nokkur atriði sem ég get nefnt. Tatu-stelpurnar frá Rússlandi voru mjög eftirminnilegar í Ríga 2003, Olsen-bræður í Stokkhólmi 2000 því enginn hafði trú á þeim og íslenski hópurinn reyndi að vera almennilegur við þá og bjóða þeim með okkur að borða og svona. Mummy Trolls sem var fulltrúi Rússa árið 2001 er mjög fræg í heimalandinu og kemur meðal annars fyrir í skáldsögunni Hreinsun – þau urðu góðir kunningjar okkar. Ruslana kom til Íslands að kynna lagið sitt fyrir keppnina 2004 og varð fyrir vikið kunningjakona okkar alla þá keppni.

Hverjir voru bestu gestgjafarnir? Svíar og Danir hafa gert þetta allra þjóða best.

Áttu þér uppáhalds Eurovision-lag?

Þau eru mörg, en ætli ég nefni ekki Divine með Sebastian Tellier.

Hvert er uppáhalds íslenska lagið?

All Out of Luck og Nína. Og síðan er í síðasta skipti að vinna mjög hratt á.

Hvað var skemmtilegast við að vera kynnrir?

Ætli það sé ekki það að fá tækifæri til að sökkva sér ofan í alls konar furðuleg smáatriði við framlög hverrar þjóðar. Núna er ég til dæmis að reyna að grafast fyrir um hvað hundur rússneska söngvarans heitir, ef ske kynni að ég gæti notað það í kynningunni.

Tengjast kynnar ólíkra landa eitthvað?

Já, heilmikið. Ég var síðast kynnrir 2005, þannig að margir kunningjar mínir úr þessum bransa hafa hætt, en fleiri eru þó enn að. Það eru því fagnaðarfundir núna.

Eignaðist þú einhverja vini í keppinni sem þú heldur sambandi við enn þá?

Bresku vinir okkar, sem nú eru orðnir hluti af íslensku sendinefndinni, Peter, Paul og Jonathan, eru orðnir mjög mikilvægur hluti af hópnum. Þeir koma á eigin vegum ár eftir ár og vilja allt fyrir íslenska hópinn gera.

Eurovision party?

Þetta verður veisla



MEÐ HANDBRAGÐI FAGMANNINS

Íslenska sveitin bregst aldrei. Þar er ferskleiki á hverjum hól og þar fær SS besta hráefni sem völ er á. Handbragð sterkra fagmanna SS gerir góða vöru enn betri og góð vara er lykillinn að góðum stundum. Veldu SS steikina með handbragði fagmannsins.

Íslenska sveitin og SS – fyrir þig.



Söngur og tíst í háskerpu



Fylgstu með tístinu á Twitter

Fullkomin Eurovision kvöldstund með Sjónvarpi Símans

Sjónvarp Símans býður ekki aðeins upp á innlend og erlend Eurovisionlög í karaoke útgáfu, heldur getur þú fylgst með umræðunum á Twitter á skjánum meðan á keppninni stendur. Það eina sem þú þarft að gera til að sjá tístin er að ýta á bláa takkann á fjarstýringunni.

Þú getur meira með Símanum.

siminn.is

FYRRI UN DANÚRSLIT

			Plússtig +	Mínusstig -
01	Finnland	Sandhja Sing it away		
02	Grikkland	Argo Utopian land		
03	Moldóva	Lidia Isac Falling stars		
04	Ungverjaland	Freddie Pioneer		
05	Króatía	Nina Kralji Lighthouse		
06	Holland	Douwe Bob Slow down		
07	Armenía	Iveta Mukuchyan LoveWave		
08	San Marínó	Serhat I didn't know		
09	Rússland	Sergey Lazarev You are the only one		
10	Tékkland	Gabriela Gunšiková I stand		
11	Kýpur	Minus one Alter Ego		
12	Austurriki	ZOË Loin d'ici		
13	Eistland	Jüri Pootsmann Play		
14	Aserbaidljan	Samra Miracle		
15	Svartfjallaland	Highway The real thing		
16	ÍSLAND	Greta Salóme Hear them calling		
17	Bosnía og Hersegóvina	Dalal & Deen feat. Ana Rucner and Jala Lubav je		
18	Malta	Ira Losco Walk on water		

