

VORBÓKATÍÐINDI

MIÐVIKUDAGUR 23. APRÍL 2014



Bókaþjóðinni vel tekið erlendis

Miðstöð íslenskra bókmennta er meðal annars ætlað að styrkja útgáfu íslenskra ritverka og útgáfu erlendra bókmennta á íslenski tungu, kynna íslenskar bókmenntir hér á landi og erlendis og stuðla að útbreiðslu þeirra og efla bókmenningu á Íslandi.

Miðstöð íslenskra bókmennta er ætlað að veita styrki til útgáfu innanlands og til þýðinga úr erlendum málum yfir á íslensku. Einnig að efla enn frekar bókmenntakynningar og skapa starfsumgjörð sem er til þess fallin að fylgja eftir hinu mikilvæga átaki stjórnvalda á bókasýningunni í Frankfurt haustið 2011 að koma íslenskum bókum á framfæri erlendis. „Við veitum styrki til erlendra útgáfa sem vilja þýða íslenskar bækur og gefa út. Einnig veitum við íslenskum höfundum styrki til að fara erlendis að kynna verk sín og jafnframt þýðendum sem vilja koma hingað og þýða íslensk verk,“ segir Þorgerður Agla Magnúsdóttir, fagstýra bókmennta og kynninga hjá Miðstöðinni.

Alþjóðlegar bókakaupstefnur mikilvægar

„Stór hluti af okkar starfi er að kynna íslenskar bækur erlendis og í því felst meðal annars að fara á alþjóðlegar bókakaupstefnur. Við vorum einmitt á einni slíkri í London fyrir tveimur vikum sem gekk mjög vel. Þetta eru fagmessur þar sem útgefendur hittast og fólk úr bókabransanum skiptist þar á fréttum og skoðunum. Einnig fundum við með erlendum útgefendum, bæði þeim sem áður hafa gefið út verk eftir íslenska höfunda og þeim sem við vonum að muni verða útgefendur íslenskra höfunda í sínu heimalandi. Þar kynnum við fyrir þeim það helsta sem er að gerast í íslenskum bókmenntum á hverjum tíma.“

Sá hluti starfsemi Miðstöðvar-

innar sem vakið hefur hvað mesta athygli hér heima eru svokallaðir Nýræktarstyrkir sem hafa verið veittir síðan 2008. „Nýræktarstyrkirnir eru veittir nýjum höfundum einu sinni á ári og er það þakklátt og skemmtilegt vorverk.“

Takmarkinu náð

Miðstöðin var sett á stofn í upphafi árs 2013 og tók þar með við hlutverki Bókmenntasjóðs og skrifstofu hans og einnig eftirfylgni við Frankfurtarverkefnið, þar sem Ísland var heiðursgestur á stærstu bókasýningu heims í Frankfurt árið 2011. „Fyrir bókasýninguna í Frankfurt var sett það takmark að út kæmu á þýsku hundrad íslenskar bækur í nýjum þýðingu sem og verk um Ísland og að auka alvöru umfjöllun um íslenskar bókmenntir í þýskum fjölmiðlum. Í stuttu máli sagt þá gekk þetta mjög vel, takmarkinu var náð og gott betur en það. Tvö hundruð og þrjátíu íslenskar bækur sem og verk um Ísland komu út á þýsku. Þetta hefur einnig haft alþjóðleg áhrif, við sjáum það og finnum að Ísland er komið vel á kortið. Sem dæmi má nefna að Amazon Crossing, sem er bókaútgáfa vefverslunarinnar Amazon, ákvað í tilefni þess að Ísland var heiðursgestur á bókasýningunni í Frankfurt 2011 að gefa út tíu íslenska titla á ensku og kom síðasta bókin, Hjartastaður eftir Steinunni Sigurðardóttur, út í síðasta mánuði.“

Gengið vel í Frakklandi

Þorgerður Agla segir að auk þess sem enskumælandi heimurinn er að taka við sér hafi íslenskum höf-



Þorgerður Agla Magnúsdóttir er fagstýra bókmennta og kynningar hjá Miðstöð íslenskra bókmennta. Stór hluti af hennar starfi felst í því að kynna íslenskar bækur erlendis.

MYND/DANIEL

undum gengið mjög vel í Frakklandi. „Á síðasta ári voru gefnar út á frönsku bækur eftir á annan tug íslenskra höfunda. Arnaldi Indriðasyni gengur gríðarlega vel og Auður Ava Ólafsdóttir hefur notið mikillar velgengni þar síðan skáldsaga hennar, Afleggjarinn, kom út á frönsku og hefur sú bók selst í nokkur hundruð þúsundum eintaka í Frakklandi. Þá hefur til dæmis Svar við bréfi Helgu eftir Bergsvein Birgisson, sem er fyrsta bók höfundar sem gefin er út á frönsku, hlotið mikið lof og verið verðlaunuð, auk þess að hafa selst í tugum þúsunda eintaka.“

Bókaþjóð í útrás

Íslendingar hafa löngum kallað sig bókaþjóð og virðist stefna í að við verðum einnig kölluð það á alþjóðavísu. „Það má segja að við séum að uppskera út frá því sem við kunnum og gerum vel. Hópur íslenskra höfunda er nú kominn með umboðsmann erlendis en það þekktist vart fyrir um tíu árum. Frakkar hafa til dæmis talað um að það sé gaman að því hvernig íslenskir höfundar segja sögur. Þær bækur sem hafa slegið í gegn þar eru mjög fjölbreyttar og alls ekki sama bókmenntategundin,“ segir hún.