SEINNI UN DANÚRSLIT

01	Lettland	Justs Heartbeat		
02	Pólland	Michał Szpak Color of your life		
03	Sviss	Rykka The last of our kind		
04	Ísrael	Hovi Star Made of stars		
05	Hvíta-Rússland	IVAN Help you fly		
06	Serbía	Sanja Vučić ZAA Goodbye (Shelter)		
07	Írland	Nicky Byrne Sunlight		
08	Makedónía	Kaliopi Dona		
09	Litháen	Donny Montell I've been waiting for this night		
10	Ástralía	Dami Im Sound of silence		
11	Slóvenía	ManuElla Blue And Red		
12	Búlgaría	Poli Genova If love was a crime		
13	Danmörk	Lighthouse X Soldiers of love		
14	Úkraína	Jamala 1944		
15	Noregur	Agnete Icebreaker		
16	Georgia	Nika Kocharov og Young Georgian Lolitaz Midnight gold		
17	Albanía	Eneda Tarifa Fairytale		
18	Belgía	Laura Tesoro What's the pressure		

POTTÞÉTT Í ÚRSLIT

Frakkland	Amir J'ai cherché		
Þýskaland	Jamie-Lee Ghost		
Ítalía	Francesca Michielin No degree of separation		
Spánn	Barei Say yay!		
Svíþjóð	Frans If I were sorry		
Bretland	Joe and Jake You're not alone		



Samt. Sæti

EUROVISION STIGATAFLA

Atriðin í Eurovision eru eins mörg og þau eru margvísleg. Á slíkum stundum kemur stigatafla að góðum notum en þessa töflu getur þú notað til þess að gefa hverju lagi stig, ásamt því sem þau eiga möguleika á plús- og mínusstigum. Þú skráir stigin inn í töfluna jafnóðum, telur þau svo saman og þá þarftu ekki að vera í vafa um bestu lögin – að þínu eigin mati að minnsta kosti.



Möguleg plússtig

+1 Bjöguð enska

Það verður að viðurkennast að það gefur keppninni ákveðinn ljóma að skilja varla stakt orð í sumum lögunum. Við brosum auðvitað bara yfir því.

+1 Ástaráróður

Æ, ástin er svo yndisleg. Tökum ástarlögnum fagnandi. Tvö plússtig ef flytjandi hrópar „We love you Europe!“

+1 Gæsaþú

Vó!

+1 Epic Sax Guy

Hljóðfæraleikari eða bakródd sem stelar senunni.

+1 Óvenjulegir leikmunir

Gott dæmi um óvenjulega leikmuni eru smákökur rússnesku amanna árið 2012 og skautasvell Svartfjallalands árið 2014. Virkilega frumlegt!

+1 Myndavéladaður

Flytjandi lætur okkur sem heima sitjum líða eins og við séum á staðnum. Eitt „blikk“ getur gert gæfumuninn.

+1 Búningabreyting

Það er alltaf töff þegar skipt er um búninga í miðju atriði.



Aukastig

+1 Nágrannastig

Nágrannaþjóðir okkar fá að sjálfsgöðu aukastig frá okkur. Það gengur ekki að við séum síðri en vinir okkar í Austur-Evrópu.

+1 Vorkunnarstig

Æ, þetta á skilið stig af því bara.

+1 Frumlegheit

Var atriðið óvenju frumlegt? Þá fær það aukastig.



Möguleg mínusstig

-2 Vindvél

Nei, nei, nei. Nú er nóg komið. Ekki meiri vindvél! Tvö mínusstig á vindvélinu – einn mínus dugur einfaldlega ekki til.