„Næstu þrjú ár er fyrirhugað að

leggja áherslu á bókmenntakynningu á Norðurlöndunum og efla útgáfu íslenskra bóka þar. Það hefur gengið nokkuð vel í Danmörku og Noregur er að taka við sér en við vildum gjarnan sjá fleiri íslensk verk útgefin út í Svíþjóð og Finnlandi. Sem hluti af Norðurlandaátakinu munum við um miðjan maí í samstarfi við sendiráð Íslands í Stokkhólmi og Kaupmannahöfn bjóða þar lendum útgefendum á kynningu á íslenskum bókmenntum þar sem bæði íslenskur höfundur og bókmenntafræðingur verða með í för,“ segir Þorgerður Agla að lokum.

Dagur bókabúða í fyrsta sinn

Dagur bókabúða verður haldinn í fyrsta skipti á laugardaginn, 26. apríl. Barnabókum verða gerð sérstök skil á þessum degi og ýmsar skemmtilegar uppákomur í boði. Þeir sem kaupa barnabók fá aðra bók fría en bæði gamlar og nýjar bækur eru í boði.

Kristján Freyr Halldórsson, verslunarstjóri í bókaverslun Máls og menningar á Laugavegi, segir að þessi vika sé bókaþvika og margt um að vera. „Sú hugmynd kviknaði hjá Félagi bóksala að halda Dag bókabúðanna. Bóksalar hafa alltaf haldið upp á Viku bókarinnar og Dagur bókarinnar er í dag. Okkur langaði hins vegar til þess að hefja bókabúðina til vegs og virðingar. Það hafa verið frábærar viðtökur hjá bóksöllum gagnvart þessum degi,“ segir hann. „Við hvetjum foreldra til að koma með börnin sín í bókabúð á laugardaginn, enda skemmtilegt að koma og skoða fjölbreytt úrvalið,“ segir Kristján Freyr.

Ókeypis bók

„Við ætlum að gera það sem við gerum best á laugardaginn, mæla með bókum og veita góða þjónustu. Við ætlum að sýna ástríðu okkar, sem er að versla með bækur,“ segir hann enn fremur. „Við lítum ekki á bókina sem kalda verslunarvöru og viljum hvetja til þess að fólk heimsæki sína bókabúð. Það leynast mörg ævintýri í bókabúðum. Á þessum fyrsta degi bókarinnar verða barnabækur í hávegum hafðar. Í þeim flokki er margt og mikið í boði. Gaman væri að fá fólk á öllum aldri til að kynna sér úrvalið. Ef fólk kaupir eina barnabók fær það aðra fría í kaupbæti. Það verður heilmikið um tilboð og viðburði í bókabúðum á laugardaginn. Bókaútgefendur tóku vel í að gera þennan dag sem bestan og við bjóðum bæði nýjar og eldri barnabækur í úrvali.“



Barnabækur verða í forgrunni á Degi bókabúða á laugardaginn. Hér er Kristján Freyr með skemmtilegar bækur.
MYND/PJETUR

Fjársjóður í eldri bókum

Kristján bendir á að eldri barnabækur séu ekki síður mikill fjársjóður en þær nýrri. „Við viljum skapa faglega umræðu um barnabækur og bókalestur. Einnig er þetta gert til að benda á líftíma bóka, bækur eru jafngóðar

sama hversu gamlar þær eru. Hver og einn bóksali mun síðan útfæra daginn eftir sínu höfði og ekki ólíklegt að skemmtilegar uppákomur, tónlist eða annað verði í boði. Þetta er dagur sem er kominn til að vera og við hlökkum til að halda upp á hann. Það er góð

samvinna á milli bókabúða. Við veitum til dæmis bókmenntaverðlaun starfsfólks bóka-verslana á hverju ári og höfum veitt sérstök verðlaun til bóksala sem hafa sett bækur í forgrunn. Bragi Kristjánsson er handhafi þeirra verðlauna núna,“ segir Kristján Freyr.



- Samkvæmt 780.000 notendum GoodReads!

Andóf, önnur bókin í hinum geysivinsæla **Divergent** bókaflökki, er komin út!

AFBRIGÐI OG ANDÓF

eru nú fáanlegar **innbundnar** og í **kilju** í öllum betri bókaverslunum.

„Afbrigði er saga um svik, stríð, kærleik og erfiðar ákvarðanir. Ef þú hafðir gaman af Hungurleikunum muntu elska Afbrigði.“

- The Guardian um Afbrigði

„Roth kann að skrifa. Flókin fléttan og ógleymanleg umgjörðin skapa sögu sem mun ekki svíkja aðdáendur fyrstu bókarinnar“

- Publishers Weekly um Andóf



Rithöfundasambandið hefur aðsetur í húsi Gunnars Gunnarssonar skálds.

Félagssaðstaða rithöfunda

Rithöfundasamband Íslands er stéttarfélag rithöfunda og eiga íslenskir rithöfundar rétt á félagssaðild, auk erlendra rithöfunda sem hafa fasta búsetu hér á landi. Áður en sambandið var stofnað fyrir fjórutíu árum störfuðu hér tvö rithöfundarfélag. Fyrstu samtök íslenskra rithöfunda voru stofnuð árið 1928 og þá sem deild innan Bandalags íslenskra listamanna.

Tilgangur Rithöfundasambandsins er meðal annars að gæta hagsmuna og réttar félagsmanna og að verja frelsi og heiður bókmenntanna.

Sækja þarf sérstaklega um aðild að sambandinu. Inntökunefnd þess fjallar ítarlega um hverja beiðni en enginn getur orðið félagsmaður nema með honum mæli meirihluti inntökunefndar.

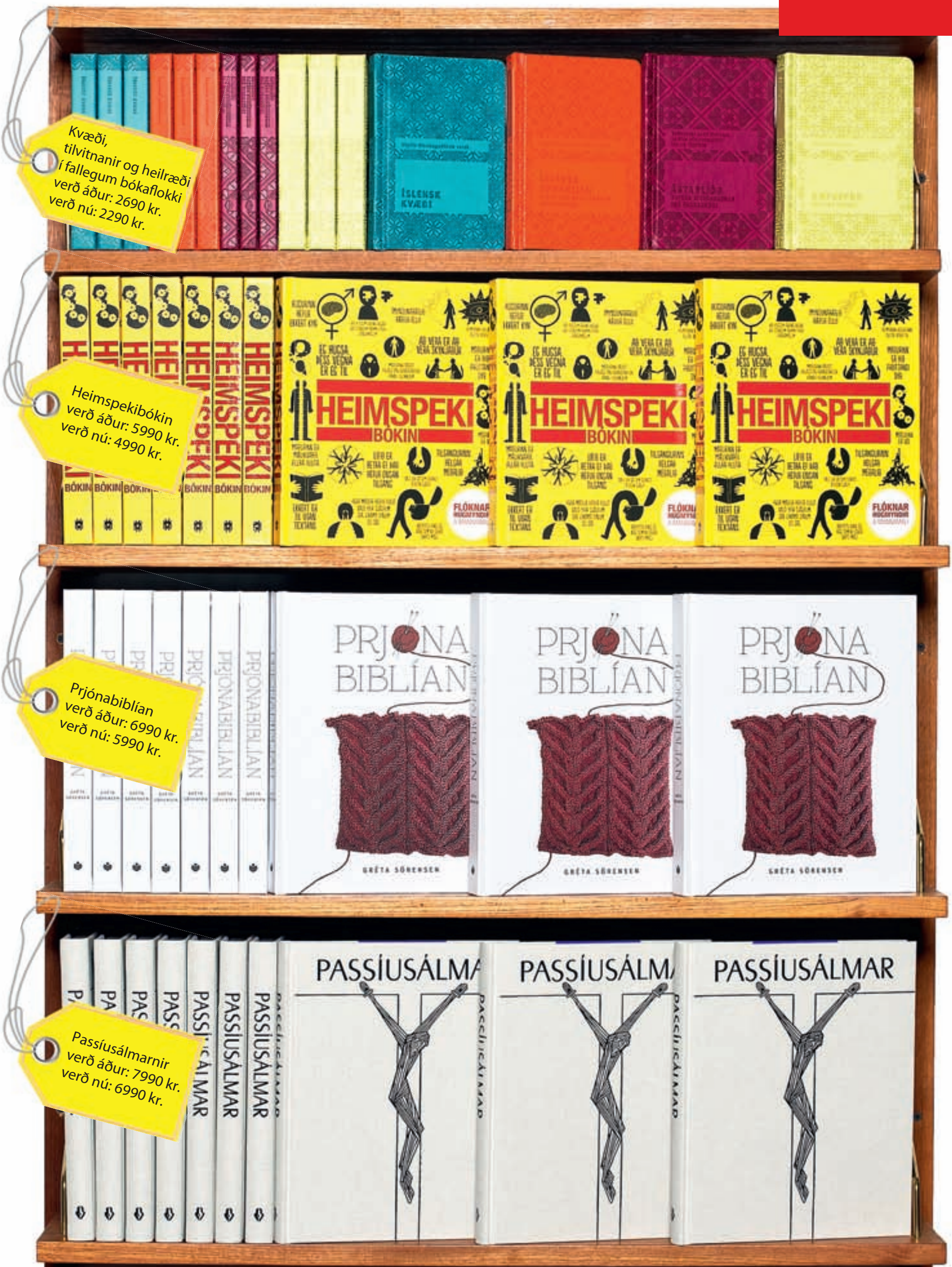
Rithöfundasambandið hefur aðsetur í húsi Gunnars Gunnarssonar skálds við Dyngjuveg 8 í Reykjavík. Gunnarshús, eins og húsið er nefnt, á sér merkilega sögu. Annars vegar var þar síðasti bústaður rithöfundarinnar og Franziscu eiginkonu hans. Hins vegar er húsið merkur áfangi í sögu byggingarlistar hér á landi. Árið 1991 keypti Reykjavíkurborg húsið en Franzisca Gunnarsdóttir, sonardóttir skáldsins, var hvatamaður þess að það yrði gert að félagssaðstöðu rithöfunda.