-1 Hvítur klæðnaður

Hvíti klæðnaðurinn, líkt og vindvél, er orðinn þreyttur.

-1 Flytjandi heldur ekki lagi

Dómarar heima í stofu sætta sig ekki við falsa nótu.

-1 Lúftgítar og standandi píanóleikari

Við vitum öll að það spilar enginn á hljóðfæri á sviðinu. Mínusstig fyrir hljóðfærasóló af einhverju tagi.

-1 Måns-áhrifin

Hversu ófrumlegt að leika eftir siguratriði síðasta árs? Mínusstig fyrir það. Nema þetta sé íslenska atriðið – alltaf plús á það.

-1 Berfætti flytjandinn

Bindum vonir við að María okkar Ólafs hafi verið síðasti berfætti flytjandinn í Eurovision að minnsta kosti næsta áratuginn.

-3 Drómi

Sofnaðir þú yfir laginu? Þá á það skilið að minnsta kosti þrjú mínusstig.

-1 Konfetti

Greinilegt að þetta fólk er ekki vant því að þrifa heima hjá sér. Hugur okkar er hjá starfsfólki Globen.

-1 Ímyndunarpárið

Þið eruð ekki að plata neinn, það er ástæða fyrir því að þið eruð söngvarar, ekki leikarar.



Síminn

Eurovision Karaoke



Nú getur þú tekið Eitt lag enn í Sjónvarpi Símans

All out of luck

Draumur um Nínu

Eitt lag enn

Enga fordóma

Gleðibankinn

Is it true

Karen

Lífið er lag

Minn hinsti dans

Nei eða já

Sóley

Tell me

Til hamingju Ísland

Ég lifi í draumi

Ég á líf

Þú og þeir (Sókrates)

Waterloo

Save your kisses for me

What's another year

Making your mind up

Hold me now

Love shine a light

Diva

Hard rock hallelujah

Fairytale

Satellite

Only teardrops

Rise like a phoenix

Say it again

Stay

Euphoria

Calm after the storm

Þú getur meira með Símanum.

siminn.is



Stefán og Eyfi baksviðs fyrir lokaæfinguna í Róm 1991. Með þeim á myndinni eru bakraddasöngkonurnar Eva Ásrún og Erna Þórarinsdóttir.



Frá undankeppninni 1991 þar sem Draumur um Nínu stóð uppi sem sigurvegari.

Eintómir spaugarar með í för

Draumur um Nínu er með þekktari dægurlögum þjóðarinnar en það var framlag okkar í Eurovision-keppninni árið 1991. Hópurinn sem fór út til Rómar var skipaður einstaklega skemmtilegu fólki sem upplifði mörg ævintýri og eiga Stebbi og Eyfi margar góðar minningar frá förinni.

Aldarfjórðungur er síðan Stefán Hilmarsson og Eyjólfur Kristjánsson fluttu lagið Draumur um Nínu í Eurovision-keppninni í Róm á Ítalíu. Þótt laginu hafi gengið hóflega vel í keppninni hefur það lifað góðu lífi meðal landsmanna allar götur síðan og er eitt af vinsælli dægurlögum okkar Íslendinga.

Stefán & Eyfi, eins og þeir kölluðu sig í keppninni, eiga hlýjar og góðar minningar frá förinni til Rómar sem einkenndist helst af stórskemmtilegu fólki sem var með í för. Hópurinn mætti vel æfður til Rómar og stemningin var virkilega góð að sögn Stefáns sem segir að Eyfi hafi valið í hópinn með skemmtanagildið í huga. „Fyrir vikið voru förunautar okkar eintómir spaugarar. Ég get t.d. nefnt Jón Ólafsson, sem stjórnaði hljómsveitinni með léttleika, en það birti ávallt yfir hljóðfæraleikurunum þegar hann steig í pútið. Píanóleikarinn var sérlega hrifinn af laginu okkar, enda í stóru hlutverki og

skilaði sínu prýðilega. Ekki verður sagt að allir hljóðfæraleikararnir hafi átt toppkvöld og mér er sérlega minnisstætt saxófónsólið í gríska laginu sem fór alveg forgörðum. Sá spilar hefur líklega gengið nokkuð beygður til náða þetta kvöld.“ Eyfi minnst einnig á þátt Péturs heitins Kristjánssonar sem var útgefandi lagsins og með í för. „Auðvitað sló Pétur í gegn en maður var eftir sig í þindinni þegar heim kom. Að öðru leyti gekk allt prýðilega fyrir sig og æfingarnar voru nánast formsatriði enda vorum við búin að æfa þetta vel heima. Ítalirnir gerðu þetta ágætlega og það var gaman að vera í Róm á þessum tíma.“

Meinaður aðgangur

Þótt keppnin sjálf hafi verið í forgrunni gerði hópurinn margt sér til skemmtunar. Stefán rifjar upp sögu af gleðigjafanum Péttri. „Hópurinn fór m.a. í Vatíkanið. Þegar við hugðumst ganga inn í dýrðina, sjálfst guðshúsið, þá var

fararstjóranum, Péttri Kristjánssyni, meinaður aðgangur. M.ö.o. var Péttri ekki hleypt inn í Péturskirkjuna. Ástæðan var bolur sem hann skrýddist þennan dag, kyrfilega merktur þungarokksveitinni Iron Maiden og skreyttur ískyggilegri, sumpart djöfullegri mynd. Eftir fortölur var fallist á að hleypa Péttri inn, ef hann klæddist og hnepti að sér skyrtu sem hann hafði á öxlunum. Vatíkansmenn eru greinilega lítt hallir undir þungarokkið.“

Dó næstum úr hlátri

Það var mikið hlegið í ferðinni og Eyfi rifjar upp góða sögu þar sem hann segist hafa komist næst því bókstaflega að deyja úr hlátri. „Eftir eina æfinguna fórum við í skoðunarferð um frægt kvikmyndaver og stoppuðum m.a. við stóra Davíðsstyttu úr gífsi. Richard Scobie ákvað að halda í löngutöng Davíðs sér til stuðnings. Vildi þá ekki betur til en svo að puttinn brotnaði af styttni. Þetta fannst mönn-

um frekar fyndið en Richie gekk um allt með fingurinn og þóttist vera að bora í nefið og var með alls konar fíflalæti tengd löngutöng. Koma þá öryggisverðir og handtaka Scobie og þurftu bæði Pétur Kristjánsson og Sigmundur Örn hópstjóri að beita fortölum til að leysa bakraddasöngvarann úr haldi. Það er til myndbandsupptaka af ódæðinu en þarna held ég að ég hafi komist næst því að bókstaflega láta lífið úr hlátri.“

Miklar breytingar

Aldarfjórðungur er liðinn frá ævintýrinu í Róm og keppnin hefur breyst mikið að sögn Stefáns. „Hún hefur gjörbreytt frá fyrstu hendi, er orðin miklu stærri í sniðum, tækni hefur fleygt fram og tíðarandinn breyst. Það er engin lifandi hljómsveit lengur, sviðið er orðið flatskjár í hólf og gólf og svo mætti lengi telja. Lögum hefur fjölgað mjög, keppniskvöldin orðin þrjú í stað eins þannig að það er mun erfiðara að ná fókus

yfir keppnina en áður. Auðvitað er gaman að sjónarspilinu, þótt lögin séu misgóð, eins og alltaf. Ég læt mér nú nægja að horfa með öðru auganu á undankeppnina þar sem við eigum í hlut og svo kannski með báðum á lokakvöldið, ef fulltrúar okkar ná þangað.“ Eyfi er á svipuðum nótum, segist fylgjast minna með keppninni en áður. „Ég er eiginlega alveg dottinn úr þessum Eurovision-pælingum en horfi alltaf á í maí. Fyrir utan þá daga fylgist ég lítið með. Auðvitað koma annað slagið eftirminnileg lög út úr þessum keppnum, annað væri nú eitthvað skrítið.“