Í Gunnarshúsi eru meðal annars húsgögn sem Franzisca Gunnarsdóttir afhenti sambandinu til varðveislu. Einnig má þar sjá myndir eftir Gunnar Gunnarsson yngri, úr Fjallkirkjunni og Sonnettusveignum, sem sambandinu voru færðar að gjöf við vígslu hússins.

Sumarið 1997 var gerður samningur milli Reykjavíkurborgar og Rithöfundasambandsins um ótímabundin afnot sambandsins af húsinu við Dyngjuveg.

Bækur eru tímalausar gjafir!

Tilboðin gilda til og með 28. apríl



Kvæði,
tilvitnanir og heilræði
í fállegum bókaflökki
verð áður: 2690 kr.
verð nú: 2290 kr.

Heimspekibókin
verð áður: 5990 kr.
verð nú: 4990 kr.

Prjónabiblían
verð áður: 6990 kr.
verð nú: 5990 kr.

Passíusálmarnir
verð áður: 7990 kr.
verð nú: 6990 kr.

Lækjargata 2a og Vesturgata 2a 101 Reykjavík opið 9 - 22 alla daga

Fögnum vori með fjölbreyttri útgáfu

Við fengum nokkra úr Forlagsfjölskyldunni til að segja frá sínum uppáhaldsbókum ...



„Passíusálmarnir hafa lengi verið mér kærir og þó sér í lagi þessi fallega útgáfa með myndskreytingum Barböru Árnason, sem nú er búið að færa í nánast upprunalegt horf.“

JÓHANN PÁLL VALDIMARSSON,
ÚTGEFANDI



„Sögusafn bóksalans er fullkomin bók fyrir þá sem lesa mikið. Falleg og áhrifarík saga sem er stútfull af bókmenntavísunum sem gleðja alla lestrarhesta.“

HAUKUR OLAVSSON,
VÖRUSTJÓRI



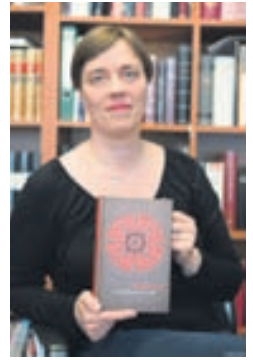
„Það kemur kannski einhverjum á óvart hversu dyggur aðdáandi Maxa ég er. Skýringin liggur í því að ég get lesið bókina bæði sem afþreyingu og sem tilraunakennda matreiðslubók.“

NÓI,
ÞRÓUNARSTJÓRI



„Kroppurinn er kraftaverk er dásamleg bók sem allir ættu að lesa, bæði börn og fullorðnir. Líkamsvirðing er mikilvæg öllum. Svo eru teikningarnar æðislegar.“

ERNA ARNARDÓTTIR,
SKRIFSTOFA



„Ljóðasafn Gerðar Kristnýjar geymir öll frábæru ljóðin hennar. Við erum afskaplega stolt af þessari veglegu útgáfu sem er falleg bæði að innan og utan.“

SIGPRÚÐUR GUNNARSDÓTTIR,
RITSTJÓRI



„Ég lét loksins undan þrýstingi og las mína fyrstu Jack Reacher-bók og varð síður en svo fyrir vonbrigðum. Sprúðlandi hasar og spenna alveg frá fyrstu blaðsíðu.“

ÁRNI ÞÓR ÁRNASON,
KYNNINGARSTJÓRI

Ljóð:



VÆNTANLEG

Klassík:



VÆNTANLEG

Vorbókatíðindi Forlagsins

Yndislestur:



Útivist:



VÆNTANLEG



VÆNTANLEG

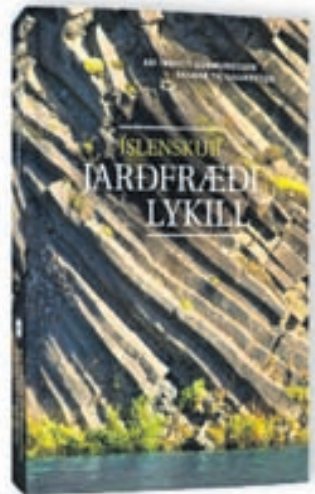
Barnabækur:



VÆNTANLEG
Í MAÍ



Fræði:



VÆNTANLEG



VÆNTANLEG
Á ENSKU

Bækur útgefna 2014

BARNABÆKUR

Andrés Önd og báta-leigan með upplestri
Walt Disney



Bambi: Leitinn að fiðrildinu
Walt Disney

Bangsímon: Skólafjör
Walt Disney

Dúmbó með nýtt atriði með upplestri
Walt Disney

Engan asa, Einar Áskell
Gunilla Bergström

Felustaðirnir hans Hermanns
Karen Emigh

Góða nótt, Einar Áskell
Gunilla Bergström

Hvar er Valli? – Hollywood
Martin Handford

Hvar er Valli?

– Ævintýraferðin
Martin Handford

Hver brunar svona hjá?
Thomas Muller



Hver tók skóinn minn
Karen Emigh

Kroppurinn er kraftaverk
Sigrún Daniéldóttir

Krummahöllin
Björn Daniélsón

Kuggur 11 – Listahátíð
Sigrún Eldjárn

Kuggur 12 – Ferðaflækjur
Sigrún Eldjárn

Leitinn að geislasteininum – kilja
Iðunn Steinsdóttir

Maxímús Músíkús kætist í kór
Hallfríður Ólafsdóttir og Þórarinn Már Baldursson

Mikki og truckarnir
Walt Disney

Mógli og kyrkislangan Ka með upplestri
Walt Disney

Nanna krass á fleygiferð
Laura Owen og Korky Paul

Nanna pínulitla
Laura Owen og Korky Paul

Óvættafö 14
Adam Blade

Puti í kexinu
Björn Daniélsón

Risasyrpa – Sægarpar
Walt Disney

Risasyrpa - Villta Vestrið
Walt Disney

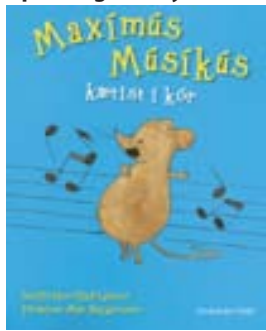
Skrifum og þurrkum út - Hvað er klukkan
Jessica Greenwell