Félagarnir verða á faraldsfæti þegar lokakeppnin fer fram en þeir segjast ætla að reyna fylgjast með keppninni eins og hægt er og þá sérstaklega Íslendingunum. „Við fylgjumst auðvitað með okkar fólki en við vitum ekki hvort tími sé til að lyfta sér eitthvað upp sökum anna. Auðvitað vonum að okkar fólki gangi vel og segjum: Áfram Ísland!“



Ástríða í matargerð

PRÓFAÐU NÝJA HEIMILISMATINN FRÁ ORA











PLOKKFISKUR
PLOKKFISKUR M/BERNAISE
KJÖTBOLLUR
HAKKBOLLUR
GRJÓNAGRAUTUR

**AUÐVELT AÐ HITTA
UPP Í OFNI, POTTI
EDA ÖRBYLGJUOFNI**



WWW.ORA.IS

KITLAÐU BRAGÐLAUKANA OG FÁÐU ÞÉR LJÚFFENGAN HEIMILISMAT FRÁ ORA Í NÆSTU VERSLUN



Engir tollar =
lækkað verð



hjá
Hrafnhildi



Engjateigi 5 // 581 2141 // hjahrafnhildi.is

Fljótlegt ofan í partígestina

Svava Gunnarsdóttir matgæðingur stingur upp á nokkrum þægilegum og gómsætum partíréttum fyrir Eurovisionkvöldið á bloggsíðu sinni Ljúfmeti og lekkerheit. Einn réttanna er fylltar tortillaskálar sem bornar eru fram með guacamole, sýrðum rjóma og salati.

„Það er mjög þægilegt að útbúa þennan rétt þegar tíminn er knappur því það tekur enga stund að gera hann. Því þykir mér hann góður kostur fyrir Eurovision í kvöld, sérstaklega fyrir þá sem eru uppteknir yfir daginn og hafa lítinn tíma til að standa í eldhúsinu,“ segir Svava um fylltar tortillaskálar fyrir Eurovisionpartíðið. „Það má hæglega breyta fyllingunni eftir höfði hvers og eins, t.d. að skipta nautahakkinu út fyrir kjúkling eða að gera réttinn kjötlausan með því að fylla tortillaskálarnar með grænmeti. Þennan rétt geta allir gert, börn jafnt sem fullorðnir, og hann virðist vekja lukku hjá öllum aldurshópum. Meðlætið þarf ekki að vera flókið en mér þykir best að bera tortillaskálarnar fram með salati, guacamole, salsa, sýrðum rjóma og nachos.“

FYLLTAR TORTILLASKÁLAR

Mjúkar tortillakökur (minni tegundin)
1 bakki nautahakk
1 poki taco-krydd
um 1 dl vatn
um ½ krús taco-sósa
1 dós refried beans
Rifinn cheddar-ostur

Steikið nautahakkið á pönnu, kryddið með taco-kryddi og hellið um 1 dl af köldu vatni yfir. Látið sjóða saman í nokkrar mínútur á pönnunni. Hrærið taco-sósu og refried beans saman við og setjið til hliðar. Spreyið olíu (ég nota PAM) í möffinsform og setjið tortillakökur í þau (það er allt í lagi þó þær standi upp úr), fyllið þær með nautahakksblöndunni og stráðið rifnum cheddarosti yfir. Setjið í 200°C heitan ofn í 10-15 mínútur, eða þar til osturinn er bráðnaður. www.ljufmeti.com



Sniðugt er að nota bollakökuform undir tortillakökurnar og spreya það að innan með olíu. MYND/LJUFMETI.COM



Þegar fyllingin er komin í kökurnar fara þær inn í 200°C heitan ofn í 10-15 mínútur, eða þar til osturinn er bráðnaður. MYND/LJUFMETI.COM



Fullkominn partíréttur fyrir kvöldið. Berið fram með góðu salati, nachos og sýrðum rjóma, guacamole og salsa-sósu. MYND/LJUFMETI.COM



Stelpur
Konur
Staðurinn - Ræktin

TT
námskeið

Alltaf frábær
árangur á TT!

Gleðilegt sumar! ☀

TT hraðlest

hefst 23. maí!

Frá og með 23. maí bjóðum við röð af krefjandi og skemmtilegum tveggja vikna námskeiðum. Mæting 5x í viku – samtals 10 síðdegistímar. 23. maí - 4. júní. 6. - 18. júní og 20. júní - 2. júlí.

Innritun er hafin í síma 581 3730 - Sjá nánar á jsb.is

Velkomin í okkar hóp!

Ath! Lokað vegna sumarfría
2. júlí - 3. ágúst

LÍKAMSRÆKT JSB
leggur línurnar

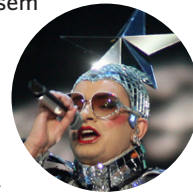
Lágmúla 9 • 108 Reykjavík • Sími 581 3730 • jsb@jsb.is • www.jsb.is



Kjöll Barböru þótti með því versta sem sést hafði í sögu Eurovision.

Barböru Dex skammarverðlaunin

Allt frá árinu 1997 hafa aðdáendur Eurovision veitt hin svokölluðu Barböru Dex verðlaun. Verðlaunin hlýtur sá keppandi sem talinn er verst klæddur það árið. Nafn keppinnar er fengið frá hinni belgísku Barböru Dex sem söng fyrir hönd lands síns í Eurovision árið 1993. Lagið er löngu gleymt en menn muna enn eftir heimagerðu gagnsæju kjóla-skyrtumussunni sem Barböru klæddist og þótti með eindæmum ósmekklegrum.



2007 Verka Serdouchka - Úkraína

Hér eru nokkrir af þeim keppendum sem hlotið hafa þennan líklega óvinsæla titil. Þeir sem vilja kjósa í ár geta farið á síðuna www.eurovisionhouse.nl

- 2015 Trijntje Oosterhuis - Holland
- 2014 Viliija Mataciunaitė - Litháen
- 2011 Eldrine - Georgía
- 2008 Gisela - Andorra
- 2005 Martin Vucic - Makedónía
- 2012 Rona Nishliu - Albanía
- 2007 Verka Serdouchka - Úkraína
- 2004 Sandra Ladosi - Rúmenía



2005 Martin Vucic - Makedónía



2015 Trijntje Oosterhuis - Holland

SKRÁÐU ÞIG Í
EUROVISION LUKKU-
POTTINN Í VERSLUNINNI!

4 heppnir þátttakendur hljóta
10.000kr gjafabréf í ZikZak
Drögum mánudaginn
16. maí

Stærðir
36-56

EUROVISION PARTÝ Í ZIK ZAK!

Glænýjar vörur, frábær tilboð og skemmtilegt happdraetti dagana 10.-14.maí

ZIKZAK
TÍSKUHÚS



Vegna fjölda áskorana þá höfum við stelpurnar ákveðið að framlengja tilboðunum á öllum úlpum og skóm!





Poppið er ómissandi

Hér er tvenns konar popp sem gaman er að prófa fyrir Eurovision-kvöldið.

Karamellupopp

- 3 msk. olía
- 1/4 bolli poppbaunir
- 6 msk. ósaltað smjör, skorið í bita
- 1/3 bolli ljós púðursykur
- 3 msk. ljóst kornsíróp
- 1 tsk. vanilludropar
- 1/4 tsk. salt

Stillið ofninn á 150 gráður. Hitið olíuna í stórum potti á miðlungshita. Setjið poppbaunirnar í og poppið þar til tvær til þrjár sekúndur líða á milli popphljóðsins. Setjið poppið í stóra skál. Blandið saman í potti smjöri, sykri og kornsírópi. Hitið við miðlungshita og hrærið oft þar til blandan kraumar og verður ljósari að lit (um 3-5 mínútur). Blandið vanillu og salti út í. Hellið yfir poppið og blandið vel. Setjið poppið nú á bökunarplötu með bökunarpappír og hitið í ofninum í 30-35 mínútur. Hrærið í einu sinni á þessum tíma.