Skrifum og þurrkum út - Völundarhúsið
Jessica Greenwell

Skúli skelfir – Martröð
Francesca Simon

Skúli skelfir – Risaeðlurnar
Francesca Simon

Spekisögur frá ýmsum



löndum
Ýmsir höfundar

Strandið í ánni
Björn Daniélsón

Vetrarríki Elsu og Önnu með upplestri
Walt Disney

Þankastrík 1 – 2014
Walt Disney

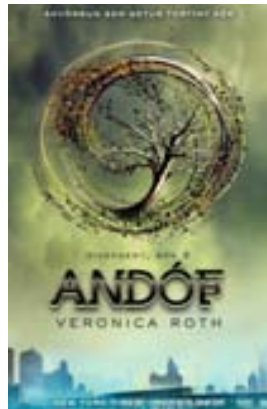
Þankastrík 2 – 2014
Walt Disney

Þrautabók Nönnu Nornar
Valerie Thomas og Korky Paul

Öskubuska: Að klæða sig
Walt Disney

UNGLINGABÆKUR

Afbrigði – kilja
Veronica Roth



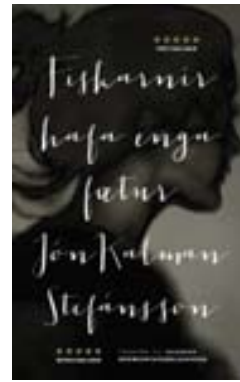
Andóf – innbundin
Veronica Roth

Andóf – kilja
Veronica Roth

Skrifað í stjörnurnar
John Green

ÍSLENSK SKÁLDVERK

Ég man þig – kilja
Yrsa Sigurðardóttir



Fiskarnir hafa enga fætur – kilja
Jón Kalman Stefánsson

Grimmd – kilja
Stefán Máni

Íslenskar þjóðsögur
Jón Árnason

Lygi – kilja
Yrsa Sigurðardóttir

Mánasteinn – kilja
Sjón

Stúlka með maga – kilja
Þórunn Erlu Valdimarsdóttir

Sæmd – kilja
Guðmundur Andri Thorsson

ÞYDD SKÁLDVERK

Að gæta bróður míns – kilja
Antti Tuomainen

Áður en flóðið kemur – kilja
Helena Thorfinn

Basil fursti, Raunir Stellu - 8. hefti
Höfundur óþekktur

Bernska
Lev Tolstoj

Eða deyja ella – kilja
Lee Child

Eftirköstin – kilja
Rhidan Brook

Heiður – kilja
Elif Shafak



HHhH – kilja
Laurent Binet

Húsið við hafið – kilja
Nora Roberts

Konungsmorðið – kilja
Hanne Vibeke-Holst

Leynierindrekinn
Joseph Conrad

Marco-áhrifin – kilja
Jussi Adler-Olsen

Og fjöllin enduróm-uðu – kilja
Khaled Hosseini

Ólæsinginn – kilja
Jonas Jonasson

Óskalistinn – kilja
Grégoire Delacourt

Paradísarförn – kilja
Kristina Ohlsson

Sannleikurinn um mál Harrys Quebert – kilja
Joël Dicker

Stelpa fer á bar – kilja
Helen S. Page

Sverðagnýr I: Stál og snjór – kilja
George R.R. Martin

Sögusafn bóksalans – kilja
Gabrielle Zevin

Verjandi Jakobs
William Landay

Æska – kilja
Lev Tolstoj

LJÓÐ

Frá hjara veraldar
Melitta Urbancic



Innri rödd úr annars höfði
Ásdís Óladóttir



Ljóðasafn Gerðar Kristnýjar
Gerður Kristný



Passíusálmur
Hallgrímur Pétursson

Passíusálmarnir
Hallgrímur Pétursson og Barbara Árnason

Slitinn þráður úr köngulóarvef
Sigurður Jón Ólafsson

Steinn Steinarr Ljóðasafn
Steinn Steinarr

Tautar og raular
Þórarinn Eldjárn

WIFI ljóðin
Adolf Smári Unnarsson

FRÆÐI

Fléttur III - Jafnrétti, menning, samfélag
Annadís G. Rúdólfsson, Guðni

Elisson, Ingólfur Ásgeir Jóhannesson og Irma Erlingsdóttir
Hallgrímur Pétursson

Hamskiptin
Ingi Freyr Vilhjálmsson

Hinumegin við fallett að eilífu – kilja
Katherine Boo

Hugsað með Platoni
Svavar Hrafn Svavars-son ritstýrði

Marteinn Lúther - Svipmyndir úr siðbótarsögu
Gunnar Kristjánsson



Milli mála 2013
Ásdís R. Magnúsdóttir, Erla Erlendsdóttir og Rebekka

HANDBÆKUR

155 Ísland – plastkápa
Páll Ásgeir Ásgeirsson



30 dagar – leið til betri lífsstíls
Davíð Kristinnsson

5:2 mataræðið
Dr. Michael Mosley og Mimi Spencer

5:2 mataræðið með Lukku í Happ
Unnur Guðrún Pálsdóttir

Eldhúsið okkar
Magnús Ingi Magnússon

Fyrst ég gat hætt þá



getur þú það líka
Valgeir Skagfjörð

Táknmál drauma
Sigrún Gunnarsdóttir

Verum græn! Ferðalag í átt að sjálfbærni
Ásthildur Björg Jónsdóttir, Ellen Gunnarsdóttir og Gunnar Þór Finnboagadóttir

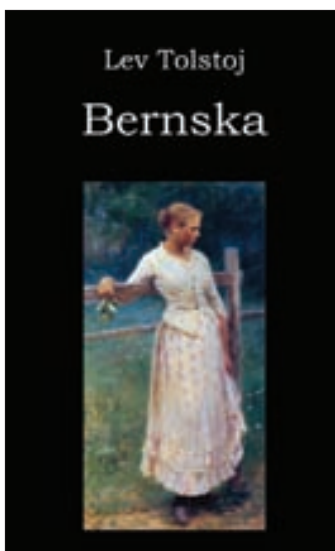
ÆVISÖGUR

Hljóðin í nóttinni: minningasaga – kilja
Björg Guðrún Gísladóttir

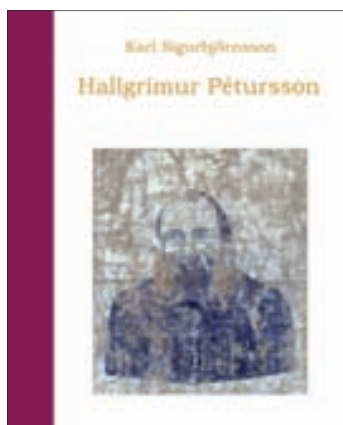
Sigrún og Friðgeir: ferðasaga – kilja
Sigrún Pálsdóttir