Popp með smjöri og parmesan

- Poppkorn poppað í potti
- 3 msk. ósaltað smjör
- 3 msk. rifinn parmesanostur
- 1/4 tsk. salt

Brúnið smjörið í potti yfir meðalhita. Hrærið þar til smjörið fer að freyða og takið þá af hitanum. Um leið og það verður gullinbrúnt að lit er því hellt yfir poppið. Dreifið síðan parmesanostinum og salti yfir og hristið vel.



Langur undirbúningur

Undirbúningur fyrir Eurovision-keppnina í Stokkhólmi hófst árið 2015. Í júlí á síðasta ári var ákveðið að keppnin skyldi haldin í Globenhöllinni í Stokkhólmi. Allnokkrar breytingar voru gerðar í kringum Globen vegna þessa viðburðar. Í febrúar var búið að teikna upp hvernig sviðið kæmi til með að líta út.

Kynnar kvöldsins voru ákveðin í desember en það verða Petra Mede og Måns Zelmerlöw.

Ástralía verður með í keppninni í annað skiptið á laugardag en lag Ástrala hafnaði í fimmta sæti í Vín í fyrra. Það verður Guy Sebastian sem syngur fyrir Ástralíu lagið Tonight again.

Ákveðið var að 43 lönd myndu keppa til úrslita í ár en þar sem Rúmenía datt út verða löggin 42. Miðasala fyrir Eurovision hófst í nóvember.

Globe-höllin í Stokkhólmi er stærsta viðburðahús í Skandinavíu. Yfir tvær milljónir manna heimsækja Globe á ári hverju. Þar fara fram ýmiss konar sportviðburðir og tónleikar. Síðar í þessum mánuði verður Rod Stewart með tónleika þar.

LAUFLÉTT SPURNINGAKEPPNI

Eurovision-keppnin er tilefni til mannfagnaða af ýmsu tagi og eru fáir sem láta sig vanta í fjölskyldu- eða vinaparti þegar úrslitakvöldið rennur upp. Það er tilvalið að gera sem mest úr kvöldinu og efna til keppni á milli gesta. Þá er um að gera að fá fólk til að mæta í búningi og láta til dæmis hvern og einn velja uppáhaldsflytjanda fyrr og síðar til að herma eftir. Eins má hvetja gesti til að koma með veitingar í stíl við landið sem það heldur með. Til dæmis sænskar kjötbollar, svissneskt súkkulaði eða pólskan vodka svo dæmi séu nefnd.

Hér eru nokkrar tillögur að spurningum sem má dreifa til gesta í upphafi kvölds. Þeim þarf að skila inn til dómara áður en stigagjöf hefst. Hvaða lönd lenda í 1.-5. sæti í hvaða sæti lendir Ísland?
Hvað gefa Danir Íslendingum mörg stig?
Hvað gefa Íslendingar Svíum mörg stig?
Hverjum gefa Serbar 12 stig?
Hverjum gefa Armenar 12 stig?
Hverjum gefa Grikkir 12 stig?
Hvernig verður stigakynnir Spánar klæddur?
Hvort er stigakynnir Norðmanna karl eða kona?
Hvað verða margir flytjendur í hvítum fötum?
Hvað skipta kynnar kvöldsins oft um föt?



NÝTT

ora

Ástríða í matargerð

Túnfiskur

Prófaðu

að nota túnfisk í karrísósu ofan á brauð, með fersku salati og harðsoðnum eggjum, en það er líka gott að borða hann beint upp úr dósinni. Túnfiskur í Chillisósu er ekki síður framandi, kröftugur og hentar mjög vel í matargerð.

www.ora.is



Við erum á Facebook