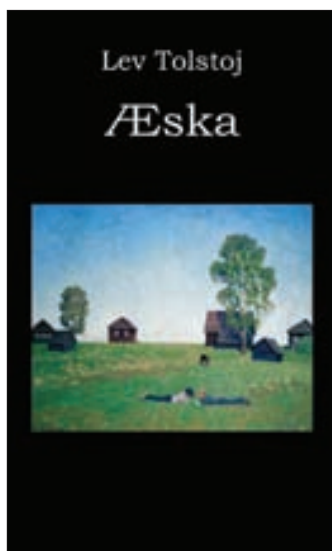
Sumarbækur Ugla



Lev Tolstoj
Bernska



Karl Sigurðirsson
Hallgrímur Pétursson



Lev Tolstoj
Æska

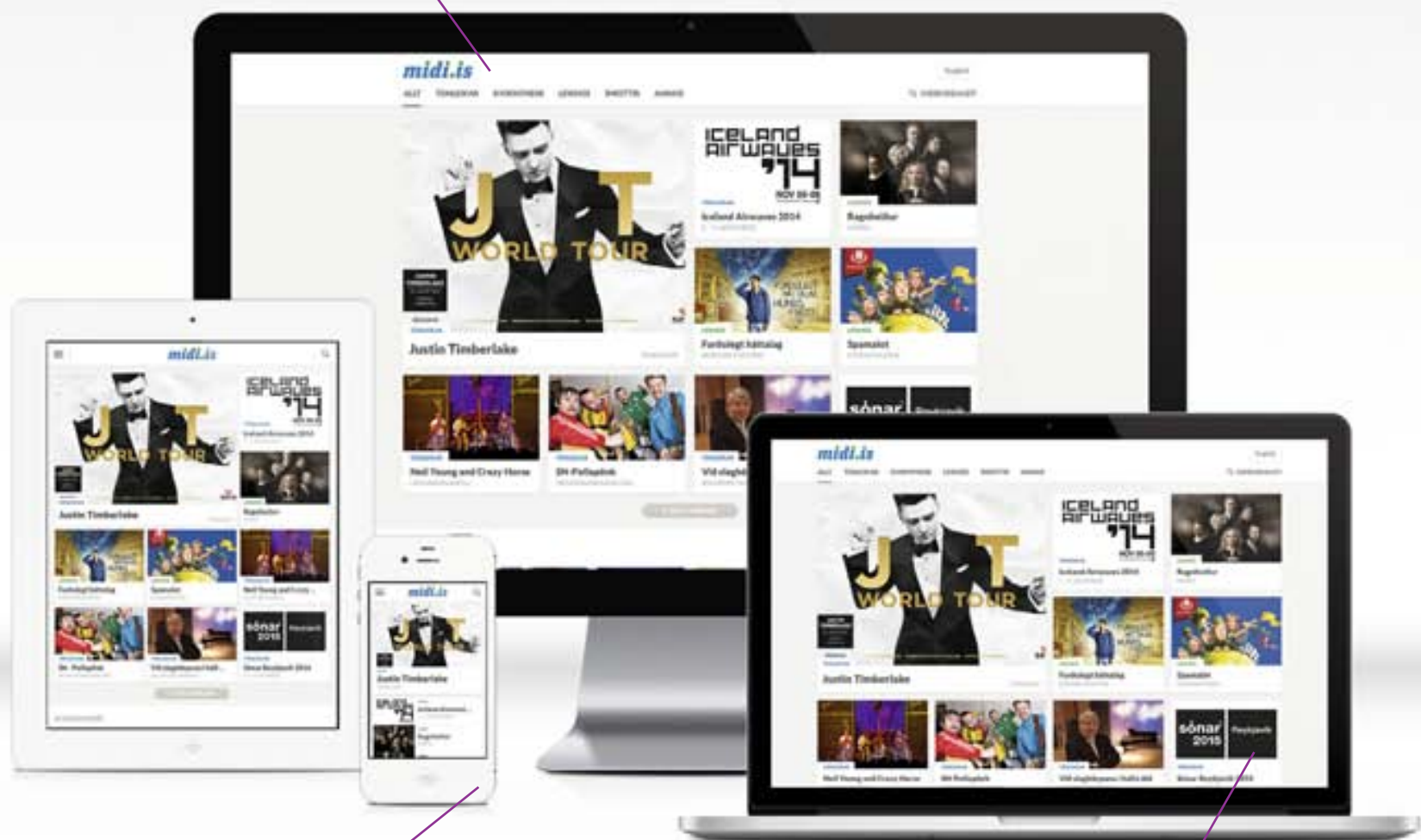


Ugla



Kíktu inn á nýjan vef midi.is

Betra viðmót, fallegra útlit og virkar í öllum tækjum!



Kauptu miða í símanum

Nú er auðveldara að kaupa miða úr símanum og spjaldtölvunni.

Finndu viðburði fljótt og auðveldlega

Tónleikar, kvikmyndir, leikhús, íþróttir og margt fleira.

NÝR VEFUR MIDI.IS ER KOMINN Í LOFTIÐ!

Bókmenntaborgin Reykjavík

Á vefsíðunni bokmenntaborgin.is geta unnendur bókmennta af öllum toga kynnt sér bókmenntalífið í höfuðborginni en Reykjavík var útnefnd Bókmenntaborg UNESCO árið 2011, fyrst borga utan ensks málsvæðis.

Reykjavík varð fimmta borgin í heiminum til að hljóta útnefninguna Bókmenntaborg UNESCO í ágúst 2011 og sú fyrsta utan ensks málsvæðis. Þar með gekk borgin í Samtök skapandi borga UNESCO (Creative Cities Network), samtök borga víðs vegar um heim sem standa framarlega á sviði lista og menningar.

Á vefsíðunni bokmenntaborgin.is geta unnendur bókmennta af öllum toga kynnt sér bókmenntalífið í höfuðborginni og þau verkefni sem Bókmenntaborgin stendur að. Lára Aðalsteinsdóttir, kynningarfulltrúi Bókmenntaborgarinnar, bendir meðal annars á viðburðadagatal Bókmenntaborgarinnar og Bókmenntamerkingar víða um borgina.

Viðburðadagatalið:

„Inn á sérstakt viðburðadagatal á heimasíðunni söfnum við saman öllu því helsta sem er að gerast í bókmenntalífínu í borginni, viðburðum og fleiru,“ útskýrir Lára. Meðal þess sem er á döfinni næstu daga eru Sögustund fyrir börn í aðalsafni Borgarbókasafnsins, sunnudaginn 27. apríl, Skapalónið: lifandi ritsmíðja undir stjórn Davíðs Stefánssonar, ljóðskálds og bókmenntafræðings, og Myndasögusmíðja

undir stjórn Þorbjargar Karlsdóttur.

Einnig má nefna sérstaklega Andrými, samkomu þar sem fólki gefst tækifæri til að hittast og spjalla um orðlist, bókmenntir og bókmenntalífið í borginni. Samkomurnar verða á barnum í Tjarnarbíói annan miðvikudag í mánuði hverjum og standa yfir frá kl. 20-22. Andrýmið er vettvangur þar sem bókmenntafólk kemur saman og gefur sér tólm til að ræða málín.

Bókmenntakort og bókmenntagöngur

Borgarbókasafn Reykjavíkur hefur undanfarin ár boðið upp á bókmenntagöngur í höfuðborginni, svo sem ljóðagöngur, þjóðsagnagöngur, skáldagöngur í Hóla-vallagarði, glæpasagnagöngur og barnabókmenntagöngur svo eitt-hvað sé nefnt.

Nú eru bókmenntagöngurnar komnar á rafrænt form svo hægt er að njóta leiðsagnar hvenær sem hverjum og einum hentar. Appinu er einfaldlega hlaðið niður af vefnum bokmenntaborgin.is.

Bókmenntamerkingar

„Undanfarin ár höfum við einnig verið að kortleggja bókmenntalífið í borginni. Bókmenntamerkingunum var nýlega fjölgað úr sjó í



Lára Aðalsteinsdóttir við bókamerkinguna í Pósthússtræti 5. Bókmenntamerkingarnar er að finna víða um borgina og geta vegfar- endur skannað inn QR-kóða í snjallsíma og hlustað á upplestur. Nú eru merkingarnar tólf talsins og verið er að setja upp fimm nýjar merkingar nú í vor.

MYND/VILHELM

tólf víðsvegar um borgina,“ útskýrir Lára. „Þær eru eitt af okkar stóru verkefnum.“

Inni á vefnum er hægt að nálgast upplýsingar um hvar Bók-

menntamerkingar er að finna. Meðal annars má nefna Hannesarholt, Hressingarskálann, Pósthússtræti 5 og Skáldastíg.

Þá má einnig benda á Skálda-

bekkina svokölluðu sem er að finna víðsvegar um borgina en á þá sest fólk einfaldlega og skannar inn QR kóða í snjallsíma til að hlusta á upplestur.

IL VÆNTANLEG Í APRÍL VÆNTANLEG

VERUM GRÆN!
Ferðalag í átt að sjálfbærni

Vissir þú?
Að með því að endurvinna eina áldis sparast orka sem gæti nægt til þess að halda sjónvarpi í gangi í tveir til þrjár klukkustundir?

Ný bók - full af skemmtilegum ráðleggingum og staðreyndum um sjálfbæran lífsstíl sem er væntanleg í apríl.

www.edda.is

/eddaisland | edda

DAGUR BÓKARINNAR...
LÉTTAR VEITINGAR • LIFANDI TÓNLIST • GOTT FÓLK

Þórarinn Eldjárn og Anton Helgi Jónsson lesa úr nýútkomnum verkum sínum í Bókabúð Máls og menningar

í dag, kl. 17

BÓKABÚÐ MÁLS & MENNINGAR
LAUGAVEGI 18